



《投名状》今日公映 马氏后人为先祖翻案

“马新贻是个清官”

《投名状》情节:

《投名状》中,庞清云战功赫赫,但思想极其复杂。他曾经不顾曹二虎的求情,冷酷地杀死了曹二虎的两名心腹。他也曾经不理诺言,用乱箭射死了几百名手无寸铁的士兵。但高升之后,他竟向太后求情,要求减免江苏百姓三年的赋税。

马氏后人说法:

前天,记者联系到了马新贻的六世孙马福建。马福建今年50岁,正在山东菏泽经营裘皮生意。据他介绍,如果把旁系也算上,马新贻的后人如今已有1万多人,主要分布在山东菏泽和济宁一带,在台湾地区也有一部分。

无论是现在的《投名

状》还是以前的张彻版《刺马》,马新贻总以“渔色负友”的形象出现。对此,马福建感到十分“委屈”。在他还是个孩子的时候,他就知道大人们看的戏里,老把他的祖辈演成坏人。但在马氏后人看来,马新贻是个有品有德的清官。马福建说,马新贻年纪轻轻就位居高官,却比很多年长的官员更有功绩。马福建记得,家中老人曾经讲述,马新贻在江南积极兴修水利,并着手减轻农民负担,颇受百姓爱戴。马新贻死后,当时的清政府厚葬了他。直到现在,马福建家中还收藏着一些当年清政府用来纪念马新贻的石人、石马。

一些史学家也认为马新贻是个清官。高尚举是山东菏泽医专的马列教研室

主任,他研究马新贻已有十几年,搜集了很多史料。据报道,《投名状》在审片的时候,有关部门还专门请他过去做了历史顾问。在接受媒体采访时,高尚举表示:“马新贻为人很正直,十分清廉。清末太平天国战乱之后,浙江一带土地荒废,民不聊生,身为浙江巡抚的他带领百姓开荒耕地,减免赋税,还组织百姓兴修水利,修筑海塘。”

至于马新贻为何能平步青云,在高尚举看来,最主要的原因并不是赫赫战功,“他的官运有多种说法,最关键的是他一生不参加任何派别,没有兵权,连他的卫兵都是曾国藩给他的。像曾国藩、李鸿章、左宗棠手上都有兵权,他就没有,皇帝对他最放心。”

动态

马氏后人 不打算告 《投名状》

12月6日,《投名状》在北京举行了隆重首映礼。让人意外的是,几位马氏后人就端坐在观众席之中,他们受到片方邀请观看了影片。

前天,记者联系到了马新贻的第六代外孙女孙丽莎。她告诉记者,她并不打算告《投名状》。早在去年,马氏后人就注意到了关于《投名状》的消息(当时影片还叫《刺马》)。他们联系上了片方,提出了抗议。今年4月,在有关部门的牵头之下,几位马氏后人与《投名状》片方见面,并审了该电影的剧本。看完之后,马氏后人提出很多意见,片方一一接受。

12月6日看过电影之后,孙丽莎觉得“电影没问题”,比如电影已经改名《投名状》,并重新起了主角的名字。此外,电影对马新贻曾经的“两江总督”的官衔做了修改,也没让李连杰穿上“两江总督”的官服。

不过,马福建还没有看到电影,他向记者表示:“如果电影还是有辱先祖之嫌,我是不会善罢甘休的。”

快报记者 沈梅

任泉花5万 买了汤唯的旗袍

前晚,中国扶贫基金会与中央电视台电影频道一起举办了一场“2007光影星播客温暖基金扶贫慈善夜”大型公益晚会,汤唯、张信哲、伊能静等40位明星出席。在晚会的慈善拍卖环节,来自《赤壁》《投名状》以及《色,戒》剧组的道具成为热门拍品,尤其是汤唯亲自带来的一件戏服,更是惹人注目。

