

“中小學生作文擂台賽”佳作選登之三、四年級組

大自然的画卷

南京拉萨路小学银城分校 三(1)班 程思越

我们的大自然,天生就是一幅美丽的画卷。

大自然的天空,是那么宽广、湛蓝、透亮。天空中的鸟儿展开翅膀,时而成群成阵,时而上下盘旋,自由飞翔。放眼望去,天边是一座座连绵起伏的山峦,苍翠雄伟,傲然挺立。山上一丛丛树林,高低相间,错落有致,那是鸟儿们温暖的家。树丛中,兔妈妈和兔宝宝

们正在采蘑菇,它们边唱边采,兴高采烈,新鲜的蘑菇很快就装满了一个个小竹篮。树旁有一条清澈见底的小河,一群群鱼儿在水中你追我赶,嬉戏玩耍,吐出一串串小泡泡就是它们的欢笑。

草地上铺满了花和草,花儿五颜六色,草儿葱翠嫩绿。一阵微风吹过,花儿向我们点头,草儿向我们招手,一派欣欣向荣的景象。

大自然,你真是一幅美丽的画卷。我们人类应该百倍地珍惜它,保护它。

指导老师:于勤

点评:文章写景由上到下,由远及近,层次清楚,衔接紧密。语言自然流畅,多处运用比喻、拟人的方法,更显形象生动。难能可贵的是,小作者把景物描写同关爱地球,保护环境相联系,内容更具深度。

我的宠物

我的宠物是两只可爱的小乌龟,它们可爱极了,我非常喜爱它们。

小乌龟的头很小,上面镶嵌着一对绿宝石似的大眼睛。在眼睛的下面长着张被花纹包围的小嘴巴,嘴巴里面长着雪白的肉,看起来像一座雪山。小乌龟的头上有两处红斑,摸起来非常柔软。

乌龟的身上是一块坚硬壳儿,活像将军的盔甲。在壳的下

方是乌龟的肚子,上面有六个圆点,好似硕大的蓬叶。你只要轻轻地碰一下它,它就会把身体缩进壳里,等过一会儿它觉得安全了,就伸出四个小爪缓慢爬行。这时,你会发现它的屁股后面有一个短小的尾巴摇来摆去,好像一位喝醉酒的醉汉。

有时,这两只小乌龟也会打架,当我的食物扔下去时,它们会争先恐后地去抢。公乌龟就会爬到母乌龟的身上,我看到了就

夫子庙小学 四(4)班 赵晨

会帮母乌龟,拿牙刷把公乌龟赶下去,让它们俩把食物平分了。

当这两只乌龟四岁时,我将它们放生了,放进了碧波荡漾的外秦淮河里,它们很快地游走了,虽然它们走了,但我们的心还在一起。我希望它们活到1000岁时能回来找我。

指导老师:张郝

点评:小作者一定是仔细观察了小乌龟,写得多生动啊!而且是一个有爱心的小朋友。

“中小學生作文擂台賽”佳作選登之初中一、二年級組

记住这一天

郑和外国语学校 初一(9)班 雷敦达

雪纷纷扬扬、静悄悄地落下,阴霾的天空被雪映得发亮。

我也想感受一下雪,于是就央求外公陪我去室外玩雪、堆雪人。外公爽快地答应了。外公待人友善、精神矍铄,在我眼里他一点都不像是年过六旬的老人。性格开朗的他,总能传出洪亮爽朗的笑声,而我的不悦和烦恼都会被他的笑声感染而烟消云散,继而眉开眼笑。在这雪地里又传出串串笑声:“雷敦达,接招!”只见外公将滚好

的雪团砸向我,我不甘示弱,随即也抓了一团雪向外公用力扔去,哈哈,好准啊!就这样你来我往,一会儿外公的身上、头上已被我扔的雪团染白了,就如同我俩堆的雪人一样。外公说:“这下开心了吧!”我欢快地点头道:“是的,‘大雪人’!”……

