

《集结号》 票房突破 2.35 亿

1月21日,票房、口碑双丰收的电影《集结号》高调对外宣布票房突破 2.35 亿元,并在北京大摆庆功宴,与冯小刚私交甚好的葛优和赵本山也来捧场。

从筹拍《集结号》到影片获得票房、口碑的双丰收,导演冯小刚劳苦功高,他在庆功宴上显得尤为激动,频频举杯。站到台上的冯小刚发表了“肺腑之言”：“我是一个很性情的人,遇到了一个很性情的编剧刘恒,写了一个很性情的剧本,我们就拍了一部很性情的电影,起用了这么一批很性情的兄弟,获得了这么一个很性情的票房,也得到了很性情朋友的帮助,让全国人民性情了一把。”

看到冯小刚这么激动,赵本山不忘表示几句：“我和小刚是多年的朋友了,我说过,没什么意外的话,电影首映的时候我一定去捧场。现在庆功会我也来了,我很高兴。这部影片票房好是必然的,中国电影这么火爆,就是因为有了这么一批有激情、认真的人,我没白交冯小刚这个朋友。” 刘婧媛

李玖哲 化情伤为灵感

昨天下午,歌手李玖哲带着第三张国语专辑《想太多》做客江苏综艺频道《非常全明星》,一首深情的《我会好好的》让大家对这个相貌普通却拥有完美嗓音的大男孩多了一分了解。李玖哲向记者大曝自己的失恋经历,笑称坎坷的感情经历是他的创作源泉。

“射手座的男生一般都比较花心。”记者调侃了李玖哲一下。没想到李玖哲立即反驳：“我哪有花心啊,我是个特别专情的人。我交过三个女朋友,但每次都是被人甩。”不过,这些经历倒造就了李玖哲“音乐才子”的称号。他告诉记者,他大多数的创作灵感都来源于那些亲身经历,“比如说新专辑的主打歌《想太多》,就是前女友和我说得最多的一句话。那个时候,我觉得我和她之间有了隔阂,就问她是不是不爱我了,她每次都说我想得太多,结果我们越走越远。直到我觉得已经走不下去的时候,她还是说我想得太多。最后她和另一个男孩走了,连再见都没和我说。”

快报记者 孙伊

姜银整形后 首次回宁复诊

自在宁成功接受了颧弓截骨降低成型术、面部吸脂术和腰腹部及臀上部吸脂术后,昨日,美女作家姜银又悄然现身南京,到南医大友谊医院中韩整形美容中心进行了整形后的首次复诊。据韩国权威专家金柱翰院长透露,姜银术后的恢复情况非常好,现在手术部位已经基本消肿,手术效果很明显。再过两个月,她的脸形会变得更加洋气,更具立体感。经过吸脂手术后的姜银,明显比 20 天前瘦了很多,身材也愈发窈窕。

其实,在作家中姜银算是长得不错的,为什么她还要整形呢?姜银坦白地说：“因为我明年 3 月就要出演由我的小说《寂寞烟花》改编成的电影,我想以后要上镜,脸瘦一点,身材瘦一点会更好看。现在不是有许多明星都出书吗?既然他们可以边演戏边出书,那我为什么就不能边当作家边演戏呢?” 小君

章子怡 渴望有家有孩子

升任制片人涉足幕后



章子怡和现任男友

一年多的时间没有作品问世,这对一个正当红的演员来说,显然很危险。不过这对章子怡来说没有什么,乘着好莱坞的高速跑车,她的事业正在加速上道。日前,章子怡在接受采访时表示,踏入电影圈有些日子了她,也打算涉足幕后了。

性格

私底下是个很好玩的人

不少人曾说过章子怡让人喜欢不起来,因为她演过的角色“都狠到让人打冷战”。不过,在去年金鸡电影节上的“转型”,人们意外发现了章子怡的幽默。“其实我在私底下是一个很好玩儿的人,我也不是那种板着脸不说话、闷闷的人。”说起自己在金鸡电影节上的“转型”,章子怡透露接下来将改变观众对她的印象：“计划演一些很浪漫的、很都市化的

