



快报记者昨赴安徽宿州调查“平江虎”事件中涉假马戏团

安徽林业警方否认马戏团参与造假

在湖南平江华南虎录像造假事件中，被摆拍的那只东北虎来自安徽明星大马戏团，而根据报道，该马戏团负责人之一陈云康参与了造假。前天开始，马戏团相关负责人都悄然消失，或关机或不接电话。昨天，记者来到马戏团的老家——安徽宿州市，同样也很难了解到有关情况，有关部门和人员或三缄其口，或出言谨慎，不过，当地林业警方表示，马戏团没有参与造假。

快报记者 刘向红

面对采访，两级文化局推来推去

去宿州之前，记者先电话联系了宿州市文化稽查支队张书记。电话中，他告诉记者，安徽明星大马戏团是在下面的口桥区文化部门登记的，前身是口桥区动物表演团，属国有企业。

张书记还说，他认识涉嫌造假的马戏团成员陈云康，并在一起多次吃过饭。

根据张书记的介绍，昨天上午，记者直接赶到口桥区文化局。负责马戏团工作的陈科长对记者的到来十分惊讶，“安徽明星大马戏团没在我们这里登记啊。”说着，拿出厚厚的一本登记册，“你看，区里所有登记的马戏团都在上面。”

记者逐一查看，120多

个名单中的确没有安徽明星大马戏团。记者问认不认识安徽明星大马戏团团长李正明和成员陈云康，陈科长摇头，“不认识，我们这里的马戏团实在太多了。”陈科长建议记者去找宿州市文化稽查支队。

赶到宿州市文化稽查支队，张书记外出还没回来，一位工作人员和记者聊了起来。他对安徽明星大马戏团没有印象，但当记者提到马戏团团长李正明时，他突然想了起来，“有这么个马戏团，在我们这儿登记领证的。”他调出登记簿，在密密麻麻的名单中找到了“安徽明星大马戏团”的名字和联系电话。

半个小时后，张书记回来了。对之前电话中所介绍的情况，他表示，“我只是随便说说，实际上我对陈云康并不了解，与他见面还是多年前的事，早没什么太深的印象。”张书记依旧坚持，安徽明星大马戏团是在口桥区登记领证的。当记者表示已看到登记簿时，他立即改口，“是在我们这里登记的。为了外出演出方便，一些马戏团常要求领市一级颁发的证，但管理是在口桥区。安徽明星大马戏团团长是区文化局任命的，他们一位姓张的副团长就在宿州。”

记者再次找到口桥区文化局，陈科长尴尬地承认，明星大马戏团确实是他们的下属单位，马戏团团长李正明、成员陈云康，他也认识。“但

由于有关部门还在调查湖南‘华南虎事件’，在没有结论之前，作为明星大马戏团的主管部门，这时候轻易对外说明情况，说得不好，会闹出不必要的麻烦。”

林业派出所否认马戏团参与造假

由于安徽明星大马戏团的老虎驯养证是在林业派出所申领，昨天上午，记者找到了位于口桥区林业局办公楼内的口桥区公安分局林业派出所。

上午10点多，记者推门走进一间简陋的办公室时，一位女民警正在忙碌。记者向她打听马戏团陈云康时，她连连摇头，“不认识，也没印象。”但当记者提到马戏团李正明时，她立即表示，“这个人我认识，是在我们这里办的老虎驯养证。”记者欲进一步了解情况，她顿时警觉起来，“具体情况，你要问我所长。”

几分钟后，派出所负责人过来。得知记者来意后，他显得有些烦躁，“这个事情不是已经对外公布结论了吗，你们媒体还想炒作什么？”

这位负责人说，“平江虎”事件发生后，安徽省林业厅迅速介入进行了调查。“目前调查的结论是，老虎是湖南石燕湖风景区的人员私自运输到山上的。陈云康并没有参与造假。”

记者问，老虎运到山里并放出，陈云康果真一点不

知道吗？这位负责人说：“无可奉告。”

这位负责人表示，他认识陈云康，“有过次数很少的几次交往，对他本人的品行及在外活动，我并不了解。”

马戏团已在南方闯了19年，从未回过宿州

尽管有关部门坚决不肯透露陈云康在宿州的住址，但还是向记者介绍了安徽明星大马戏团的一些情况。

口桥区文化局陈科长说，明星大马戏团是新起的名字，它的前身是口桥区动物表演团，成立于1950年代，中间几次分分合合，目前有正式职工100多人，团里面有多位知名的国家驯兽师。该团自1989年到广州表演节目后，就一直没有回宿州。据了解，这么多年来，他们主要在广东、广西、湖南等地演出。