之后我才知道,这天外公有点感冒,为了不让我扫兴,是硬撑着陪我玩的。结果感冒加重了,发烧了。妈妈批评我不懂事,外公忙说:“我没事,孩子难得玩

玩,换换脑,活动活动挺好的。”就在这一天、这一刻,我记住了外公那满眼满腔的关爱。就像这雪花,纯洁、无私,默默地滋润着自己的孩子,一点儿也不张扬,更不要索取回报……

指导老师:范涛

点评:本文语言优美、用词准确。通过对雪景、外公、玩雪的描写刻画,让我们在字里行间看到一位慈祥可爱的老人以及对晚辈忘我无私的爱。

“中小學生作文擂台賽”佳作選登之高中組

成长的羁绊

金陵中学 高二(3)班 陈宋驰

不知不觉,那些已飘落的16片树叶,代表着每一个成长的足迹。16岁,该领身份证的时候;16岁,花季一样的青春岁月;16岁,离长大还远吗?

每每想到即将长大成人,心中便有种莫名的感觉。我真的长大了,我真的需要独立了!

“独立”,一个坚强而又让人觉得可怕的字眼。年少轻狂的我们,早已幻想着撬开束缚的枷锁,奔向自由的天空。但常常事与愿违,因为总有两个厚实而宽阔的肩膀给我们依靠和慰藉;意气风发的我们,总想靠

自己的力量去开创辉煌,殊不知,若没有多少双给予温暖与帮助的手掌,那是怎么也实现不了自己的梦想……

想要“独立”!我们不愿依靠父母和朋友。但面对初出茅庐的我们眼中的世界,又不得不再一次停住那莽撞的脚步。

“独立”固然是好,可又有谁知道那些真正独立的人们的内心世界呢?离开了依靠着的父母,哪里还有温馨的感觉?但是,就是这种独立,让他们学会了坚强。

家是温暖的港湾,而父母

则是可以让我们躲避狂风暴雨的船坞。即使再温暖的船坞,也必须得让我们经历狂风暴雨的洗礼。要记住,避风港只是暂时的,因为总有一天,我们也要成为给别人提供避风港的船坞!

成长的岁月,漫长而短暂,伤感而快乐,只有学会独立的同时,也才知道“依靠”的真谛。

指导老师:刘凯

点评:文章写出了青少年在成长过程中内心的矛盾,提出“独立”与“依靠”的含义,深刻有见地,带有哲理。

“中小學生作文擂台賽”佳作選登之五、六年級組

我的精彩奥运梦

玄武区北京东路小学 五(2)班 黄乐言

终于到了2008年的8月8日!这一天,既是我的生日,也是奥运会开幕的日子。我非常幸运能到现场去观看北京奥运会开幕式,这是我生日最好的礼物。

伴随着悠扬的琴声,代表繁荣昌盛的福娃贝贝划着一艘印有奥运五环的小船游进了观众的视线里,她倾斜着身子,弓起腿,两只手紧紧地握住船桨,小船在飞快地前进。随即,贝贝跳下船,在水里尽情畅游:只见它憋足气,头往水里一伸,手前后摆动着,脚也在不停地蹬水,不一会儿就游到了舞台最旁边,它伸出一只手来,向人们挥手告别。

贝贝刚离开舞台,代表快乐的京京便踏着踢踏步跳上了舞台,伴随它的,是一片片青翠欲滴的竹林,京京随

手扯下一根竹叶,咂咂嘴,啊呜啊呜地吃了起来,瞧它吃竹子的样子:张开一点点小嘴,把竹子最上面塞进嘴巴里,小嘴儿吧唧吧唧动了几下,那竹子便消失了一大截。看着京京那憨态可掬的样子,大家开怀大笑。

接着出场的是燃烧着幸福火光的欢欢,它那头顶上的火焰,温暖了大家的心。当大家还都沉浸在温暖海洋中时,欢欢走到了观众席的一侧,踮起脚,让头顶的火焰点燃围绕观众席的烟花,霎时间,一簇簇似花非花的烟花在天空中竞相开放,有的像一只只飞翔的小鸟,带着北京奥运的祝福飞向远方。有的像一朵朵漂浮在天空中的云彩,把爱传递给大家,还有的像孩子们红扑扑的笑

