

# 余秋雨： 知识分子要敢于露脸

作为江苏省国画院建院50周年特邀的一位“客人”，昨天，文化行者余秋雨在南京图书馆作了一场题为《中华文化的民族性与时代性》的讲座。从大禹治水、郑和下西洋到明清文化的衰落，余秋雨信手拈来地将中华五千年文化娓娓道来，说得听者连连点头。有观众笑着感叹：“大家就是大家，到底是文化人。”

“今天，我决定站着讲”

余秋雨的到来使南京图书馆几近沸腾，两百多个座位的多功能厅内，连地上都坐满了人，没地坐的观众只好堵在门口站着。有意思的是，很多人拿着纸笔，像学生上课一样准备记下余秋雨讲座的内容，还有人打算用手机录音。

余秋雨出现后，对着话筒大声说：“今天，我决定站着讲。为了让坐在地上的观众看到我的脸，我也陪一些站着的观众站着。”大家立即报以最热烈的掌声。

幽默的余秋雨直截了当地告诉观众：“今天你们不要想从我这里听很多有趣的故事，也不要指望听什么激烈的言辞，更不要准备着出什么新闻事件，我希望和你们一起认认真真地上一堂课，课的主题就是什么是文化、中华文化的特性，以及中华文化的利弊得失。”

虽然并不以讲故事为重点，但是余秋雨凭借渊博的知识以及丰富的经历，从公元前21世纪讲到清朝末年，从巴比伦文明讲到中华文明，引经据典，说得头头是道。

“中国人没电视剧里心眼多”

余秋雨说起了一次他到国外讲学的经历。当时，一个外国小孩问他：“你们中国人怎么这么厉害啊？我看你们的宫廷剧里，眼睛一转就知道别人心里想什么了！”这个问题令余秋雨尴尬万分，他回答：“其实中国人没有电视剧里演得这么‘坏’，

绝大多数人没有心眼。”

余秋雨耐心地解释，中华文明主要是农耕文明，因此中国人最大的特点是特别迷恋脚下的土地，不愿去远方，不愿远征他国。比如书生进京考秀才，在北京生活了20多年，依旧认为自己“客居京城”。郑和下西洋比哥伦布探险早60年，郑和船队那么强大，到了那么多地方，但没有产生过抢占领土的想法，而是想着早点回到家乡。此外，余秋雨认为农耕文明导致中国人的另一个特点是：反对极端，崇尚中庸。中国人自古就认为，夏天的极端，不是热上加热，而是秋天的凉风；冬天的极端，不是冷上加冷，而是春暖花开。同时，不喜欢极端的中国人，也认为世界没有太多奇迹，“种瓜得瓜，种豆得豆”。

“中国知识分子缺乏勇气”

一位观众认为，余秋雨的演讲中最有建设性的，是他对中国知识分子的定位。“中国的知识分子要有勇气在一切公共空间运用理性。”公共空间就是指大众传媒。在余秋雨眼里，许多中国知识分子对新闻、传媒不在乎，甚至拒绝，并且往往是情绪化的，“知识分子应该善于在传媒上向大众传播理念，几千年前孔子就坐上牛车四处讲学了，我就奇怪了，现在很多人的学问远不及孔子，干吗别扭捏捏自己一个人琢磨？当然，名人在传媒上发表正当看法，不应被指责为‘作秀’。”

快报记者 史丽君

摄影 翁叶俊



余秋雨

自打央视提倡“开门办春晚”以来，面向百姓征集意见就成了春晚的惯例，2008年春晚也不例外。昨日记者从央视春晚剧组得到消息，目前央视已收到来自全国观众的作品、建议等17万份。其中，08奥运、“嫦娥”探月、炒股三大话题最热门，更有网友指名道姓就给赵本山、郭德纲、潘长江这样的大腕写本子。

## 开门办春晚，观众忙支招—— 赵本山唱奥运 郭德纲说股市

热点——奥运  
“山丹丹”唱奥运

记者获悉，从全国各地征集的17万份作品、建议中，有60%跟奥运有关。有人专门为赵本山、宋丹丹这对黄金搭档写了小品剧本《奥运二人转》，说的是白云和孙女小燕为奥运排练歌曲，黑土开始不理解，最后被劝服加入了二人转表演。下面是剧本片段——