在拍卖现场,汤唯看着自己曾经穿过的这件旗袍感慨万千:“好久没看到它了,从去年11月到现在。这件旗袍是王佳芝接到易太太告别电话时所穿的,其他的很多旗袍都有‘副本’,这件是只有一件的。”汤唯说,在金马奖的颁奖现场,她把拍卖这件戏服的事情告诉了李安导演,导演说这件衣服“很老上海”。

最后,任泉花5万元买下了这件旗袍。汤唯也将一个自己签名的小礼物送给任泉,上面写着“我爱这个世界”。潘媛

《双面胶》作者 出新作写“房奴”

电视剧《双面胶》的走红,让原著作者六六引起关注。昨天,长江文艺出版社举行了六六新书《蜗居》的首发仪式,有着“中国婚姻第一写手”之称的王海鸰也来捧场。

《蜗居》鲜活而立体的描摹了以上海为代表的白领一族生存状态,也是一部都市“房奴”的心态写照。小说洋洋30余万字,打破了以往“独门小户”的模式,改由三对夫妻唱主角,讲述一套房子所承载的亲情、爱情,包含着太多的人生甘苦。六六自称这篇小说是写给每一个在城市的写字楼中拥有一方隔间,月月还房贷、出门坐公交、中午吃盒饭的人。

快报记者 史丽君

李云迪 做回锅肉最拿手

“李云迪南京钢琴独奏会”将于12月21日在南京人民大会堂上演,记者获悉,李云迪不仅弹钢琴一流,还烧得一手好菜。

对于“如何处理生活和钢琴的关系”,李云迪颇有心得:“我想这是因人而异,我的性格比较独立,也喜欢凡事亲力亲为,从中得到乐趣。钢琴家也应有自己的生活,不应该只会弹琴。我的烹饪手艺不错,特别是面食,我很有研究。我最拿手的炒菜是四川回锅肉和肉末茄子。”

李云迪对穿着十分讲究,他经常在世界各地巡演,服装自然很重要。李云迪说:“我习惯在飞机上翻一翻国外的时尚杂志,大概了解每一季各大设计师的新作及风格,这让我觉得非常有趣,也可算得上是欣赏艺术。我在选择服饰时主要考虑的还是剪裁和风格,一定要穿自己觉得舒服的,这样穿起来才有自信。千万不要盲目追求当季最流行的款式,因为有些款式可能并不适合你。”

快报记者 沈梅

西泠秋拍 推出“四王吴恽”

即将举槌的2007西泠秋拍,将推出规模最大的古代书画专场。450件古代艺术品分为明、清两大专场,这在拍卖史上尚属首次。在清代专场中,西泠秋拍将首次以单元形式集中推出中国美术史上赫赫有名的“四王吴恽”。据了解,“四王吴恽”也称清六家,是指王时敏、王鉴、王翬、王原祁、吴历、恽寿平六位画家,他们共同的特点是主张学画要从摹古入手,成为清代影响最大的画学流派。

快报记者 史丽君

今天下午6点,陈可辛的新作《投名状》将在全国公映。昨天,南京工人影城举行了媒体看片会,影片颇受好评。《投名状》以“刺马案”为原型改编,而现实中的“刺马案”就发生在清末的南京。南京市第一中学的校址原为清江宁府箭道和西花园,正是“刺马”案发地点。因此,这部影片格外受到南京观众关注。

影片中,李连杰扮演的庞清云、刘德华扮演的曹二虎、金城武扮演的姜武阳分别以马新贻、襄一虎(关于此人姓名、身份存在争议)、张汶详为原型。片中,李连杰与刘德华原本是结拜兄弟,但因为女人、权力最终反目,刘德华被李连杰刺杀,而金城武杀了李连杰。但在现实中,马新贻等人之间的关系却颇有争议。记者联系上了马氏后人马福建与孙丽莎,他们表示,马新贻并不是“渔色负友”之徒。



李连杰扮演的庞清云以马新贻为原型

“马新贻对妻子很专情”

《投名状》情节:

