

走到哪里,都有问题等着,都有镜头对着 李宇春:当名人真不容易



为了宣传本月 27 日在南京举行的首场个人演唱会,李宇春昨天提前抵达南京。主办方安排的新闻发布会其实只有短短的半小时,记者的问题不多,李宇春的话也不多,但这并不影响她被追捧,摄影记者为了追拍她不断地围堵,而她的粉丝们则早早地来到发布会举办地的楼下,为偶像加油打气。而看着李宇春走到哪里,都有问题等着,都有镜头对着,不少记者都感慨:当个名人真不容易啊!

害羞 我的背影那么好看么?

原定昨天下午一点举行的发布会被推迟到两点半,原因是南京下大雾,飞机不得不在上海降落,李宇春一行从上海赶紧赶到南京。发布会正式开始后,所有摄影记者都来了精神,守着前门,拿着长枪短炮等着迎接李宇春的到来,没想到,她却从后门出现了。场

面立刻乱了起来,摄影记者迅速向后面冲过去,李宇春有些措手不及,在工作人员的“开道”下,她才“艰难”地被引到台上。马上,摄影记者又再次围拢过来。“摆个 pose!”“这边看一下!”面对摄影记者们的要求,李宇春显然不够“职业”,几个回合之后就有些招架不

住,看看东,看看西,两手摊开,有些不自然起来。

一阵拍摄之后,李宇春总算能坐下了,摄影记者却没有退下阵来,闪光灯频频闪烁。群访结束,李宇春走下台来准备接受文字记者的专访,摄影记者们又一路小跑地跟随,就为抢一个好的机位。李宇春刚一落座,

摄影记者又喊上了:“抬下头,拍个侧面!”李宇春听到这个要求,居然拿手不好意思地遮起了脸,嘴里还“哎哟”着。不过,记者们倒不客气,对着她的背面也是一阵猛拍。李宇春一面把身体往前倾,一面回头看着大家,笑道:“我的背影那么好看么?”

撒娇 用无助的“唉”躲提问

为了在南京举行的首场个人演唱会,李宇春还特地拍摄了一款海报宣传,不过,她的新造型并不被所有人都认可,据说在网上很多玉米还为她新的造型打起了口水仗。昨天的发布会现场,当有人指着海报问李宇春对自己的新造型有什么看法时,她竟然被难住了,“我形容不出来,这个比较适合演唱会

的风格……”“那你自己喜欢么?”“我自己?还挺喜欢的啊!你怎么那么怀疑呢?”说这话的时候,她的语气悠悠的,信心不是很足,在场的人都被她那种可爱的样子逗乐了。

李宇春嘴上说喜欢海报中的造型,但她还是不忘强调,新专辑不会用这一张照片。“那专辑的封面是什

么样子的啊?”大家都很好奇。其实新专辑几天后就将露出真容,南京的歌迷们还将会很幸运,因为 500 张最新专辑将免费赠送给参加苏宁银河签票会的玉米们,但是李宇春说到新专辑还是卖起关子。有记者问,“专辑的封面是什么啊?”她重复着提问,然后不假思索地用手指着自己:“是

我!”说这话的时候,她在坏笑。那么新专辑里最喜欢哪首歌呢?这个小妮子竟然撒起娇来,嗲嗲地将“唉”这个语气词延长了好几秒,以表示她的无助,果然没有人再继续为难她了。为了感谢媒体没有继续刁难,她友好地主动爆料,“呵呵,新专辑我穿了裙子,还露了小腿。”

得意 每首歌都是我做主

李宇春的新专辑名叫《我的》,和首张专辑《皇后与梦想》的名字相比,《我的》从名字上就要“平民”多了。这完全是李宇春的意思,因为这个名字就是她自己取的,“这里有很多我对事情的态度……比如《我的王国》、《我的 88 个朋友》、《我的黑白色》,所以最后决定叫《我的》。”谁说李宇春没有自己的歌,这次她挺直了腰杆,“这张专辑的每首歌都是我自己选的!”与第一张专辑的风格多样不同,这一张的风格更加统一,舞曲占了主流,这可以让李宇春没少受罪,“舞种特别多,我必须不停地跳,不停地练,有时候都觉得跳不下去了,心里经常会有小小的挣扎,但是因为喜欢,所以还是坚持了下来!”