角色。”经常往返国内国外拍戏,很多时间都在天上飞,究竟每年要飞多少次?章子怡称没算过,“不过我留下来的登机牌多到恐怖!实在飞得太多了。我还想着有一天把所有登机牌都镶到相框里。”至于如何消遣漫长的飞行旅程,章子怡称会带很多影碟去看,“最近在飞机上看的是美国 HBO 电视台的一部纪录片”。

感情

骨子里特别渴望有家庭

章子怡与老外男友 Vivi Nevo 经常被拍到一起逛街,一起看 NBA 比赛,恋情稳定甜蜜。

说到爱情,章子怡说：“如果不走演员这条路,我肯定已经按照爸妈的想法,结婚生小孩了。我是特别渴望有家庭,但看看现在的工作,我没办法像正常人一样按部就班。但我骨子里很传统,希望有家庭、有婚姻、有爱情、有孩子,我想

这些早晚都要实现的。”至于幻想中的浪漫婚礼场面是什么样的,章子怡则笑称：“没想过,还是随遇而安吧,顺其自然比较好。”

章子怡虽深陷爱河,但仍没忘照顾家人,在慈善晚会和电影节等多个场合,章子怡都会带着哥哥和母亲。“我的家庭就这么小,如果照顾不了他们,我会觉得自己很无用。”

远景

希望去好莱坞当制片人

章子怡已经有一年多没有新作品问世,这并不

意味着她一直闲着。除了即将上映的《骑士》,章子怡还刚拍完《梅兰芳》的戏份。关于她新片的传言很多,《花木兰》《七武士》《等待》……此外,《角斗士》导演雷德利·斯科特将把华人作家山飒的《女帝》搬上银幕,章子怡在片中扮演武则天,还将担任该片制片人。

章子怡在《梅兰芳》里扮演梅兰芳的恋人、京剧艺术家孟小冬,戏份不多的她,显然没演过瘾。章子怡坦承一开始以为最难的是学京剧,“但一天训练过后,我突然领悟到,其实最难的是把握人物的灵魂。”

对于将凭《女帝》转到幕后当制片人的传闻,章子怡并没否认：“拍戏这么多年了,多多少少学到了一些东西,我希望学到更多的、不同层面的东西。”

据《潇湘晨报》

签约仪式频出差错

冯小刚为华谊向安以轩道歉

1月21日,台湾女演员安以轩签约大陆影视业巨头华谊兄弟公司,整个活动现场布置精心,充满了梦幻色彩。但签约仪式却频出差错,以至于冯小刚导演当场发飙,批评整个环节让他不堪忍受,而且要求扣负责人的奖金,最后还代表华谊向安以轩致歉,这让安以轩和现场媒体备感意外。

作为凭借偶像剧走红的人气演员,安以轩被亲切地称为“安公主”。新东家华谊兄弟煞费苦心,活动场所人口被精心布置成城堡的样子,连发布会的主持人齐麟都以王子的形象亮相。整个舞台的背景是冰雪城堡,安以轩身着一件白色小礼服,乘坐旋转木马缓缓驶出舞台。遗憾的是,发布会差错频出,先是华谊群星祝福的 VCR 剪辑一直出错,没能顺利播出。随后在最重要的签约仪式上,本来是王中军、王中磊和安以轩一起将金色的钥匙插入冰雕城堡的大门,从而共同启动签约仪式,



冯小刚向安以轩道歉

但是现场的冷焰火竟然失控,朝嘉宾手上、身上乱喷,大家只能硬着头皮把仪式进行完。

随后上台发言的冯小刚毫不留情地斥责这场发布会非常失败,“华谊拥有这么强大的影视制作队伍,刚才播的 VCR 剪辑却史无前例地差,环节如此混乱,让我不堪忍受,得给负责人扣奖金。”最后,冯小刚郑重地说“我代表华谊向安以轩致歉”,这让安以轩和在座媒体备感意外,安以轩更是受宠若惊,一个劲地道谢。 杨柳 张羽茜

