

挥别放荡生活 “黑道公主”成名作家



天藤湘子用文身的方式开始新生活

12岁便开始放荡生活

天藤湘子,1968年生于日本大阪。大阪位于关西地区,那里是日本黑道组织势力比较集中的地方,日本第一大黑帮山口组的总部就位于离大阪约30分钟路程的神户市。天藤的父亲是一名黑道组织的组长,他的组织和山口组有着非常密切的关系。

伴随着上世纪六七十年代日本经济的腾飞,日本的黑道组织也“繁荣昌盛”起来。天藤的父亲曾经经营地产和金融等,家庭收入颇丰。天藤湘子从小过着一般日本人不奢求的生活,她家有一所带泳池的大房子,身穿都是欧洲名牌,出入都是世界名车。

天藤从小便经常听到黑道的故事,黑道里的义气、光荣、气派、金钱、放纵等的情节不绝于耳。她父亲也是夜夜笙歌。天藤曾和母亲一起,在深夜里看着3名酒吧女将喝得七醉八歪的父亲扶回家,母亲还得点头哈腰地向她们千恩万谢。

这些无可避免地让天藤从小就习惯于黑道社会的阴暗面。现在已经40岁的她还忘不了小时候那个恐怖场面:一天晚上,一个黑道上的男人为了赎罪,跑到她家门口,痛苦地向她父亲交出了自己刚切下的血淋淋的手指。虽然母亲想挡住她的眼睛,但她还是看到鲜血从那人的手里一滴一滴地往下淌。而她父亲却怒发冲冠,抄起厅里的家伙狠狠地抽向那人的头,一边大声呵斥说:“你剁掉手指干啥,你还得用它干活!”

因为身份的特殊,小学的时候,天藤受尽班上同学的欺负。小学毕业以后,为了不再受欺负,她决心变成像父亲一样“强悍”的人。她开始化很浓很浓的妆,打耳洞,戴耳钉。每当夜幕降临,天藤总是喜欢和不良少男少女们三五成群,叫着喊着驾驶大功率的摩托车呼啸于街灯之间。

天藤在12岁那年便失去了处女之身,从此以后,她陷入了性乱交的泥沼。初三时,因为参与斗殴伤人事件,天藤湘子被送往少年管教所。之后的8个月,她在管教所里度过了一段平静的生活。但从那里出来以后,她并没有真正改过自新。有一次,在同伴的怂恿下,天藤湘子尝试吸食了兴奋剂。一发不可收拾的她,生活从此更加糜烂。

被抵押给债主当情人

然而,好景不长。1985年,日本被迫签订“广场协议”,日元大幅升值。从那时起,日本的经济便开始停滞不前。日本黑道组织在经济不景气和警察不断加强打击下,慢

慢地变得歇斯底里。1992年,日本政府通过了反制有组织犯罪及犯罪收益的法律,更进一步压缩了黑道组织的生存空间。

天藤的父亲也没能幸免。天藤后来对记者说:“当我父亲陷入困境、健康出现了问题时,还背了一身债。对于我的家来说,情况转变太快了。”天藤所说的背债,是她父亲的一名手下,在她父亲不知情的情况下,以她父亲的名义作保来做生意,结果她父亲的手下因故死去了,那债主也不是等闲之辈,便上门打砸催债。父亲的身体每况愈下,50多岁的债主还提出,如果让他女儿做情人,债务便一笔勾销。

19岁的一天,天藤被债主抓住,债主给她注射药物后又将她强奸,然后又暴打她一顿,并把遍体鳞伤的她扔在破落的旅馆房间里。这一顿毒打几乎令天藤丧命:“我脑子里一直在想,我不想死在这样一个地方,那是一家汽车旅馆房间,我在那儿呆了1个小时,最后终于一步一步挪回了家里……我知道,这样的生活该结束了。”

面对父亲的痛苦,天藤只好做好了债主的情人,可从那以后,天藤就没有离开过债主的性虐待,动辄拳脚相加,好几次她不得不入院治疗。天藤说:“那是一段不堪回首的日子。”

写书前做好“裸奔准备”

但是,天藤说过,无论在过去游荡于夜深人静的日子,还是被关在少年管教所里的时候,她总会抬头看月亮。也许正是她的这一个性,也许正是她心中还有一轮明月,让她从极其阴暗的空间和生活中,看到了自己人生的去向。

让天藤湘子最终打算改过自新的是她的妹妹。有一次,妹妹哭着打电话给她,劝她回到正途。而妹妹还告诉她,自己在风月场里辛辛苦苦挣来的钱全被赌鬼老公花了个精光。天藤心里猛然一颤,她决定与过去决裂,她把自己曾经深爱过的黑帮中人的电话号码一一删除,并作出了一个重要的决定:在上半身刺上了代表流氓身份的大片刺青,这标志着她结束了对男人暴力的情感和肉体依赖,开始了新生活。

天藤很快与一名摄影师结了婚,并生下一个女儿。她的生活似乎恢复到了正常状态。但不幸的是,婚后不久,她最爱的母亲去世了。她承受了突如其来的打击,陷入了极度不安定的情绪,并与丈夫离婚。之后,父亲因为癌症死在离大阪很远的一间小出租屋里。天藤湘子变得更加孤单,这时,她想到要写一本书,记录下自己的过往。

天藤湘子的语言能力并不是很好,写长篇小说更是第一次。刚开始,她完全是用稿纸手写而成,出版社有熟人,她便将原稿交了过去。翻来覆去修改了好多次,最终出版时,离她向出版社初次提交原稿,已有足足两年。

