



最近,由杨子与黄圣依主演的《天仙配》在央视8套播出之后,遭到一片骂声。剧中,七位仙女稀奇古怪的头饰被网友嘲笑为“头顶鹿角、山羊角、兔耳朵”。而杨子的扮相、演技更是争议焦点,有嘴巴不饶人的网友称杨子是马脸,表情木讷的他跟仙女们站一起,不是天仙配,而是“马脸山羊配”。昨天,《天仙配》召开发布会,杨子与黄圣依一同出席。说到观众的质疑,杨子委屈地说:“看了那些报道,我妈妈都落泪了。”而黄圣依则力挺“绯闻男友”杨子,说他演得非常好。

# 杨子怒谈《天仙配》:恶毒评论把我妈都气哭了



黄圣依扮演的七仙女



杨子扮演的董永



玉帝戴着超大扇形头饰

网友:  
杨子演董永是个笑话

电视剧《天仙配》中,杨子扮演董永,与他私订终身的七仙女由其绯闻女友黄圣依扮演。该剧在开拍之初,就遭到质疑,很多人认为,杨子是故意拿绯闻炒电视剧。最近,《天仙配》虽然在央视8套风光开播,但依旧摆脱不了众人的质疑。

剧中,七位仙女稀奇古怪的头饰让观众大呼受不了。有人在网上评论,“那简直是十二星座版的仙女,她们头顶鹿角、羊角、兔耳朵,还有米老鼠耳朵。脑袋上都是一坨一坨的。”而“玉皇大帝”的超大扇形头饰,被网友笑为:“玉帝的顶冠下雨不愁。”

杨子出演的董永是大家质疑的焦点。有人说嫌他演的董永又老又丑:“鞋拔子脸,皮肤像月球表面,没有一点古代气质。”他跟黄圣依的搭配,被说成是“大叔少女组合”。也有人看不惯他的表演:“他眼神木讷,表演做作。一说话就大幅度地摆动脑袋,活像小学生朗读课文。台词是个辛苦活儿吧?”有网友总结道:“作为青年才俊的企业家,杨子像个神话;作为演员,杨子像个笑话。”多家媒体对网友的评价进行了转载。

杨子:  
我妈让我别演戏了

昨天,《天仙配》在北



七位仙女

京召开发布会。据北京同行透露,新闻发布会一开始,杨子就表示,他知道大家是怎么嘲笑他的:“对于这部戏,我每天都认真地看各家媒体的报道、朋友的评论,从我们各大门户网站的评论,到天涯网站的每一个帖子,我都静下心来了解过。其实我本身是没有什么的,但是有些不负责任的媒体在报道时用词太恶毒了。”杨子说,他被妈妈叫回了企业总部,“我妈妈拿着份报纸就哭了,她跟我说杨子,咱们不演戏了,这太难了。”

说到这里,杨子都怒了:“我杨子做人一直无愧于心,但这次我无语了。对我个人来讲,所有的媒体网友对我质疑批评都可以,但是我对这种对人对剧进行人身攻击的行为,表示强烈的谴责。”而对于自己的演

技,杨子坚决认定:“我会演戏,我一直在用一颗平静的心在演戏。”

黄圣依:  
我觉得他演得很好

对于网友这些质疑,“七仙女”黄圣依居然先来了句:“首先,我没有看成片,有些事情我不知道。”而后才开始帮杨子说话:“我觉得杨子很认真,他拍摄的时候比所有人都认真。他在现场都会去看回放,会去跟导演不停研究。如果大家觉得不好,他就再拍。我觉得他对自己的要求是很高的。演得也非常好。”最后,她还抬出了央视:“这个片子送审以后包括中央电视台的领导,大家都是认可的。如果实在不好,这部剧也不会通过审查的。”

快报记者 沈梅

# “哈利·波特”福布斯榜单排行第一 成为25岁以下最会挣钱男星

财经杂志《福布斯》日前公布了20位最赚钱的25岁以下名人名单,效力克利夫兰骑士的NBA球星勒布朗·詹姆斯(LeBron James)在2006年6月至今年6月收入高达2700万美元,成为吸金之王。第2至第4位都是运动员,其中,莎拉·波娃(Maria Sharapova)更力压韩裔高尔夫好手魏圣美,成为最赚钱的年轻女运动员。演艺界方面,则以演戏又设计时装等副产品的孪生奥逊姊妹花吸金能力最强,男演员方面,最赚钱的首推《哈利·波特》电影系列男星丹尼尔·雷德克里夫(Daniel Radcliffe)。

据报道,奥逊姊妹花的



“哈利·波特”

玛莉·凯特(Mary-Kate Olsen)及艾丝莉(Ashley)童星出身,是上世纪80年代ABC电视台节目Full House的主角,但她们最赚

钱的却是成立销售王国,售卖时装等副产品。

《哈利·波特》系列电影的三位主角:丹尼尔·雷德克里夫、艾玛·沃特森(Emma

Watson)及鲁伯特·格林特(Rupert Grint)全部榜上有名。其中又以丹尼尔的赚钱能力最强,他今年除了《哈利·波特》外,还主演舞台剧Equus,以及电影December Boys。

此外,上榜的20名年轻人中,以最近来港拍摄新片Push的《强战世界》女星达科塔·范宁(Dakota Fanning)年纪最轻,只有13岁,但她的片酬绝对不低,每片要求高达300万美元。

不过同是童星出身的林赛·罗汉(Lindsay Lohan)过去一年的成绩却欠佳,主演的两部电影都票房惨败,尤其Miu Miu、Jill Stuart等时装品牌仍对她不离不弃。综合

