



■ 红人

韩端： 胜利献给伊帅父亲

几个月不进球,对于前锋来说如同噩梦。昨天晚上,韩端让自己的噩梦结束了,她用两个进球帮助中国女足战胜韩国。赛后她与伊丽莎白热烈拥抱在一起,韩端说,胜利要献给伊丽莎白的父亲,伊丽莎白的父亲目前身患重病,而伊丽莎白因为要带中国队,一直没有办法回国探望父亲。

打进两球的韩端在赛后还是比较平静,“进球是全队的功劳,并不是一个人的事情。”谈到自己曾经的进球荒,韩端说:“事实证明,能进球不代表我有多棒,同样,不进球的我也不是不行了。”

比赛之前,女足内部似乎危机重重,一场“迟到风波”把主教练伊丽莎白推到了风口浪尖。甚至有消息说,女足

球员掀起了“倒伊”浪潮。不过据记者了解,伊丽莎白与中方教练组存在分歧不假,但事实并没有那么严重。韩端承认之前队伍内部有些不愉快,“不管发生了什么,我们一直在认真准备比赛,今天赢了大家都很开心,伊丽莎白也会开心。我想把这场胜利送给她父亲,希望那边的老人能有好运,早日康复。”

伊丽莎白赛后也对敏感话题了解答,“前段时间有很多负面的消息,但是在艰难的情况下,我们走出了困境,不断取得进步,今天我们用结果证明了这一点,之前的一切都烟消云散了。距离奥运会不到6个月,我有信心去迎接接下来的挑战。”特派记者 吕远 (快报重庆电)



伊丽莎白拥抱门将张艳茹

■ 衰人

李洁冲动染红牌

本场比赛,中国女足的后防中坚李洁出现两次失误,被韩国队打进两球。而在比赛结束前,她还因为一次不值得的犯规领到了第二张黄牌。

终场前,韩国队获得了一个角球的机会,在韩国队员准备罚球时,禁区内却出现了推搡,李洁在推搡中倒地,之后李洁站起来,竟然冲过去将球踢出,根据伊丽莎白的描述,李洁当时

是因伤而准备离开场外,但是在边线路过时皮球飞了过来,李洁只是下意识地踢了一脚,却因为这次的冲动而吃到了第二张黄牌。

赛后,主帅伊丽莎白表示,“李洁的这种做法有些太草率了。”特派记者 吕远

回归低调 中国队不提卫冕

东亚四强赛首战韩国队之前,中国队上下都对卫冕充满信心,但是输给韩国队后,中国队变得低调起来,绝口不提肯定卫冕之类的话,只是提到输掉第一场比赛后卫冕机会仍存,但难度很大。

昨天,中国队领队蔚少辉在接受记者采访时,首先谈到了东亚四强赛“东道主从未夺冠”的“潜规则”,“也许是巧合吧,从2003年东亚四强赛首届比赛开始,东道主就没有拿过冠军。”蔚少辉说。2003年在日本举行的首届四强赛冠军是韩国队,而2005年在韩国举行的第二届四强赛冠军则被中国队夺得。现在中国队首战2:3输给韩国队,要想卫冕难度非常大。

20日,中国队将对阵第二个对手日本队,这也是中国队在本届赛事上能否卫冕的关键一战。“昨天我们看了朝鲜队和日本队的比赛,结果还是很可惜的。朝鲜队是体能下降后也犯了和我们一样的毛病,最后被对手进球扳平比分。”蔚少辉说,“和日本队的比赛,我个人看法是五五开,大家都有机会。”听说日本媒体预测日本队会以2:0取胜,蔚少辉说:“这个不好说,换中国媒体来预测,可能就是另一个结果了。”

捷报奥运联盟记者 迟凤利

出言挑衅 日媒体激怒大头

日本队是中国队的第二个对手,首轮比赛,中国队输球,日本队则被朝鲜队逼平,两支球队的情况都不理想,因此20日的交锋对两队都非常重要,同时也注定这场比赛会很艰苦。昨天,中国队进行了赛后第一练,引起日本媒体的关注。李玮峰在接受日本媒体“挑衅式”的提问时,显得有些愤怒,“打你们日本队进一个球就够了。”言外之意绝不会让日本队进球。

由于赛后第一练是在上午进行,所以到场采访的媒体并不多。但几名日本记者倒是出现在训练现场,他们对日本队首战没有取胜很不满,同时希望能够次战拿下中国队,保留夺冠希望。训练结束后,日本记者提出采访请求,中国队领队蔚少辉很爽快地同意了,并将日本记者要采访的队长李玮峰叫了过来。

不过日本记者的第一个问题让人大跌眼镜,“我知道你是中国队的场上队长,但请问你是踢什么位置的?”李玮峰的回答很幽默:“我什么位置都能踢,教练需要我踢什么位置我就踢什么位置。”日本记者让李玮峰谈谈对20日的中日之战的看法,李玮峰说:“中国队不敌韩国队,日本队也战平朝鲜队。对于两支取得了糟糕开局的球队来说,后天两队的直接交锋就显得非常重要。日本队是一支强队,夺得过很多次亚洲冠军,但中国队也不差,也是一支不错的球队。我想后天应该是一场非常精彩的比赛吧。”记者追问道中国队肯定能够战胜日本队吗?李玮峰客气地说:“虽说不上肯定,但我们会全力以赴。”

