

在前天于北京召开的《乡村爱情2》研讨会上,赵本山透露,目前他正在考虑《乡村爱情3》的拍摄。对于明年的春节晚会,他也不大想参加了。昨天,记者连线赵本山后,听到了他斩钉截铁的表态,明年春晚绝对不上了。

赵本山:绝不上明年春晚

“我一听‘高雅’就迷糊”

《乡村爱情2》在央视的平均收视率达到8.46%,最高收视率为11.62%,同样身为“东北人”前来捧场的白岩松告诉大家,他从央视内部的刊物《空谈》上得知,《乡村爱情2》在播出第二周的收视就已经超过了《新闻联播》,位于央视一套第一。对于该剧取得的高收视率,赵本山表示,他所有成功的秘诀不过是,真实、自然,剧中所有的人物都是来源于生活。在创作过《刘老根》《马大帅》等一系列“乡土”系列电视剧之后,赵本山如何“突破”自己也成为大家关心的问题。在谈到“突破”这个词时,赵本山马上表示,“‘突破’‘超越’‘提高品位’,是我最不爱听的词,我一听‘高雅’就迷糊。我觉得‘高雅’都是装出来的,我还是喜欢‘俗’。”

新京报



“明年春晚可能顾不上了”

虽然在《乡村爱情2》中,赵本山身兼导演、主演两职,但是他并不觉得拍摄电视剧的压力特别大,相比之下,赵本山坦言,春晚小品给他带来的压力更大。特别是不久前宋丹丹刚刚宣布自己今后不打算再参加春晚演出了,这也使得赵本山是否会继续“春晚之路”备受关注。对此,赵本山表示,宋丹丹一直都是自己拉着上春晚的,“丹丹自己并不愿意演,每次都是我拉她的。今年春晚演完了她觉得特别累,我也一样,明年春晚可能我也就顾不上了,我也考虑明年不上了。”在被记者追问为什么不打算继续上春晚的时候,赵本山苦笑着说,“没什么原因,就是不想上了。演员不上春晚不犯法也就成。”

小品确实不行了。我觉得我掏空了,要告饶了。”

至于不上春晚之后的打算,老赵十分向往地给自己规划,“我整别的。我拍《乡村爱情》三、四、五,我高兴拍就拍呗。然后,春节后(新片推出来之后),让观众有一个月的兴奋期,那多好啊。总比在春晚一个晚上,被那么多人骂死了好吧?”

快报记者 李谷

不上明年春晚不会有“万一”

赵本山:小品已经把我掏空了

这几年,赵本山每年都会传出“不会再上春晚”的消息,但最后,他还是身不由己地出现在新年的央视春节联欢晚会上。针对日前他再次表达的不会再上春晚的说法,记者昨天连线赵本山。他直截了当地对记者说,“不会有万一(再上春晚的机会)。”

带着一口东北腔的赵本山显然知道媒体的意思。他在确定“明年春晚肯定是不上

了”之后,还笑着告诉记者,“我这绝对不是酒话。”记者提出,“万一呢?”他连续否认了两次,“没有万一,绝对没有万一。我是肯定不会上了。”其中的原因,他特别提到,“别人上不来,还那么不高兴。我呢,上了,还感到占着(位置)。”说完这些,他又向记者交心,“我是觉得太累了,为什么要等到不行了,还在那坚持呢?”顿了一顿,他又补充,“我实在是太累了,

快报记者 李谷

老赵走后谁能问鼎小品王?

连续拿了十年的“小品王”,赵本山一声叹息后,不想干了。观众闻听此消息后,一片哗然,毕竟每年大年三十守着电视机看老赵已经成为习惯。如果老赵走了,那谁能扛起春晚小品的大旗,谁能真正问鼎春晚小品王,成为了一个巨大的问号!在此,我们不妨也来猜一下,谁更有实力获得小品王的殊荣。

老赵为啥那么牛



演戏——牛



演小品——牛



露绝活——牛

黄宏

实力分析:“千年老二”,总能上位

问鼎指数:★★★★★

黄宏可谓是春晚小品中的一个悲情人物,虽然每年的小品都还不错,挺有“笑果”,特别是装修系列,让无数观众笑弯了腰,但无奈赵本山“太有才”了,你黄宏有“装修”,人家赵本山就有“白云黑土”,总能略胜一筹。所以黄宏连续好几年都只能拿第二,这也让黄宏每年都不愿出席春晚的颁奖晚会。

如今赵本山放言不上春晚了,那同样相当“有才”的黄宏,成为“小品王”最有实力的竞争者。

郭达

实力分析:有精彩,有欢笑,缺变化

问鼎指数:★★★

按说郭达问鼎“小品王”的桂冠,如果没有黎明的配合,确实有些难度。虽说两个人的小品是春晚不能或缺的,作品也能带给大家欢笑,故事也有亮点,但两人就是

缺乏变化,表演过于僵硬,可以说几年不变,要想在明年问鼎桂冠,必须有所突破,至少要在表演与题材上下功夫才行。

巩汉林

实力分析:曾经的老大,王者再次回归

问鼎指数:★★★

曾几何时,巩汉林也是问鼎过“小品王”桂冠多次的人物,当然,那是赵丽蓉老师还在世之时。那时他俩的配合绝对完美,在当时的几年,也让赵本山做过好几年的老二。在赵丽蓉去世后,巩汉林一度没有好的搭档,也没有好的本子,所以一直很沉沦,直到参与了黄宏的小品,才算真正回归春晚舞台。

