



Beijing 2008



快报帮您解读圣火采集全过程

“点火”隐藏着三大秘密

北京奥运会圣火采集仪式北京时间今天下午5时将在希腊古奥林匹亚遗址举行。此前，22名女祭司和6名男祭司已进行了多次排练。从排演来看，整个程序分成取火、舞蹈和接火三部分，而其中也隐藏着三大秘密。快报为您一一解读。

解密一：

号角告诉你取火成功

随着庄严鼓声的响起，身穿白色古希腊传统长裙的20名女祭司分成两列，踏着鼓点从赫拉神庙的柱子中鱼贯走到神庙前的祭坛，围绕祭坛变换几次队形后沿祭坛站成一圈。

此时，最高女祭司玛利亚·娜芙普利都身穿白色古希腊传统裙装，手捧火种钵，从神庙深处穿过众人走到祭坛中央。在朗诵一段致太阳神的颂词后，她手持火炬，将其置入祭坛前放置的凹面镜聚焦点上。如果届时阳光充足，那么火炬将成功点燃，旁边的工作人员迅速将火种移入事先准备好的火种灯。

由于古奥林匹亚赫拉神庙和大多数人所在的仪式现场中间隔着一座小山坡，取火现场只有女祭司们和极少数人可以进入，人们怎么才能知道最高女祭司是不是取火成功了呢？

希腊奥委会新闻部主任帕帕赫里斯多说：“在圣火采集仪式上，你一定要竖起耳朵，听号角声。那声音非常短，大概就几秒钟的时间。它的吹响，就宣告着最高女祭司取火成功了。”

解密二：

舞蹈演绎古奥运故事

取火之后，众祭司护送圣火离开神庙，走到附近古奥林匹克竞技场旁的山坡上。随着旁边三名女鼓手再次敲响大鼓，6名身材健美的男祭司上场，在山坡的绿地上开始表演舞蹈，摆出各种奥运比赛项目的造型。他们同样身着



娜芙普利都(前)举起火种钵

白色裙装，同女祭司服装不同之处仅在于裙摆短至膝盖，胸前也没有交叉的两根白色带子。

随着忽缓忽急的鼓声和时而响起的悠扬长笛声，六名男祭司有时一字排开，做出起跑动作，有时分开做出不同的投掷造型，又有时分成三组做出摔跤等姿势。

这些舞蹈动作是什么意思呢？原来他们再现了伊阿宋在雷姆诺斯岛创建古代奥运会“五项全能运动”的故事。结尾部分一名男祭司高举橄榄枝的桂冠，坐在其他五名男祭司肩上被抬下场，模拟古代奥运冠军获胜后享受众人敬仰的荣耀。

男祭司下场后，女祭司重新上场。她们的表演更显阴柔的美感，她们时而转圈，时而聚拢，然后向外

散开。当所有女祭司最后围在一起，手举橄榄枝聚成一个不规则的圈后，最高女祭司再次登场。

解密三：

首个火炬手为何选男性

最高女祭司最后压轴的一段时间很短，但亮点很多。娜芙普利都从山坡上现身后，手捧火种钵缓步走下山坡，在山坡与古竞技场交界处的一个白色石礅前放下火盆，用优美沉缓的语调再次朗诵一段古希腊语后，蹲下身重新将火炬放入火盆中点燃。

等在一旁的男童此时走上前将橄榄枝递给最高女祭司。娜芙普利都右手持火炬，左手持橄榄枝，来到已单膝跪地的“第一火炬手”跟前，将右手中的火炬与“第一火炬手”手中的火炬对接，左手的橄榄

枝也传递给对方。

第一火炬手由雅典奥运会银牌得主、希腊选手亚历山大·尼克拉泽斯担任。那么，第一个火炬手为什么必须是希腊的男运动员？

真正原因是，取火成功后，最高女祭司要说一句话，大致意思是“将圣火传递给世界，去告诉所有的人，奥运会就要开始了”。最高女祭司必须用古希腊语来说这句话，而且其中的用词是专门用在男性身上的，而不能用于女性。帕帕赫里斯多表示，“很多人不清楚这一点，就连不少语言学家都不知道。”

随后一名女祭司手捧白鸽走到众人之前，面向古竞技场缓步向前站定后，放飞白鸽。至此取火仪式结束，全体祭司在鼓点声中从山坡上退场。陈文

奥运圣火

源于希腊神话

奥运会期间，在体育场上方空熊熊燃烧的火焰就是我们所说的奥林匹克圣火，它象征着光明、团结、友谊、和平、正义。

至于圣火的起源，则要追溯到古希腊的神话传说。据传，古希腊神普罗米修斯为解救饥寒交迫的人类，瞒着宙斯到阿波罗太阳神处偷取火种，带到人间。火一旦到人间就再也收不回去，因此宙斯只好规定，在燃起圣火之前必须向他祭祀。于是古奥运会开幕前，必须举行隆重的点火仪式，由祭司从圣坛上取得奥林匹克之火，运动员将高举火炬跑遍希腊，传谕停止一切战争，开始四年一度的奥运会。

