

视频回放

侯蓓:文学是我生活中的阿司匹林



侯蓓做客“生活南京” 快报记者 施向辉 摄

提到“70后”女作家,人们会很自然地想到卫慧、棉棉,她们的时尚写作曾经在世纪初喧嚣一时。与她们相比,侯蓓要安静得多,这位被国内评论界赞誉为“女卡夫卡”的南京女作家,安静地在南京生活、写作,与世无争。日前,侯蓓做客快报“生活南京”,就写作的诸多话题,与网友们作了交流。

兔子也有“人性”

侯蓓很少直接写现实生活,读者很难从她的文字中捕捉到所谓的“时代气息”。她的小说有点奇怪,《小玻璃》写的是一块碎玻璃的独白;《恐惧的倒影》主角是一只兔子;《猴岛日记》,顾名思义,是一群猴子的日记。“这是些不起眼的小事物、小东西,但你只要赋予它情感,它就会有人性,它为什么不可以思考,为什么不可以去感受这个世界?”侯蓓拿《恐惧的倒影》做例子。这篇小说写的是一只兔子。“现实生活中经常发生背弃的事情,在

朋友之间,甚至在亲人之间,我写的兔子背弃了它的主人,这是很疯狂的事情,但是它发生了,它背弃主人是因为它对爱感到绝望。”一只绝望的兔子,它的所作所为通过它的独白,得到了合理的解释,侯蓓表示,既然一只兔子也是可以理解的,那么人与人之间更需要理解,“实际上,我写的还是人性。”

一间内心的屋子

弗吉尼亚·伍尔夫在上世纪初提出,女作家应该有一间自己的屋子。在她那个年代,男性掌握着生活和文化的的话语权,一个女作家要发出自己的声音很难。侯蓓表示,压制女性的最黑暗的时代已经过去了,但是问题还在,“在今天,一个作家需要在自己内心为自己建一间屋子,把不属于这间屋子里面的东西搬出去,把需要的东西搜集进来。”她认为文化上男性对女性的压迫已经过去,女作家要做的是怎么选择做最真实的自己。

文学是阿司匹林

侯蓓本科读的国际关系学院的英语专业,那是个培养外交官的地方,但是她的兴趣是文学。在相对封闭的校园里,她在那种最普通的日记本上写小说,写了好几本。一晃10多年过去了,侯蓓指着她带过来的新书《玻璃火焰》,很肯定地说,“我会一直写下去,我没法停下来,因为文学就是我生活中的阿司匹林。” 快报记者 倪宁宁

正在阅读

博客内外的人性迷途

若是生活在2107年的人想要知道一百年前普通中国人的生活状态,我会把《新周刊》这些年评出的年度关键词给他看,若是要为每一个关键词推荐一本好看的书,“博客”这个词,我会推荐鲁敏的《博情书》。

不知不觉中,写博客、看博客,已经成为多数中国网民日常生活的一个重要内容。私生活的公众化,某种程度上满足了物质时代大众情感生活的一些异变的欲望,比如,窥私,裸露,自我的空前彰显,对孤独的逃避,对温存的渴望。虚拟网络上一个博客,好像一个私密的心灵房间,有的沉静,有的浮躁,有的淡然,有的浓烈,随时可以开启,也随时可以关闭。这种景象,像是在幻境中盛开的一朵朵奇异的花朵,连绵不绝,让人目不暇接,而这些花朵却又是扎根于现实时空,鲜明地反映出当下国人生存的阴晴圆缺、人心的冷暖自知,以及情感的何去何从。博客这个光怪陆离的虚拟时空,和现实交织纠缠,改变着也透视出这个时代的人们最真实的心灵图景。鲁敏的长篇新作《博情书》,大胆而又敏锐地藉由博客题材深入人性腹地,讲述了生活在当下却又被博客改写了人生的一群人的



故事。一个官场得意处处逢源的中年男子,和一个在博客里词语犀利的中年女子,因了机缘巧合,开始了一场柏拉图式的精神恋爱。一个盲人在这场“行为艺术”的见证人。中年男子的妹妹沉迷于在博客中评说情色电影;中年男子的妻子无法生育,对一个大学生产生了微妙的情愫;中年女子的丈夫随波逐流想要一试灯红酒绿的生存方式……爱念情欲交织在一起,随着情节的推动,人性或上升、或漂流、或下坠,把两个家庭原来的平静和秩序彻底颠覆,也改写了他们各自的人生轨迹。

