

# 生活南京·金楼市 | ESTATE

最权威的财富地产杂志

## 跨出行业找创意 走出南京找灵感

“2007南京房地产广告奥斯卡”意义不寻常

由于项目热销，营销推广就成了摆设；由于推广难度降低，营销开始重点向企业品牌层面转移。而大部分企业形象宣传一味追求新异的形式，唯美的画面，内容空洞的情况日益严重。南京的同行要“跨出行业找创意，走出南京找灵感”了，一些资深广告人对南京房地产广告业的现状忧心忡忡。随着楼市观望期来临，很多业内人士也希望通过“2007南京房地产广告奥斯卡”这个契机，呼吁南京房地产广告界加快推陈出新的进程。

### 现状

房地产广告仍在原地打转

在楼市热销的势头下，一些欠缺创意与主题，片面追求新奇表现手法，却没有实质内容的广告大行其道，使目前南京房地产广告市场呈现出整体低迷的状况……谈起了南京房地产广告现状，业内人士普遍表示不容乐观。

“现在应用媒体方式更加多样化了，报媒、公关、短信、户外、互联网等，形成了立体化的媒介传播手段，载体变了，创意也要随之作相应的改变。”南京苏星广告掌门人经纶认为，很多行业的广告都在做有益新尝试，而房地产广告的发展明显滞后了，文案、绘图均缺乏创意，业内业外普遍

感觉到了审美疲劳。

谈到其他行业的广告创意，经纶感慨不已，比如现在的摩托罗拉新款手机广告，一些高端汽车的广告等，紧紧抓住广告本身的诉求点，通过手绘、flash等新的表现手法，达到了冲击眼球的目的。而房地产广告行业发展至今，却仍在原地打转。

### 突围

既跟得上时代又适度超前

“经典的作品要跟上时代，跟上每一年的时代，同时还要适度超前。”在经纶看来，所谓广告创意，实质就是思想的平面化表现，如果要创意不断地更新，那么人们就要不断地接受新东西。现在时代的变化日新月异，广告人也要顺应潮流做相应的改变。

据介绍，现在新媒体不断涌现，广告的载体在不断地变化，如何做到传统媒体与新媒体的深度结合，这是目前南京房地产广告界应该着重思考的问题。

“互联网能在一定程度上改变地域的局限，但绝不能对此过分依赖，南京的广告人要走出去，与外界增加沟通与交流的机会。”经纶认为，跑界决定眼界，眼界决定思路，思路决定出路。广告人如果眼光仅局限于南京，局限于眼前，那么就很难做到实质性的改变。

### 契机

一次从形式到内容的革新

在房地产广告业亟须推陈出新，跨行业、跨区域地学习新内容的今天，“2007南京房地产广

告奥斯卡”应该起到什么样的作用，成为本次奥斯卡组委会所要关注的重中之重。

“南京房地产广告奥斯卡不但要促进广告形式的更新，更要促进房地产广告内容的更新。”在本次南京房地产广告界年度盛宴揭晓前，组委会负责人已感觉到沉甸甸的压力。据介绍，在表现手法愈趋同质化的今天，如何能甄别出优秀的广告作品，提炼出有价值的创新之处，并使之加以发扬，这是本届广告奥斯卡所要达到的目标之一。从形式更新到内容更新，从发扬优点到总结弊端，“2007南京房地产广告奥斯卡”都将以积极的面貌，对房地产广告业乃至整个南京楼市的发展，提出一些建设性的意见。

快报记者 许延正

### 奖项设置

综合性大奖：评委会特别大奖

单项奖：最佳美工奖、最佳构图奖、最佳系列片、最佳短片奖、最佳剧情奖、最佳台词奖、最佳原创奖、最佳纪录奖、最佳剧本奖、最佳视觉效果奖

特别奖：票房特别贡献奖、最具创新贡献奖

### 选送要求

1. 在2007年的南京平面媒体上发布过的房地产类广告；

2. 以A3广告彩样选送（随附对该广告300-500字的自评推荐）；

3. 每家房地产广告公司选送作品原则上不超过20个。

4. 报名截至1月16日

选送地址：南京市正洪街18号东宇大厦28楼快报房产部

联系电话：84783586、84783687、84783535、84783520

银河湾·福苑

全球共赏 江苏唯一

联合国金奖花园示范区·银河湾系列品牌

全国首创度假酒店式园林小区

1月13日

III期震撼开盘 震撼优惠

85—139m<sup>2</sup>中心景观板式豪宅

总房款优惠70,000—108,000元

中国房地产品牌企业

中国房地产住宅100强

双地铁/双CBD/江东商业中心

HUAGUANG  
华光地产

VIP: 86508188 86508088

开发商:南京华光银河湾置业有限公司 接待中心:江东南路2号石林家居广场一楼