脸,为奥运健儿们加油……形态各异的烟花把整个开幕式推向了高潮,福娃贝贝、京京、迎迎和妮妮也簇拥着涌上舞台,它们手里都拿着许多写着奥运健儿名字的福娃玩偶,一挥向观众席撒去,忽然,“哗”的一声,一个福娃落入我的怀中,我拿起来一看,上面清清楚楚——大熊猫京京的肚皮上签着跨栏“大满贯”刘翔的名字……

“醒醒,哈喇子都流出来了!”这分明是妈妈的声音,我爬了起来,一看,我正坐在床上呢,手里捏着心爱的凯蒂猫玩具。噢,这竟然是个梦。

到2008年8月8日的那一天,我一定要到北京现场去观看奥运开幕式,不知会不会和我做的梦一样呢……

指导老师:徐莉娟

夜晚的声与影

琅琊路小学分校-芳草园小学 六(4)班 吉永勃

没有几天,爸爸、妈妈要带我出去旅游了,爸爸说整个暑假都没怎么运动,得要活动活动了,于是晚上便带我出来散步。

今天的夜晚,天上没有月亮,偶尔才能看到一两颗很淡的星星。

我们在芳草园东面的路上散步。晚风轻轻地吹过,很凉爽,像清澈的水在皮肤上滑过。

爸爸要我好好观察夜晚的景色。他说:“我们周围是什么声音在鸣叫呢?”

我说:“小虫的声音。”

“小虫在哪里?”

“小虫在草丛里。”

“白天是什么虫子的声音呢?”

“知了。”

爸爸说:“白天是知了的世界,”“晚上就是草虫的世界。”我说。

由于没有月光,秦淮河东楼群顶部的轮廓线特别清晰,远处的激光灯像宙斯的目光在天空扫描。爸爸叫我观察一下白天与晚上的光有什么区别。

“白天的光是太阳光,晚上的光是灯光。”

爸爸说白天物体在太阳光下只有一个影子,晚上呢?比如树的影子与白天有什么不同?我说也是一个影子。

爸爸让我再仔细看一看,我这才注意到在路灯下的影子有两个,一个影子重一点,一个淡一点。

“为什么会有两个影子呢?因为白天的光源只有一个太阳,而晚上路灯的光源却不止一个,离我们最近的两个路灯形成了两个光源,所以树会有两个影子。”

“树的影子像什么?”

一棵树的影子像V,两棵树的影子交叉在一起像英

字母X。

爸爸说:路灯下/站立的树也在思考/在人行道上写着X/它们用影子编织出一道栅栏。

他想作诗呢。

我们沿着龙江东路散步,走到蓝天园南面时,一处路灯正好在一棵柳树的顶上,风吹着,树的影子便在地上舞动起来,灯光透过树枝,影子便有浓有淡,“路灯是天然的画家。”爸爸说。

在灯光下,我们走动的时候,影子也跟着走,一会儿被拉长,一会儿又被压短。

“影子是我们最好的朋友,最好的朋友才是形影不离。”爸爸说。

回家的时候,我们的影子便一长一短地跟我们回家了。

指导老师:谢静

评语:多么静美的夜晚,多么温馨的父子情!

我也做过“包青天”

南京浦口实验小学 六(5)班 林珉

那天,课上了一半,老师突然有急事,便中途暂时离开了一下,留下我检查纪律。带着老师的信任,我走上了讲台,履行起自己的新职责。

不一会儿,教室的一角传来一阵窃窃私语。我抬起头,原来是班上那两个大名鼎鼎的捣蛋王正在后面谈笑风生呢!好小子,看我不给点颜色看看。三下五除二,我就把他们的大名“挂”在了黑板上,哼,看老师回来你们还神不神气?两个家伙看我瞪着眼,写上了他们的名字,顿时埋下了头,乖乖地写起了作业来。这一下,教室里安静了下来。

“喂,你写哪儿啦?”