有些先前夺冠的经验,加上与生俱来的演技,明年的春晚,如果巩汉林单飞,自己找搭档演小品,也是有竞争力的。但前提是巩汉林一直是演配角,要演主角必须要好的本子,另外搭档是谁也是个问题,如果能找到个实力超群的搭档,那很有希望上演“王者归来”。

■圈内反响

刘流不相信 称老赵还会上

虽然赵本山斩钉截铁地说自己将不会再上春晚,不过作为赵本山的执行制片人,今年与他一起搭档上春晚的刘流却有不同的看法:“再上春晚的可能也不排除。他离开春晚还是会通过其他方式把笑声带给观众,而且他希望自己的徒弟也能上春晚。”

刘流对赵本山的决定相当理解:“他是个永远都不言败的人,对自己总是高标准严要求,自然身体和精神上都承受了很大的压力。而且他总是在努力,非常忘我地工作,敢于推翻自己的创作。所以休息一下对他也不是什么坏事。”

在许多观众看来,赵本山日渐憔悴,莫非此番放下春晚也是身体状况不如以前?“他的身体没问题,大家现在只是看到头发灰灰的,是因为他现在要自然,不焗油了而已。”

刘流透露,赵本山今后的工作重心可能更多地会放在电视剧和影视作品上。对于有网友笑称的,今后赵本山要是不上春晚,《乡村爱情3》等等就难在央视播出了。刘流则表示,“央视都是以作品说话的,没那么小气吧。”

黄宏、小沈阳 就是不回应

赵本山离开春晚舞台,黄宏无疑是第一个受益者,但记者昨日致电黄宏询问他对赵本山离开春晚的看法时,黄宏一听到“赵本山”三个字,立刻回绝了记者的采访。无独有偶,作为赵本山的爱徒小沈阳,也选择沉默,还以不能多说为由拒绝了记者的采访。

快报记者 李谷
实习生 毛玉霞

背就一个字

英皇王牌经纪人:

Twins不会分开,愿与梁洛施继续合作

烦着呢

让你觉得很为难吗?

答:你明白,我现在不想说那么多,因为这个时间对梁洛施、对公司都不公平,我是经纪人会懂得保护艺人,给点时间给她们,其他东西我不想多说,作为我来说就是,我希望跟梁洛施继续有合作,因为我看着她长大,对她有很深的感情。

关于Twins: 没有分发展计划

问:你说艺人在最艰难的时候要关心他们,现在是阿娇最艰难的时候,但阿Sa说公司对于两人的组合会有更合适的方式,似乎说会解散,确实是这样吗?

答:Twins不会解散,现在没有一个这样的(分发展)计划。

问:但阿娇告假这么久实际上就已经分开了啊?

答:她没有休多久,才刚开始休,但不会像之前说的三个月那么久。

关于梁洛施: 希望继续合作

问:现在梁洛施的问题也

问:阿娇出事,梁洛施出事,会让人感觉英皇不像过往那么辉煌,英皇王朝崩塌了,你怎么看外界的这种眼光?

答:所谓危机就是有危险也有机会,我对公司、对艺人还是有信心的,我们只是公司太大,艺人太多,发生意外就会比较多,但也比较正常。我们会物色新人,也有电影、唱片、演唱会方面的计划,把更多的机会给新人。

问:那是说公司已经在考虑以新人取代阿娇、梁洛施了吗?

答:她们就是她们,没有人可以取代。南方都市报

好孤单

阿Sa含泪盼阿娇归队

自钟欣桐(阿娇)停工后,蔡卓妍(阿Sa)一直单独出席各种活动,日前她在出席一个颁奖礼并献唱《飘零燕》时,一度感触得掉眼泪,并表示变得成熟:“我和以前不同了,现在说是深思熟虑,我都想快点好像以前那样!拍电影习惯了一个,但唱歌都是想两个。”

将在新片中做“打女”的她透露,阿娇早前借书给她:

烦不了

陈冠希变卖家产逃离香港

万港币的豪宅,上周五已经出动至少3个集装箱的行李搬往美国,甚至连名下保姆车、豪华跑车也已全卖掉,就连超赚钱的服装店也关了门。新浪

逗你玩

黎明乐基儿结婚不算数

黎明与乐基儿选择在“水清沙细”的马尔代夫结婚,但有律师表示,根据当地法律,不能为外国人注册结婚:“有没有用要看当地的法律,就这么搞个仪式,只是玩而已!”

香港资深律师谢伟俊近日表示,即便当事人在当地举行仪式或有见证人出席

东方

薇诺娜又伸三只手

曾身陷“盗窃门”的女星薇诺娜·赖德,近日“旧疾复发”,在商店购物出门时,被发现部分商品没有付钱。这位36岁的美女作出惘然不知的模样。

薇诺娜·赖德一度被誉为天之骄女,但6年前那出“商场盗窃案”却使她的事业一落千丈。经过几年的安分守己的生活之后,光景大不如前的薇诺娜·赖德参加拍摄的一系列电影,反响都不怎么样。

然而,曾号称“从没因偷窃而产生负罪感”的薇诺娜·赖德再度让“第三只手”失控。薇诺娜不久前到商店购物,离开时触发了警铃。商店保安搜查这位女明星的物品发现,有部分化妆品没有付账。涉嫌盗窃的薇诺娜竟摆出



一副惘然不知的样子,还说“我不知道发生了什么。”

张明天