中产阶级物质生活的成功和精神生活萎靡之间的矛盾,一直是鲁敏小说创作关注的一个重点。在外遇、出轨成为许多人形而下的生活常态时,鲁敏把一种知识

周四

分子的形而上理想情怀赋予男女主人公身上——用纯粹的精神之爱,挑战庸俗的肉体欲望。这种呼唤,也体现在小说中两个丧失了欲望的年轻人试图依靠纯净如水的关系恢复对性爱的渴望中。作者在小说中反复传递的,是一种救赎的意图。女主人公对男主人的救赎,男主人公对妻子的救赎,网友对男主人公妹妹的救赎,男主人公和妹妹的自我救赎。而女主人公对丈夫宽容,也体现了一种略带讽刺的怜悯情怀。作者没有将这种救赎神圣化、诗意化,概念化,而是融入日常生活的写实中,增强了故事本身的说服力和感染力。作者巧妙地利用博客推动情节发展,并且为她笔下人物心理的变化提供必然的动力,然而两个博客的先后关闭,也显现出作者对博客文化的态度:此处,绝非非人迷阵真正的出口。

小说结构精密完整,叙事生动跳跃,作者对人性观察的深度和拿捏的精度,都保证了这是一部好看也好读的小说。但是,这又是一部被作者强烈的言说意图撑得过满的小说,对于角色行为和心理的极致评说,在一定程度上缩减了小说意蕴的空间。一部出色的小说,应该把更多的东西留给读者,不是吗?

一周热书排行榜 (11.12-11.18)

大众书局

- 《色,戒》 张爱玲
《素年锦时》 安妮宝贝
《山楂树之恋》 艾米

贝塔斯曼书友会

- 《色,戒》 张爱玲
《花落燕云梦》(终结篇) 紫百合
《杜拉拉升职记》 李可

海致岚休闲书吧

- 《大清相国》 王跃文
《文化名人的最后时光》 张建安
《多余的素材》 陈丹青

新鲜上架

《我叫刘跃进》



刘震云 著
长江文艺出版社
定价:25.00元
2007年11月第1版

刘跃进是工地一个厨子,他丢了一个包;在找包的过程中,又捡到一个包;包里的秘密,牵涉到上流社会的几条人命,许多人又开始找刘跃进……犹如一只羊,无意中闯到了狼群里。

致爱读书的朋友

喜欢读书的人,把读书当作一种乐趣,一种享受;热爱读书的人,更进一步,把读书当作他的生活方式。欢迎你光临《嗑书》,也希望你在这个小小书斋里,能经常读到你的悠闲书话。来稿请寄:njmengqiu@163.com,如果你对本版有改进建议或批评意见,请发送至 kbfbk@163.com。

感受公开、公平、公正

江苏公众代表走进双色球

近期江苏扬州、镇江、盐城、宿迁等十个地级市共有五批约250名的公众代表参加了走进双色球活动,很多销售员非常激动,对大厅的所有事物都表现出浓厚的兴趣,认真聆听中彩工作人员关于双色球和各项注意事项的介绍。“啧啧,这奖球弹性真不错。”“乖乖,这一个球的价格就要咱们一个月

的工资啊。”“这个自然,毕竟是欧洲原装进口的嘛!”北京双色球摇奖大厅旁的小会议室里传来一阵阵带着南方口音的议论声。原来,江苏福彩“走进双色球、福彩观摩团”来到了北京。在这里他们亲身体验了福彩双色球开奖那激动人心的时刻。这不,开奖之前,工作人员先拿出一套旧奖

球,让他们触摸体验呢!在双色球开奖的现场,彩民代表和投注站代表都戴上手套,亲身体验、接触、检查了双色球的摇奖器具。双色球有4套奖球分别放入2个保险箱,开奖时选用一套正选球和一套备用球。只有在公证员、中彩以及电视台工作人员到齐后,才能够打开保险柜。在公证员宣布抽

选机球规则后,由大家推选出2名代表上台,在公证员的监督下抽选机球。最后由公证员将彩球逐一放入摇奖机,等待开奖。当福彩双色球开奖正式开始向全国直播,导播大厅内的江苏彩民都睁大了眼睛,唯恐错过眼前的一个画面。

通过2次开奖现场的参观,大家都称赞“走进双色

球”活动给广大彩民和投注站销售人员对“公开、公平、公正”的福彩宗旨,有了最直接的体验和最直观的认识。事后,许多彩民告诉笔者,能够亲眼目睹双色球的开奖全程,打消了自己心中的不少疑虑,以后家乡再有人质疑福彩开奖,自己可以更加理直气壮的反驳他们,以后买彩票心里也更加踏实了! 苏福

