

“火车票不涨价”背后仍有两大疑问

■今日视点

国家发改委有关负责人表示,2008年春运期间火车票不涨价,公路票价可以在政府指导价规定幅度内适当浮动,也就是说,油价提高后,各地可相应调整公路客运中准价或政府定价水平。(详见今日快报 A13 版)

火车票春运期间不涨价,算是解答了舆论之前最大的疑问,但这样的一个春运价格方案,却仍然留有疑问——春运火车票在高油价压力之下不涨价是一种临时举措还是当成制度确定下来了?政府部门为什么不能在春运期间加大规费减

免力度,以确保公路客运也能跟铁路一样不涨价?要想让“春运”最大限度体现公益色彩和政府干预责任,这是两个绕不开的疑问。

在享受了近一年的垄断利润之后,火车票在春运期间“让利于民”不涨价是顺理成章的事。但发改委半个月前发的那份文件,却让人感到火车票还有很强的借节涨价冲动,而从铁路部门的表态来看,不涨价也让他们有点不甘心不愿——虽然铁道部去年曾明确承诺今后春运火车票不涨价。这样问题就来了——2008年春运火车票在舆论关注下不涨价了,但2009年、2010年

呢?总不能每年春运前都为火车票涨不涨价展开全民大讨论吧。如果高油价下春运火车票不涨价不能成为一项惠民的制度,那就要与论绳绳稍有松动,为什么逐利魔鬼就会挣脱牢笼,把手伸进人们的口袋。

再来说第二个问题,公路客运也是春运的主力。此次发改委允许各地根据油价调整公路客运中准价,无疑就是宣布2008年春运汽车票要大幅涨价。我比较不明白的是,同样是春运、同样是运输企业的“临时垄断”,为什么发改委给出的政策会大相径庭?难道仅仅是因为舆论对公路客运的关注

度一直没有铁路那么高?发改委自己也承认,政府部门可以通过减免规费、发放补贴等手段弥补公路运输企业的成本上涨,那在油价走高的今天,为什么减免规费、补贴发放的标准就不能相应提高呢?我想,相关部门完全有能力将这种联动制度化,由财政资金补贴客运企业的成本上涨,而不是让这些归心似箭的乘客来掏腰包。

火车票不涨价了,但这只是2008年春运,今后的若干年呢,春运将执行怎样的价格政策?或许发改委回答了上述两个问题,答案也就浮出水面了。本报评论员 赵勇



【学者视线之景凯旋专栏】

“虎照”训练了追寻真相的习惯

面对沸沸扬扬的虎照风波,国家林业局12月4日终于出来表态,称判断虎照真假不属于其职责范围,他们关心的是华南虎是否存在。

政府权威部门宣布中立,却使“打虎派”感到沮丧,于是便有人指责有关部门自毁公信力。但我却觉得这是一个皆大欢喜的结局,各方都得到了一个想要的结果。

到了这时候,虎照的真伪其实已不重要,重要的是全国人民都在关注此事。即使虎照是作假,谁又能说镇坪就一定没有华南虎?至于争议背后的制度性思考,比如政府部门是否缺乏权力监督和纠错机制,至多不过是一次成功的炒作

罢了,负责官员绝对丢不了乌纱帽。反对者呢?也完全可以继续穷追猛打。反正无论结果如何,都正如主流媒体所说:社会对华南虎的关注是一种文明的表现。

是的,我们已经吃饱了饭,开始关心动物的生存了。这岂不是进步?围绕着虎照的真伪,质疑者想要弄清真相。在过去的四十多天里,无数网民主动参与和积极追问,质疑政府部门的信息,虽然真相还付之阙如,但对真相的追求欲却得到了极大满足。公众的行为少有地得到媒体一致表扬,称这是在行使公众的表达权和知情权,是积极参与公共事务的讨论甚至决策过程,而“以公众

参与的巨大激情,见证了时代的进步:一个信息日趋多元化、人民真正当家作主的社会,必须学会容纳多种声音。”

这话一点没错。我甚至认为,如能就此鼓励公众参与公共事务的热情,重振政府公信力,这未尝不是一件华南虎照做的好事。但要说这次虎照事件是公众在参与决策过程,我觉得有点言过其实。因为判断虎照的真假并不难,这个真相的结果也并不可怕,当地政府部门或许还希望话题能继续下去。毕竟这不是在追问矿难黑幕,也不是在质疑非典假药,更不是讨论贫富分化,其真相也不会事关民族的生存和希望。

我个人并不关心华南虎照的真伪,真的当然很好,假的我们依然照样生活,我关心的是这样的讨论会不会产生真正有意义的结果。比如公众对真相的追问,能否从此成为一种不受压制的权利。让公众了解政府决策的真相,是建立和谐社会的必要前提。如果真相总是不能透明,社会就会缺乏互信,社会矛盾也会越来越凸现。

我们的社会还有许多更为紧迫的问题,如果我们只是关注华南虎照事件的真相,而对其他更重要的真相闭口不谈,那么这次公众表现出来的对真相的群体激情,就不过是一次华南虎所引发的嘉年华狂欢罢了。

(作者系南京大学教授)

“不鼓励”是否意味着允许?