“哦,对了,呆会儿下课别忘了把东西还我啊!”台下传来了蚊子般的声音。

是谁这么大胆,还敢讲话?循着声音的方向,我猛地抬起头,啊!是我的死党婧婧正在回头和同学“交流”呢!刹那间我又开始后悔抬了头,早知全当没听见。后面的同学看到了我正在注意她们,朝婧婧嘟嘟嘴,又朝我嘟嘟嘴。婧婧回过了头,微笑着双目望着我,似乎在向我表明着什么。

记不记好友的名字?记,说不定,这份友谊就会不保;不记,那两个捣蛋王的眼神实在是有些灼人。这时,我的脑海里出现了两个小人。一个小人说:“不能记啊!要知道她是你最好的朋友,记了,就会伤害了你们之间的

友情啊!”另一个小人抓住我不放:“不行!你是老师的得力小助手,你可不能辜负老师对你的期望呀,要公私分明。”

思前想后,最终我还是决定做一名“包青天”。于是,我拿起粉笔,毅然地在黑板上记下了“婧婧”。看着婧婧逐渐变化的脸色,我知道友情没了,但我庆幸的是,灼人的眼神不见了,教室里也更加安静了。

指导老师:史克祥 王庆能

点评:这是一篇着重心理描写的文章。通过捣蛋王说话与好友说话时“我”的处理方式的对比,把一个正直、公正的小班干部形象刻画了出来。

南京金陵翻译院
上海中高级口译公益讲座
 时间:3月8日(周六)下午2:00 地点:东南大学榴园宾馆邵馆报告厅 主讲人:刘旭东(著名口译教学专家及主考官)
雅思公益讲座
 时间:3月9日(周日)下午2:00 地点:鼓楼南大附中报告厅 主讲人:季学斌(著名雅思教学专家)
 咨询电话:83319163 83311836

南京金陵翻译院
08年春季雅思、上海口译及多语种培训招生
 热荐课程:专业英语四级考试培训于3月8日开学
 ★SAT、雅思强化/基础班、雅思口语、托福、托业
 ★上海中高级口译、全国翻译资格证书
 ★大学英语四六级/BEC2/专四/专八
 ★外教初、中、高级英语口语/日语口语
 ★新概念英语1-4册/PETS3-4
 ★日、韩、德、法、西班牙语、意大利语
 ★英/日/韩(TOPIK强化)/德(TestDaF强化)/法(TEF强化)/意/西班牙语速成强化班
 ★企业(团体)类培训(电话:84702451)
 ★VIP多语种培训课程(电话:83319163)

报名点:①鼓楼渊声巷18号;②鼓楼街83号(南大附中内);③南京大众书局三楼(中山东路18号);④汉中路108号金轮大厦21楼E座;⑤中山北路45号(华美达写字楼八楼);⑥新街口地铁8号出口处
 网址:www.gojy.com

外外教英语口语自由约课课程
 ◆外教小班授课 ◆自由灵活的学习时间
 ◆个性化的课程设计 ◆高雅舒适的学习环境
 热线:83307500 上课地点:鼓楼华美达写字楼八楼(中山北路45号)

08年春季开学日期:
3月24日起陆续开学

★外语热线:
83319163
 ★翻译热线:84701239

中小学生作文擂台赛规则

1. 比赛设小学三四年级、小学五六年级、初中一、二年级、初中三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二年级、高中一至三年级五个年级组分别评奖,每位同学只能参加一个与自己年级相符组的比赛。

2. 投稿以电子版的形式发送到kbrj@kuaibao.net,每位同学每月投稿不超过2篇,每篇不超过800字。每篇稿件请附上自己老师的姓名及其客观点评。

3. 每个季度给见报作文评一次奖,评出季度冠、亚、季军,授予相应的荣誉证书。季度冠军将有资格参与角逐年度前三名。

4. 对积极推荐作文、所荐作文数量多和质量高的老师颁发最佳组织奖。

鼓楼电大 学历教育

本科(专升本、可授予学位):小学教育、会计学、工商管理、行政管理
 专科:会计学、工商企业管理、行政管理、电子商务、旅游管理
 报名及上课地点:湖南路82号(湖南路商场东侧) 电话:83211339、51900299

公办学校 国家计划 教育部电子注册