现代奥林匹克运动恢复后，顾拜旦提出了点燃奥林匹克圣火的建议，并于1928年起实施点燃奥林匹克圣火的仪式。自1936年，奥林匹克圣火开始从希腊点燃火炬，然后将火炬接力传到主办国，并于奥运会开幕前一天到达举办城市。奥运圣火将在开幕时进入会场，一般由东道国著名运动员点燃塔上焰火，直到闭幕时熄灭。快报记者陶晶

圣火采集道具解密

服装

祭司们身穿的服装由丝绸、亚麻等精细织物制成，适于长时间保存。此次仪式的演出用服装，曾被2000年悉尼奥运会和2004年雅典奥运会圣火采集仪式的演员穿过，在这次仪式后也许还会被下届奥运圣火采集仪式继续使用。

凹面镜

据奥运圣火采集仪式工作了三十多年的点火团队成员伊利妮介绍，北京奥运会圣火采集仪式上用的凹面镜，已为多届奥运会使用过，2000年悉尼奥运会和2004年雅典奥运会的圣火都是通过该器具采集到的。

火种灯

为保证圣火采集仪式万无一失，希腊奥委会准备了一系列备用方案。据了解，通过凹面镜成功采集到圣火后，火种被火种灯保护起来。从外观看起来，火种灯有银色的外壳，闪闪发亮，上面有个提手。据透露，北京奥运圣火将分别保存到三个火种灯里，其中两个将交给北京奥组委带回北京，另一个则留在希腊奥委会竞技场的入口处点燃第



女祭司身姿轻盈



小男孩举起橄榄枝



祭司所穿鞋子



凹面镜

橄榄枝

在最高女祭司成功采集了奥运圣火之后，必须由一名父母双全的小男孩在现场摘取一根橄榄枝，并交给最高女祭司。接过橄榄枝后，最高女祭司将在古奥林匹亚竞技场的入口处点燃第

一名火炬手手中的火炬，同时要将橄榄枝也传给这名火炬手，火炬传递从此时正式开始。如果最高女祭司没将橄榄枝交给火炬手，火炬则不能进行传递，因为传递火炬的意义就是传递和平，而橄榄枝则是和平的象征。

快报记者陶晶

电视直播

央视“紧盯”希腊采圣火

北京时间今天17时，第29届奥运会圣火将在奥运会的发源地古奥林匹亚的赫拉神庙前点燃。六个频道联动，自架卫星线路，中央电视台为这次圣火采集仪式的直播，花费了“大手笔”。

按计划，从北京时间今日17时开始，中央电视台奥运、新闻、国际、英语、西语和法语频道将同时直播火种采集实况。

在奥运频道的直播节目中，沙桐、魏晓南将坐镇北京演播室，整体把握火种采集的转播情况。现场则由在希腊前方的资深记者张虹和罗洪涛担当主持，介绍希腊当地的即时信息。

除了火种采集仪式直播外，奥运频道还将在直播前后对火炬接力活动进行解读。整个专题预计在今天下午就开始播出，具体播出时间请留意当天的节目预告。

此外，央视“名嘴”白岩松将坐镇新闻频道的演播室，担任圣火采集仪式直播节目主持人。

圣火传递的第一棒是希腊跆拳道运动员亚历山大，他将把火炬传给罗雪娟，她将从奥林匹亚遗址跑到市政厅。此前曾传出的罗雪娟接棒瞬间可能不直播的消息已经被否认。据悉，央视将自己架设一条卫星线路，专门用来直播罗雪娟的接棒瞬间。

此外，网民还可留意央视国际、搜狐网、新浪网等网站，它们都将进行网络直播。

钟禾

备用方案

火种有备无妨 仪式或移室内

圣火采集的方式是让太阳光直射到火种采集的仪器上。整个采火过程看上去并不复杂，但实际上却非常需要技巧，取火器的位置、角度甚至天上的云彩都有可能对取火能否成功造成影响。从这个层面来说，采火当日需要有充足的阳光才能成功采集。

这两天奥林匹亚当地天气有些反复，希腊女祭司们只在20日和22日两次试采成功，19日和21日都因为阳光不够而未能采到火种。到时候，由于仪式安排紧密，圣火采集仪式的时间非常有限，女祭司只能试三次点火，如果都不成功，那么就只好用备用火种了。

备用火种是之前彩排时成功试采的火种，因此圣火无论如何都会被点燃。

由于春天的奥林匹亚晴朗天气较多，整个采火仪式也需要采火的那一瞬间有足够的阳光即可，所以在奥运圣火采集的历史上仅有两次火种采集不成功的案例，分别是1956年墨尔本奥运会、2000年悉尼奥运会。

希腊奥委会新闻部主任帕帕赫里斯多表示：“圣火采集在正午，根据天气预报，那天中午之后有大雨。如果是那样，那真是非常非常遗憾。因为整个仪式将被迫移入室内场馆进行第二套备用的节目编排，场馆很小，挤不下几个人。”

快报记者陶晶