小燕：爷爷，今天我不去上英语课了，老师让我在家练奥运歌曲。

黑土：奥运会跟你有啥关系？

白云：你说啥，奥运跟咱没关系？经过我这一调教，小燕上开幕式唱首歌，直接变个像一样的名女人，你说多好！

黑土：合着这跟民族振兴还有点关系。那啥也别说了，即刻起我就是刘翔的粉丝。

白云：粉丝？那是粉丝！啥文化也没有，还不懂时尚。

记者连线：记者联系到了赵本山的经纪人高大宽，听说了《奥运二人转》的主意后，高大宽乐了：“这个点子挺与时俱进的，我会告诉赵老师，让他看看大家的建议，但具体会不会采纳还得等我们的策划小组开会讨论再定。”他告诉记者，奥运呀、股票呀、“嫦娥”呀，很多跟老百姓生活相关的话题他们都想过，只是现在还没有最后确定方向，“不过请全国观众放心，赵老师绝不会让全国人民失望的。”



观众给二位大腕出点子

热点——炒股  
郭德纲《大话股市》

炒股、炒基金无疑是今年老百姓的热点话题。这在春晚征集的作品中也有所表现，有“钢丝”直接给郭德纲写了个本子《大话股市》，说的是父子间的称谓以及日常生活中的言谈举止，都被看成股市涨跌的征兆，在一定程度上反映了股民的心态。下面是剧本片段——

甲：我儿子一进门就喊“爹！爹！”

乙：大嗓门，不错。

甲：我一听，一个大巴掌打过去。以后不许叫“跌”，要叫“爸”。就这两声喊的，我这股票就跌了几点。

乙：你真会联想。

甲：刚打发走我儿子，我弟弟又来了，老远就听见他喊“哥！哥！”

乙：他大概有什么急事吧。

甲：我一听就别扭，这不让我“割肉”嘛！

乙：那应该怎么称呼您啊？

甲：兄长（凶涨）啊！我这个

股票不见涨，我着急着呢。

记者连线：郭德纲的经纪人王海听到这个本子，也不自觉地乐了两声。谈到春晚，他显然有所保留：“等等吧，过些日子会有个准确的说法。”王海透露，别看郭德纲像个万事通，可他对股票、基金、房产一窍不通。

热点——“嫦娥”探月  
“月球人”潘长江说身高

“嫦娥”探月也成了推荐作品的热点，有位作者表示，希望潘长江和“金龟子”共同出演这个小品，跟大家说说“月球人”在失重状况下长不高的科学道理，并介绍“嫦娥一号”和月球的一些基本知识。

记者连线：网友的点子让潘长江很受鼓舞，他表示：“我已经开始创作春晚小品了，网友的想法很好，我会借鉴的。”

快报记者 李谷

链接  
那英积极响应春晚邀请

昨日，一条“那英一家四口回国”的消息成了不少网站的娱乐头条，很多网友更关心那英会不会上2008年春晚。为此，记者联系了那英的姐姐那辛，那辛的回答很有趣：“春晚剧组确实已经邀请了她，她本人也很有趣，只是现在还没定。”是没定上不上，还是没定唱什么歌？那辛没有说。像那英这样的春晚常客也挺苦恼的，年年收到央视春晚的英雄帖，虽说是想不上都难，可也得拿出好作品呀。

东郊 新城美景

新城美景——山城美景

现代快报 2007年11月22日

家的梦想 轻松实现...

# 2990元/m<sup>2</sup>起

of house, Dream Easy come

因销售火爆 即日起加推新房源 珍藏户型持续热卖中

- 5分钟车程国家4A风景区生活/国家4A风景区近在咫尺，居家随性畅玩隆昌寺及宝华山国家森林公园；社区巴士和南京公交、地铁无缝对接。
- 5分钟车程仙林大学城便利生活/龙潭新城、龙潭物流港即将启动，国际高校园区，仙林大学城营造浓郁学区氛围，科技产业园即将启动，仙林生活配套日趋完善。

山城美景VIP热线：025—84609400/84609500 | 接待中心：南京市龙蟠中路26号

开发商：江苏山城地产/投资商：江苏宝华开发/全案代理：南京金棕榈置业/广告发布：南京金棕榈广告有限公司