陈科长说，陈云康其实应该叫陈永康，因为马戏团根本没有陈云康这个人。

对陈永康，陈科长称印象不深，“今年四十多岁，中等个头。”陈永康夫妻常年在外，偶尔回来办办有关手续。

陈科长说，明星大马戏团团长李正明是国家二级驯兽师，人很正派，平时对团队管理非常严格，绝不容许下面员工在外胡作非为。

陈科长猜想，湖南“平江虎”事件，可能是陈永康不得已的行为。因为马戏团每到一

地都是租借别人地盘，靠给别人给机会做生意。“如果风景区管理方提出，要马戏团把老虎拉到山上搞一个活动，马戏团一般是不会拒绝的。”陈科长认为，陈永康很大可能是在不知情的情况下，同意放老虎出笼到山里作秀的。

“但不管怎么样，这都是一场闹剧，已经影响了整个安徽马戏团的声誉和形象。”陈科长气愤地说。

宿州市口桥区现拥有各类民营马戏团240多家，从业人员11000多人，占据着全国马戏艺术的半壁江山，年创收近2亿元，已成为当地群众增收的一个重要渠道。

对这些马戏团的管理，口桥区文化局陈科长说，主要靠马戏团自律，“他们常年在外，走南闯北，行踪不定，怎么管理啊。”

陈科长说，要想找到他们，就是等4年一次的演出审核，“大多数能回来审核，但也有不回来的，也有的跑到邻近的河南一些市县区办证。”

为了加强管理，口桥区文化局去年牵头组织马戏团成立了行业协会，“协会一年开一次会，主要传达一下国家的政策法规和有关文件精神，相互交流一下马戏团经营和管理上的经验教训，并评选年度先进予以表彰。”

陈科长说，湖南“平江虎”事件给马戏团也敲响了警钟，他们将研究如何进一步加强管理。

■最新进展

“平江虎”拍摄时间也是假的

昨日，司机艾驾平回忆了运虎上山的过程。

3月10日夜10点多，艾驾平正在家里看电视，忽然接到石牛寨景区工程部部长刘仁启的电话，后者要他帮忙送“货”。

于是艾驾平将景区的一辆小卡车开到刘仁启指定的“新纺村路口”，看见一辆大型中巴车已停靠在这里。10来个人从中巴车里抬下来一个大铁笼子。

这笼子2米多宽，1米多高，用黑布罩着，看不见装的是什么，里面也没有声音发出。”这些陌生人一声不吭将笼子抬给了他开来的卡车。

只有小卡车才能进去的这条羊肠山道通往石牛寨大山深处。2公里的路程，10多分钟后，小卡车来到了山脚下，艾驾平被喊停。陌生人将笼子抬下车，8个人手搬铁笼，向里走去。

3月11日夜，同样的时间，艾驾平又开小卡车把铁笼子运到中巴车上，自己回家睡觉。中巴车消失于茫茫黑夜。记者从几位村民口中得知：曾于3月11日白天见过那个铁笼子，被藏在山脚下一座废弃的黄瓦屋内。

至此，可以预想的是：记者吴华3月11日便已上山拍摄完老虎录像，而于3月19日上午再次上山假拍，其实录像早存于其摄像机内。

《郑州晚报》供稿

www.lexus.com.cn

ES 350 豪华气度，流露于外，更蕴藏于内

LEXUS 雷克萨斯

这是秉承L-finesse设计哲学的优雅力作，每一处细节都无愧同级典范。洗练的车身线条，勾勒出内敛的隐隐锋芒；有全景天窗的映衬，Mark Levinson®音响的无瑕音质愈发清澈透明，让您尽情感悟每一个隽永时刻；澎湃宁静的动力，则带您向人生的下一个巅峰疾驰。全新ES350，恭迎莅临。

3.5升双VVT-i V6发动机 | 6速手自一体智能电子控制自动变速系统 | DVD语音导航系统带语音识别 | 配14扬声器的Mark Levinson®高级音响 | 10个SRS气囊 | 行车影像监视系统 | 多媒体信息娱乐系统以行车为主

厂商建议零售价：472,000元起

LEXUS雷克萨斯特约经销商

江苏中佳

南京市雨花台区宁南大道38号

025-5288 0888