陈凯歌在上海拍纽约

1月20日黄昏,上海滇池路上霓虹灯闪烁,多辆老爷车停在了印有梅兰芳大幅剧照的剧院门口。天上下起了鹅毛大雪,众多金发碧眼的美国人走向百老汇大剧院……直到 21 日凌晨 5 点,章子怡主演的影片《梅兰芳》剧组在这里拍摄完成了“纽约一条街”的场景。

“纽约一条街”是影片《梅兰芳》中十分重要的场景,为了保证整体拍摄效果,上海滇池路连接外滩的路段,被连续封闭了 9 天,创下上海

重要路段封路拍摄之最。这条重现上世纪 30 年代百老汇风格的“纽约一条街”,被导演陈凯歌拍摄得浪漫写意。据了解,20 年前斯皮尔伯格在中国拍摄《太阳帝国》时,南京路被封了一周左右,其他在上海重要路段“封街拍摄”的戏仅能享受几个小时的待遇。

这次拍摄表现的是百老汇剧院的场景,剧组调来 250 名“老外”,和平饭店大厅内成为外国群众演员更换服装和休息的场所,好不热闹。

通讯员 宋平 快报记者 李谷

《大灌篮》的秘密武器是黄健翔

周杰伦主演的贺岁片《大灌篮》将于年初一上映,导演朱延平在接受记者采访时,把保留至今的《大灌篮》最大噱头抖了出来:黄健翔在《大灌篮》中再度奉献激情解说。

筹拍《大灌篮》之初,导演朱延平就已经设想邀请众多明星前来客串。作为一部将功夫和体育结合在一起喜剧电影,朱延平很自然地联想到了在世界杯上惊世一吼的黄健翔,“黄健翔在世界杯上的解说的确让人印象深刻,所以我想邀请他来客串解说员的角色,并且让他在影片中按照世界杯上的激情解说再来一遍。在我看来,这是一个很棒的喜剧设计,并不是恶搞,我相信黄健翔的客串会非



黄健翔

常有意思。结果和他一说,他正好有档期,他对拍电影很好奇,也想来见识一下,所以一拍即合。” 快报记者 沈梅

张纪中筹拍《倚天屠龙记》

江苏卫视“大剧独播年”

《碧血剑》顺利落下帷幕,张纪中尝到了甜头后又按捺不住了,在张罗《西游记》的同时,又开始策划下一部金庸武侠大作《倚天屠龙记》的拍摄。

“穿帮镜头一大堆!”《碧血剑》在江苏卫视一开播就引来许多观众“找茬”。张纪中对此表现得很淡然:“意料之中,很正常。网友骂我那是关注我,这样的挑剔还是多一些好,说明我热呀!”鉴于《碧血剑》的热播,张纪中在接受记者采访时突然改口,从原来的“近期不拍金庸作品”变成了计划过完春节就启动《倚天屠龙记》。这是张纪中买下改编权的金庸作品中,最后一部被搬上荧屏的。

拍摄资金是张纪中最需要解决的问题,他把合作对

象锁定为从《天龙八部》开始结盟,又凭借《碧血剑》打了个胜仗的江苏卫视。据了解,在 20 多天前的江苏卫视英雄会上,张纪中已经开始“布局”。江苏卫视的工作人员告诉记者:“原本张纪中来了南京,可活动前一天他又突然决定要来,而且在南京待了两天,还帮助邀请黄圣依参加《名师高徒》,并与电视台高层接触。曾经听他提到《倚天屠龙记》主题曲的事,还谈起了《名师高徒》。”有人猜测张纪中是想借与《名师高徒》的合作,邀请孙楠、周晓晓师徒演唱《倚天屠龙记》主题曲,同时达成与江苏卫视共同投资制作《倚天屠龙记》的目的。

快报记者 孙伊 特约记者 晓晓