# 戛纳主席探班《梅兰芳》 赞叹章子怡形象与众不同

昨天,《梅兰芳》剧组迎来了一位重要客人,他就是戛纳电影节主席弗雷莫先生,这位贵客不仅在监视器前观看了《梅兰芳》的拍摄情况,并对黎明和陈红的表演赞不绝口,而当看到章子怡剧照时,大为吃惊,惊叹章子怡此次形象与以往竟然有那么大的不同。

昨天下午,弗雷莫先生一行3人,在工作人员的引导下,直接来到了位于怀柔影视基地《梅兰芳》的拍摄现场。弗雷莫先生见到坐在监视器前的陈凯歌导演后,非常热情地拥抱了陈凯歌,随后就坐在了监视器前,与陈凯歌亲切交谈起来。二人大约谈了20多分钟之后,弗雷莫先生为了不影响正常拍摄,就坐在陈凯歌的旁边静静地看着拍摄的每一个细节。

因为陈凯歌获得过戛纳电影节金棕榈大奖,对于这一次前往怀柔探望《梅兰芳》剧组,弗雷莫先生表示:“我完全是出于对陈凯歌导演的敬仰,来到中国后第一个想见的导演就是陈凯歌,因为陈凯歌不仅是金棕榈大奖的导



弗雷莫先生和陈凯歌交谈

演,而且也是一位具有世界性的优秀导演。”来到现场的弗雷莫十分好奇于陈凯歌的拍摄方法,他很关心地问到了演员以及拍摄的情况,当聊到这个电影已经拍摄了近五个月之后,他很惊讶地表示:“你拍摄得细致和认真是大家有目共睹的,很希望你这一次能够有更大突破。”

对于昨天拍摄中的黎明和陈红两个主演的戏,弗雷莫也是十分关注,看到黎明和陈红的现场表演,也竖起大拇指。弗雷莫遗憾的是昨天弗雷莫没有见到章子怡,不过他说:“相信通过《梅兰芳》,章子怡在世界上的影响会更加大。”对于这一次陈凯歌导演拍摄的电影,他很希望邀请《梅兰芳》参加明年的戛纳。 通讯员 宋平 快报记者 李谷

# 盛中国夫妇将用名琴倾诉爱情

盛中国及夫人濂田裕子珠联璧合的演奏,被音乐界誉为“琴瑟和谐”。本月28日,两人将在南京文化艺术中心上演“盛世中国情·盛中国夫妇经典小提琴钢琴新年音乐会”。这对音乐伉俪会再一次用琴韵瑟声勾勒永恒旋律,倾诉真爱真情。

盛中国夫妇曾几次来南京举办音乐会,场场无虚席,甚至出现一票难求的场面。正是因为这种觅到知音的感觉,才会有此次与南京的再度相约。这次,盛中国与妻子

特别为南京的观众准备了一席囊括20余首中外名曲、长达2个多小时的音乐盛宴。值得一提的是,此次音乐会上,盛中国将用一把价值连城的意大利名琴为南京观众倾情演绎。据介绍,这把名为萨其诺·纳瓦扎的小提琴出自米兰,距今已有250年的历史,它是盛中国手里最好的琴。28日晚上,观众不仅可以一睹该琴的风采,更能亲耳聆听到“来自18世纪意大利的声音”。

快报记者 史丽君

# 周杰伦《大灌篮》过足“功夫”瘾



周杰伦

电影《大灌篮》部分剧情日前曝光,片中超现实主义的“功夫学校”,让痴迷武功的周董大过“功夫”瘾。

这场“功夫学校”的戏和拍战争场面都十分好看,最过瘾的人还是周董,他说自己对中国功夫是从骨子里面喜欢。

为了拍摄“功夫学校”,制片方投资人民币数百万元在车墩搭起了实景。拍完后,这个场景将变成车墩的一个长期保留的实景拍摄基地。

快报记者 李谷

# 叶蓓海泉本周收徒

经过将近一个月的比赛,《名师高徒》里4位学生都成功拜得名师。本周江苏卫视又请来了著名歌手叶蓓和羽·泉组合继续收徒。在明后两天的节目中,叶蓓和海泉将挑选出满意的高徒继承衣钵。不久前,记者在采访海泉时了解到他学生时代与老师的一段往事,海泉告诉记者,回顾校园生活他最大的梦想并不是唱歌,而是要成为一名合格的记者。

曾经当过报童

羽·泉组合现在已经跻身内地实力组合的首把交椅,羽凡和海泉这对兄弟经过多年的努力,创作了很多脍炙人口的经典歌曲,但谁能想到创作才子海泉曾经的志向并不在音乐,他只想做个普通的记者呢?

问及学生时代,海泉坦言最有印象的是高中生活,因为

那个时候是他离自己梦想最近的时候,“高考之前,我的成绩非常好,因为语文底子好,那个时候一心就想报考新闻专业,却被高考重重‘撞了一下腰’。后来去了二类的财经大学,可能是我对财经真的不来电吧,最后还是选择了音乐。”

完整计划训高徒

因为要在《名师高徒》里担任老师,海泉早就研究起了他的学生们,也看过之前他们在《绝对唱响》时期的比赛情况。综合了前几期《名师高徒》中老师们的经验,一套“教学计划”已经在他脑海里形成,“每个学生都非常有天赋,但他们并不了解自己,找不到优势和不足,这个时候就需要第三方去点拨他,我很愿意做这样的伯乐。”

快报记者 孙伊 江苏卫视明日19:36现场直播