■公民发言

《北京市实施城市管理相对集中行政处罚权办法》将于明年1月1日起开始施行,《办法》中将近一半的篇幅是用来规范城管执法的。面对“遇到商贩逃跑,城管的正确执法行为是什么”这个问题,北京市城管执法局局长助理韩利表示,不鼓励采取追赶的执法方式,“因为容易发生其他的一些危害到路人安全的行为。”

韩利说:“法律没有规定说追赶是违法行为。”

(12月5日《新京报》)

那些在街头摆摊的,多是一些困难群体,他们自食其力,在城市的角落艰难地谋生。可是,在某些官员看来,这些人影响了市容市

貌,应该统统赶走——百姓的生存权在他们看来,远远不如城市的面子重要。正是基于这种错误认识,才有了城管的粗暴执法。北京立法规范城管执法,无论如何都是一个进步。

可具体谈到“商贩逃跑时城管人员该怎么做”时,有关方面却说“不鼓励追赶执法”,这让人觉得模棱两可:不鼓励,是否也意味着不反对,或者是一种默许?也就是说,城管追小贩也完全可以的?

一个暧昧的、模棱两可的法律法规,势必导致人们认识上的混乱。对于执法人员而言,则可能导致执法实践中的无所适从,而真正利益受损的,却往往是那些街头摆摊的困难群体。果真如此,法规也将成为笑谈。(张兰英)

【12月5日读者挑剔】

1.读者张先生等:12月5日 B12 版《我的身心都被女网友玩弄了》第六段倒数第三行中“打假”应为“打架”。编辑李晖,校对章雅琴。

2.读者冯先生等:12月5日 A9 版《李秀龙其人》第三段倒数第三行中“食道裂孔散”应为“食道裂孔疝”。编辑张昱。

3.读者王先生等:12月5日 A35 版《明年六月,国足迎四场出线战》表格中“3月6日 中国队 VS 澳大利亚队”应为“3月26日 中国队 VS 澳大利亚队”。编辑袁崑。

4.读者陶先生等:12月5日 A13 版《50元人民币

水印倒置 市场估价 50 万》第一段第五行中“人民币正面的毛主席像水印”应为“人民币正面的工人头像水印”。编辑颜玉松。

5.读者黄晓生等:12月5日 A9 版《开枪民警:我愿磕头道歉》第十二段第二行中“开过枪”应为“开过枪”。编辑张昱,校对吕苏林。

6.读者王小姐等:12月5日 A14 版《美 29 岁“最年轻外婆”得知女儿怀孕痛哭失声》第四段倒数第二行中“重蹈覆辙”应为“重蹈覆辙”。编辑王娟,校对陈永。

快报向广大读者致歉,欢迎挑剔,电话:96060。

都市网视频邀你与“名师高徒”面对面

眼下,江苏卫视《名师高徒》的演播现场热闹非凡,许志安收客家妹邱嘉敏为徒,“民歌天后”汤灿誓要创新民歌,收饶舌王子陈超尉为徒……喜欢《名师高徒》的你,想了解他们台前幕后精彩的花絮吗?从下周起,江苏都市网视频访谈将为你挖掘“名师高徒”鲜为人知的故事。同时,你更有机会到星光熠熠的都市网视频直播间,与他们零距离接触。

近日,都市网不少网友发现,“名师高徒”中的唢呐、孙新钊、邱嘉敏、杉籽伽等同学,纷纷跑到咱们都市网开博了!很多同学都在自己的博客里,与网友们分享喜怒哀乐,第一时间向粉丝

述说点点滴滴心情……当然,粉丝更希望能有机会与心目中的偶像近距离接触。别急,江苏都市网视频访谈将满足粉丝的要求。

下周一,杉籽伽和胡雯娟将率先做客都市网视频访谈节目,与读者在线进行交流。如果你是虎虎和娟子的粉丝,你想亲临现场为自己的偶像加油,你想与他们合影留念,快快登录 www.js.cn 的“韶韶视频”论坛发帖报名,或拨打快报热线 96060 报名,并留下你的姓名和联系方式。工作人员将会从中抽取 10 名幸运读者,邀请你们到现场与虎虎、娟子互动。名额有限,赶快行动吧!