最后,日本记者让李玮峰预测一下中国队会在比赛中进几个球,李玮峰的回答很干脆:“进日本队几个球?我觉得进多了也没用,进一个就够了,能赢就行了嘛。”言外之意,这场比赛不会让日本队进球。

捷报奥运联盟记者 迟凤利

东亚四强赛中国女足开门红

伊丽莎白搏命成功

上半场中国队表现明显比较僵硬,放不开手脚,而韩国队则坚决打中国队两个中后卫的身后,效果相当不错,她们也觅得了不少机会,只是临门一脚还有所欠缺。事实证明,伊帅的变阵没有收到效果,唯一的亮点是新人徐媛在锋线上的表现相当突出,徐媛是重庆妹子,在家乡父老面前,她的每一次触球,都得到了家乡球迷最为热烈的欢呼。

上半场快结束时,雨下得更大了,但仍然有球迷不断地涌入体育场。晚来的球迷真是幸运,因为他们没有耽误欣赏进球,第45分钟,韩端门前终于觅得机会打破韩国队的大门,她也因此打破了自己几个月来的进球荒。进球后的韩端,显得兴奋异常,在雨中她忘情地奔跑着,队友们也纷纷上前向她表示祝贺,伊帅则举起了双拳,提气地做往下砸的动作。球迷们也受到感染,“雄起”的声音又一次响彻永川体育场。

上半场变阵没起到效果

傍晚时分,永川飘起了小雨,气温也随之骤然下降,球迷的热情丝毫没有减退,之前日本打朝鲜,永川就坐了6成观众,而中国女足的比赛,球迷坐得满满当当,大伙穿着雨衣,撑着伞,为姑娘们呐喊。

开赛前,伊丽莎白站在雨中,凝望着这片球场,这段时间,女足一直处于内乱之中,伊丽莎白很清楚,这样的比赛不能输,如果输,对她而言,或许意味着下课。开球前,伊帅特地把姑娘们围成一个圈,嘴里大声喊着什么。

为了胜利,伊帅放弃了四国赛时的战术,对中场进行大面积改造。她让毕妍打到了右路,这是毕妍第一次打这个位置,对她而言有些陌生,同时中场的平行站位,也改成了菱形站位,曲飞出现在了前腰的位置上,伊帅只有一个目的,那就是强攻,争取赢得比赛。

上半场有一段时间,伊帅是在煎熬中度过。雨中,她不断地高喊,提醒着场上的球员,雨水已经打湿

下半场搏命反超了比分

中场休息时,两万多热情的永川球迷雨中要起了人浪,当现场的喇叭喊出“著名体育评论员黄健翔到永川看球”的声音时,球迷们更加欢呼雀跃,主席台附近的球迷还特意起立寻找黄健翔的影子。

半场领先,下半场走出球场的伊帅面带微笑,紧张的神情缓和了不少,上半场她一直在远离座位很远的地方进行指挥,并且不断地高喊,下半场比赛开始后,她站在了替补席边上指挥,雨水已经打不到她。下半场,伊帅否定了自己的变阵,又换上了老将谢彩霞打右路,毕妍重新回到了中路,这一招效果非常明显,中国队频频在右路制造杀机,控制了场上的局面。可惜,女足姑娘们门前的感觉依旧不佳,稳住阵脚的韩国队开始了反击,并且立即得到了回报。很快,韩国人就利用女足中后卫的失误,连进两球,伊丽莎白一下子有些懵了,无奈地双手抱着头,10分钟后,伊丽莎白终于豁出去了,她用郭月换下了后腰张彤,中国队孤注一掷,玩起了三前锋,做出这一举动时,伊帅露出诡异的一笑,仿佛有一种释然的感觉。中国队

摆出三前锋,开始向韩国队禁区发动疯狂进攻,观众也一直在给姑娘们打气。中国队迅速在对方门前制造杀机,可是面对空门,刚上场的郭月却未能把握住。中国队也同时错过了好几次机会。现场的球迷有些沉默了,惟有沉闷的鼓声不时响起。

5分钟后,赛场终于又一次沸腾了,中国队获得角球的机会,韩端门前1米处将球打进,这时候的伊丽莎白也恢复了活力,她不时地向场上队员高声呼喊加油,丝毫没有让大家松下来的意思,球迷们的“雄起”声也再次响起。1分钟之后,韩端门前头球又击中门框,这也唤起了球迷求胜的希望。

第88分钟,伊丽莎白的赌博终于再次收效,奇兵徐媛门前头球补射得手,中国队反超比分。此情此景跟前一天韩国男足绝杀中国如出一辙,永川球迷的欢呼声自然来得如山呼海啸一般,伊丽莎白也变得活跃起来,她几乎要走出指挥区,但她仍然挥手示意球员们继续压上进攻,仿佛是要向外界证明她的球队并不是一支不会进攻的球队。最终,中国女足保住了胜果,取得开门红。

特派记者 吕远(快报重庆电)



李洁(右)在比赛中

韩端独中两元