跟《我的》这个自我的名字一致的是,李宇春也是“两耳不闻窗外事”,比如问



她是否知道厉娜、尚雯婕这些超女姐妹最近也都出了专辑,她瞪大了眼睛反问:“很多人出了么?”她惟一知道的是张靓颖出了专辑,“因为上次颁奖礼上见面,靓颖送了一张给我,我听了!” 实习生 王凡 快报记者 孙伊 摄影 决波



李宇春 订票送票服务
83688368
2007南京 演唱会
4008101887
81521055
51888543



赵薇蹲在战马边

一个独来独往,一个乐天无忧 看林志玲赵薇 怎么打发拍戏生活

历时数载,融资 6 亿,刷新中国电影投资最高纪录,知名华人导演吴宇森的新作《赤壁》想要打造怎样的银幕奇迹?在该片正紧张拍摄的过程中,记者日前再次走访了《赤壁》剧组,却发现了很多过去没有看到的情景。

林志玲好像有些不合群

在“涿州影视基地”,记者看到《赤壁》正在基地一个巨大的摄影棚内拍摄。棚外,数十辆悬挂剧组旗号的汽车组成庞大的阵容,一群群严阵以待的剧组“士兵”出出进进。紧靠“棚门”的地方,两辆房车显得“气质独特”。车内的人,一定很有来头。终于,门开了,在几位助理簇拥下,一位着红色长袍的女人现身于车前,记者于远处观望——“小乔”林志玲!披散的长发、修长的身材、俊美而又瘦削的脸颊,有“台湾第一名模”之称的林志玲古装扮相远观非常赏心悦目。

记者在涿州影视基地待了一整天,发现瘦削的林志玲数次由几个胖乎乎的助理保护,从棚内出来,上房车休息,之后下车进棚拍摄。当天到场的另外几位主演则很少在棚外现身。按捺不住,记者在剧组开饭之时挤入棚内,竟发现里面别有洞天。三道岗守卫的,是一个巨大的古代宫殿,里面雕梁画栋,看样子应该是一个王侯的府邸(好像是孙权的),而宫殿外靠近影棚后门的门,则并排有几个大的工作间,除了服装组、特技组以及龙套演员的化妆间外,另设了两处主演的化妆间及休息室。记者进去之时,透过玻璃,看到白衬衣、梳朝天发髻的梁朝伟刚刚化妆完毕,一边由人服侍着穿盔甲,一边笑呵呵往镜子里瞅自己的模样,为了严防媒体,梁朝伟的化妆间外一直站着一个剧组人员担任警戒,窗户也由一块大床单包裹得严严实实,与谨慎的他相比,赵薇、张震等人的化妆间,安全保卫工作就疏松了许多。

不知什么缘故,整个剧组的演员之间相互走动不算太多,梁朝伟和张震、赵薇等人的化妆间紧挨,大家偶尔还能说几句,只有林志玲显得孤独许多,在剧组内独来独往,戏一拍完就不怕路远,跑到房车里呆着,连吃饭也在车内解决,显然有点不大合群儿。到了下午时分,吴宇森和已经换上便服的张震一起走了出来,看样子,是有什么戏要临时和林志玲磋商,无奈导演只得亲自“上门沟通”。吴宇森爬进车内,关上门和林志玲说了半天,然后又匆匆跑进棚内。张震则一副下了班的轻松模样,晃悠悠离开基地。到了深夜记者离开时,剧组依然在赶进度,赵薇不知何时也



助理陪着林志玲

已开车走人,棚内只留下林志玲和梁朝伟,估计当天是拍他们之间的感情戏。

赵薇一天只拍一个镜头

《赤壁》剧组在易县的战国城也有戏份,当记者第二天赶到时,发现当天的群众演员不少,与赵薇搭戏的,除了侯咏扮演的“鲁肃”外,还有替身出演的“诸葛亮”和“周瑜”,看情形,当天应该是补拍赵薇“孙尚香”的戏份,因为金城武已经杀青离组,所以“诸葛亮”只能由一个替身演员全程扮演。

一整天的时间,剧组在一个叫“托马斯”的导演执掌下,反反复复拍的只是一两个镜头:“孙尚香”一声唿哨,一位吴将军就从马上应声摔下,将领怒喊:“你干什么!”“孙尚香”称:“我虽然不会绣花,但我知道,马上坐的不是好人!”此时,在一边的“诸葛亮”、“鲁肃”等人策马飞奔而去,“孙尚香”大喊“喂!喂!”……

当天,赵薇的装扮也值得一说,如果“小乔”林志玲的扮相算得上风姿卓约,那么“孙尚香”赵薇的扮相绝对对属于“英气逼人”。其美艳程度绝对可以和林志玲一决高下。在片场,赵薇还是那股子乐天性格,虽然一个镜头要磨上她一整天的时间,可她却丝毫没有烦闷的样子,不时和导演、摄影等人开玩笑聊天,看到马始终不肯乖乖听话,说躺不躺,说吃不吃,赵薇立刻拿出自己吃的饼干喂马,马嘴触到赵薇手上时,倒也把天不怕地不怕的“小燕子”吓了一大跳,立刻打了个寒颤,后退两步。此时摄影师开玩笑冲马说:“那么高级的饼干都让你吃了,还不好好干活!”虽然有点怕马,但赵薇在剧中的角色却显然是一个“懂马爱马”之人,要不断蹲在躺倒在地的马前,抚摸它,和它说话。这着实有些难为赵薇,而让马规规矩矩躺在那里也不是一件容易之事,不得已,到了拍头像的时候,摄影师就放一个板凳在地上,装作是马,让赵薇做出怜惜之情,相当搞笑。 特约记者 王小鱼 董小轩 姚希纯 文/摄