庞清云在一场惨烈的战斗中幸存,虽然他从死人堆里爬了出来,但他觉得自己也已经死了。他漫无目的地到处游荡,倒在了女人莲生的面前。莲生的一碗热粥,一夜缠绵救活了庞清云。不久,庞清云却发现莲生是结拜兄弟曹二虎的老婆。在攻下苏州城的战场上,庞清云以为曹二虎会死,于是放话会娶莲生。但二虎活着回来了,兄弟两人的矛盾愈发激烈。最终,庞清

云设计射杀二虎。二虎到死都不知道庞清云与自己的妻子有染,也不知道杀死自己的正是庞清云。

马氏后人说法:

一些文艺作品中认为马新贻夺走了襄一虎的老婆,这才招来了杀身之祸。但马福建不认同这一说法,他肯定地告诉记者,马新贻绝对是个专情的好男人。“有一件事,我一定要告诉你。当年,马新贻的妻子知道马新贻遇刺身亡之后立即自杀。这件事情有史书记载,原文写的是‘坠金’自



刘德华饰曹二虎,徐静蕾饰莲生

尽。你想,如果马新贻是个好色之徒,他老婆会这样吗?”马福建还表示,马新贻用情专一,在封建社会,他没有三妻四妾。至于夺人妻之说,马福建称,夺妻者另有其人,“张汶详为这事,还找马新贻告过状”。

感叹市场大不如前 莫文蔚声称不再发唱片

前天下午,莫文蔚带着全新专辑与沪上媒体见面。新唱片问世本是件喜事,但莫文蔚却告诉记者,《拉活...莫文蔚》是自己最后一张以唱片形式出版的专辑。

现实 唱片卖掉几万张就庆功

论资历,莫文蔚在华语唱片界算是一个不可或缺“天后级”人物。但就是这么一位女歌手,居然也会因为唱片市场不好而决定放弃发唱片,这多少有些让人匪夷所思。

“人们的生活习惯改变了,现在大家听歌,不是去唱片行买唱片了,选择很多,模式也很多。歌手发片,本身其

实不是卖唱片,而是卖音乐、卖创作、卖感情。”莫文蔚说,现在为了将唱片卖得好点,就要随唱片赠送很多其他东西。“人们不想买唱片听,我就不想做了,也不想再用多余的力气去强迫人家买唱片。”虽然莫文蔚自己并不知道每张专辑的销量,但她透露,以前都是几十万张,现在几万张就要开庆功宴了。

理想 放弃唱片回归舞台演出

不想发唱片,并不代表莫文蔚就要放弃音乐。在莫文蔚看来,在舞台上表演才是最直接、最原始的方法。为此,莫文蔚希望以后将更加

的精力投入到现场演出上。新专辑名“拉活”就是“LIVE”的意思。莫文蔚告诉记者,整张专辑都是按照类似演唱会的排歌顺序来完成的。“现在网络下载和盗版这么厉害,恐怕只有现场表演是真的,也只有‘LIVE’是不会被盗版的。”莫文蔚希望新作品通过网络这一途径发表,而且考虑收费的方式。就像以前的黑胶、卡带会被淘汰一样,唱片迟早也会面临这一天,所以她不得不面对。

无奈 自己拉来赞助拍MV

唱片市场的举步维艰有

目共睹。身处其中,歌手们也不能坐以待毙,莫文蔚就率先为专辑的制作干起了行政工作。据她透露,最近她为公司拉到了7位数的赞助费用用于MV的拍摄。

“做唱片不简单啊,如果我能用自己的方式筹到钱,我就帮帮忙。”在属于莫文蔚的最后一张唱片中,她还亲自出马写歌,她笑言是因为收不到歌,原来这也跟唱片市场的不景气有关。莫文蔚坦言,现在越来越少的人会以写歌为生,基本都是业余的了。以前单靠写歌维生的很多人都改行了,有的甚至去开计程车了。

据《上海青年报》