■视频征集

“最美夕阳红”视频秀火热征集

12月5日,快报 A7 版刊登了《“最美夕阳红”视频秀首场迎来“舞林高手”》一文后,快报 96060 热线又接到了很多老年读者打来的电话,报名参加该视频节目。他们希望借这个平台展示才艺,结交新朋友,与读者分享他们充实快乐的老年生活。

“你好,我特喜欢写作,可惜找不到志同道合的老年朋友交流文学……”59 岁的陈女士在电话中表示,她希望通过这个节目认识更多的朋友,聊聊文学创作;65 岁的许女士退休后就参加了老年模特队,圆了自己年轻时的梦。她也在节目中,与大家分享当“模特”的酸甜苦辣;61 岁的潘女士要与丈夫一起到“最美夕阳红”中,大秀舞技,聊聊两人的旅游故事……

老年朋友们,你的晚年生活一定丰富多彩吧!那还等什么,带着你的才艺,带着你的故事……走进江苏都市网“最美夕阳红”视频访谈,与读者一起分享快乐吧!

报名方式:登录 www.js.cn 的“韶韶视频”论坛发帖报名,或拨打快报热线 96060 报名,留下您的姓名、年龄、性别、才艺、联系电话,我们会尽快与您联系!

■博客大赛精彩摘录

很想给你打电话(2007 都市日记)

“xiaojingling”:http://wenbo.blog001.js.cn

此刻是中午 12 点,LM,我很想给你打个电话。我不停地按手机上的键,却始终没有将你的手机拨通。我不知道为什么?有时

候,我想和你说的话,只有在日记里才敢说出来:LM,我想你!我爱你!可我没勇气当面告诉你……我抑制不住对你的思念,快速拨

通你的手机。屏住呼吸,等待你接听电话的声音。结果,你却关机了。为什么?为什么?难道这就是上天的安排?

我会好好的(2007 都市日记)

“qingzhiyan”:http://qingzhiyan.blog001.js.cn

世界上很多美好的感觉在无言中诞生,在无言中失落。有你在,我感到很温暖也很幸福。

早已习惯一个人走路。认识的人都说,颜颜是一个独立性很强的人。每每那时,我总是笑。很早以前,我就试着自己去生活。尽管,身边的大人

都把我当成一个长不大的孩子,但我清楚地知道,我 23 岁了,不再是个孩子了。

“喜欢的人不出现,出现的人不喜欢。于是,我学着乐观,过着孤单的日子。”我忘记,我喜欢过谁?又不曾喜欢过谁?我对谁曾有过深刻的思念,对谁又不经意地像秋天的

落叶般忘记。只是,我曾忘记过你吗?还是我曾深刻地想念过你?我问我自己。

那年 9 月,我失踪后再出现,你像宠一个孩子那样宠着我。那年最后的日子,我像个大人般和你聊天,颠来倒去重复着一句话,是对你也是对自己说:对自己好一点!

老鼠也在变(2007 都市日记)

“lmd8818”:http://lmd8818.blog001.js.cn

自从九月搬到新工地,好像还未受到老鼠的骚扰,心里颇感庆幸。可不曾想到,好日子还没过多久,老鼠又来光顾我的窝了。

都说世界瞬息万变,什么都在变,连老鼠也在变。以前,在工地上看到的老鼠又多又大,且大得让人无法相信。如今,老鼠越变越小,只要有一

不到它的踪影,只有耐心等待到晚上,看它还在不在我的窝了。

点缝隙它就到处乱钻。凌晨一点,白天躲在我窝里的小老鼠出动了。塑料袋在响,我懒得动,心想就剩下几盒牛奶了,它想吃就让它吃吧。不料,三点我又被它吵醒了,借着外面的灯光看到它在放米的塑料袋里……

点缝隙它就到处乱钻。凌晨一点,白天躲在我窝里的小老鼠出动了。塑料袋在响,我懒得动,心想就剩下几盒牛奶了,它想吃就让它吃吧。不料,三点我又被它吵醒了,借着外面的灯光看到它在放米的塑料袋里……

点缝隙它就到处乱钻。凌晨一点,白天躲在我窝里的小老鼠出动了。塑料袋在响,我懒得动,心想就剩下几盒牛奶了,它想吃就让它吃吧。不料,三点我又被它吵醒了,借着外面的灯光看到它在放米的塑料袋里……



“娟子”胡雯娟



“虎虎”杉籽伽

■今日视频预告

主题:解读 2008 年东大特殊类型招生政策
时间:14:00—14:30
嘉宾:张力(东南大学招办副主任)

主题:专家在线聊聊冬季脑血管病的防治
时间:19:30—20:00
嘉宾:曹树平(南京市中医院脑血管病科主任医师)

■提示

首届博客大赛等你来写博

各位都市网的朋友们注意啦!12月12日24点,博客大赛就要截止投稿了,13日进入网友投票评选阶段。还没参加博客大赛的网友们,赶快抓

紧时间,投上你精彩的博文吧!友情提醒,请所有参赛博文坚持原创,若发现抄袭将取消参赛资格。

快报记者 郭芷冰