2004年,她的《流氓之

月》亮相日本,风靡全国,尽管第一版只印了1000本,但一年后,这本书的销量就突破了4.5万本。书中讲述了她从正常的童年生活中急剧堕落,打架、吸毒和淫乱的过程,以亲身经历诠释了日本黑社会的恐怖与神秘。书中时不时会出现过激的场面,她也坦言读到这些内容自己也觉得不自在,“但是如果全部写出来的话,不就没有说服力了吗?写这本书时,我已经做好了像到大街上裸奔一样的准备。”

“为父亲是个流氓而骄傲”

一些批评者认为天藤故意在书中加入了一些不堪入目的描述,从而使得这本书畅销。但天藤反驳说,她10多岁就开始吸毒,少年时期本来就是充满了犯罪、毒品和性。她写书的目的是为了宣扬性,而是她对黑帮的憎恶,尤其看到她父亲的同伙落井下石的冷酷行径。“他生意失败,一病不起的时候,他们那些同道中人基本上是不闻不问,让他自生自灭。只有他真正的好友去医院看过他。”

令人惊讶的是,天藤一直对父亲怀有别样的尊敬,而不是仇恨。“我作为一个流氓的女儿是过了段苦日子,但回首往事,我也并不想走别的路。我为我的父亲是个流氓而骄傲。我知道他的世界里没有合适的空间容下一个女人,但是,我有他的DNA。”

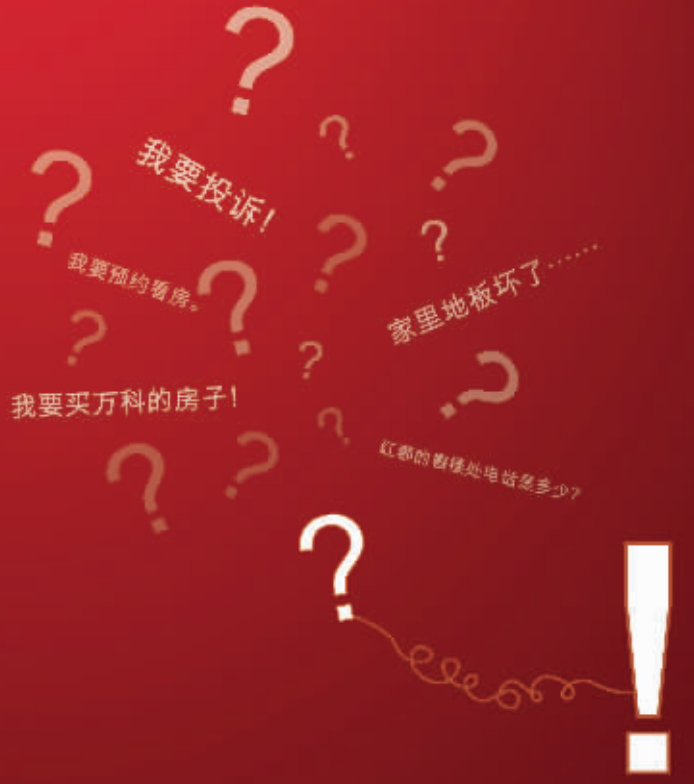
对于自己的那段黑暗岁月,天藤一直都否认是她的家庭以及父亲的责任,甚至天藤在她2007年5月22日的博客里,对读者提及她父亲给了她负面影响的评语勃然大怒。她说:“有许多人认为,我上了初中之后变成了不良少女,是因为我父亲是黑道人物的缘故。不是那样的!!我是因为自己喜欢玩所以才这样。我也是人,我也有感情。听到别人这么说,我也会很难受。希望大家能理解。”

天藤只有在博客里才能袒露自己的心扉,呈现自己的女儿本色。写这篇文章之前,笔者找到了天藤的博客,花了整个下午读完了她从2006年6月到2007年12月21日的日记。日记里的她会为一个喜欢的坤包想念整整一周,会为喜欢的猫儿写好多篇日记,也会为了读者送她一枚粉红色手链石而感恩上天,还会为了写作、接待采访、安排节目、与读者交流而努力奔忙。天藤俨然是一个已经回到了阳光下的40岁女人。

但阳光有时候也是毒辣的。天藤的那一身刺青绝不敢在平常大街上显露半分,无论天气多热,天藤只能把自己两腕以上的部分包得严严实实。天藤说,日本这个社会是不会轻易接受有刺青的人的。

现在天藤的心灵,也正像她那身刺青一样,美丽间掩盖不了潜藏的惶恐。正如她在日记里所说的那样:“我知道自己的的确确在向好的方向转变。但是,心中有一股说不出的不安在蔓延……”

陈克城/文 摘自《看世界》



拨打 5800 5180
无限生活 一线开启

5800 5180 让生活中的问号,
在讯号的传递时变为开心,或惊叹,或幸福的感叹号。

3月1日南京万科呼叫中心
正式开启

万科新起点,南京新高度

一站式服务 | 24小时受理房屋维修和投诉 | 专人跟踪 | 电话转接功能

- ① 南京万科咨询热线受理
- ② 南京万科产品及服务投诉受理
- ③ 南京万科房屋维保维修受理
- ④ 南京万科售后服务满意度回访
- ⑤ 南京万科房屋维修服务满意度回访

南京万科网络专区即将隆重开放,敬请期待!