幸运时刻

今晚双色球:中、大数为王

一、近期出号小数偏多,估计本期以中、大数为主,奇数强势不减,下移号出至1至2个,同列号出1至2对,连号仍有望开出,特别留意大数区连号的开出。二、精选部分号码如下,小数区号码:1、4、5、8,中数区号码:12、13、18、21,大数区号码:23、24、26、28、31。三、蓝球近期同路号码连出,玩家频发,推荐蓝球:03、09、12、15。 仅供娱乐 南阳市彩票工作室

3D乐园

中数和值热出

投注要点:一、近期中数和值有望热出,推荐和值:11点、13点和18点。二、双码组合推荐12、46和89,胞号推荐66、88和99。三、四种全型结构中重点关注全奇和全小结构的开出。四、各位次上的冷数推荐,百位数8和9,十位数5和7,个位数2和6。五、组选复式号码推荐,1、2、4、6、8、9。 仅供参考 南阳市

彩市瞭望

下周福彩投注指数参考

双色球(参与指数☆☆☆☆):彩池奖金丰厚,彩民参与热情高涨,派送活动已进入倒计时,建议把握战机,积极参与。近期出号热数偏多,大胆追逐热数为宜。 3D(参与指数☆☆☆☆):期销量稳定在高位,总体返奖率已升,

彩民参与积极性有所提高。 七乐彩(参与指数☆☆☆☆):期销量稳中见升,近期一等奖含金量诱人,大家都乐于参与。 15选5(参与指数☆☆☆☆):联销后彩池累积奖金迅速膨胀,大连号的开出有望带来更加丰

厚的回报。 东方大乐透(参与指数☆☆☆☆):号球偏多,选号难度偏大,大家的参与热情不高。 中福在线(参与指数☆☆☆☆):游戏品种应更加丰富,增加趣味性和娱乐性。 仅供参考 南阳市

彩市传真

中国福利彩票收藏展在南京举行

岁月如歌,时光荏苒,中国福利彩票走过了二十载风雨春秋。二十年来,中国福利彩票高举社会公益大旗,坚持“公开、公平、公正”原则,艰苦创业,科学创新,心系公益,安全运行,诚信至上,谱写了由小到大、由弱变强的壮丽篇章。为纪念福利彩票发行二十周年,弘扬健康、和谐的彩票文化,规范彩票收藏市场秩序,进一步

推动中国福利彩票事业的发展,促进社会主义精神文明建设,由中国社会工作协会彩票工作委员会和江苏省福利彩票发行中心主办,南京市福利彩票发行中心和《公益时报》协办的“纪念中国福利彩票发行20周年彩票收藏交流会”于2007年11月20日至22日在南京朝天宫举行。此次活动以专题展览和交流为主,设有100个展

柜、1600个贴片,展出彩票集几十部,共1万多张彩票。这次展览共有三大板块,分别为清朝民国彩票、中国福利彩票、国外及中国港澳地区彩票。其中中国福利彩票部分分为:传统集、专题集、珍稀品种集、电脑票集、附属品集。本次展览较全面地反映了福利彩票收藏与研究成果,为推动我国集彩活动健康发展,活跃彩票交流市场起到重要作用。

花落他家

光棍节好运降临“光棍”

11月11日11:11山西路中福在线销售大厅传来阵阵掌声,西游夺彩的五面金旗降临在汪先生的面前,大家都在为汪先生高兴,感叹声、唏嘘一片,而汪先生则一脸茫然,经工作人员解释,才相信好运降临了,共获奖金28万元。

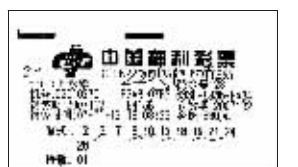
汪先生,1985年出生,上班族,是中福在线的爱好者,一有空闲时间就到山西路销售大厅娱乐,每次下注时都是根据自己感觉不时地加分或减分,但每次都是9条线。11日是星期天,汪先生休息在家,一个人感觉很无聊,才到大厅去休闲一会儿,刚上机没过5分钟,大奖就降临了。其实之前汪先生曾经包揽过各种“爆机”,正巧在11日光棍节这天五面金旗大奖光顾了他,“大奖就在光棍节这天送给我这个光棍,也许这正是巧合吧”。 晓岚

彩市浮世绘



刘道伟作

彩情万种



命中“5+1”:精选七乐彩十一个号码,结果命中5+1,共得奖金2250元。



单式倍投:精选2注号码,买组选并倍投3倍,结果其中的一注中得480元。 文武友情提供