

电影《立春》即将于11日上映。昨天,《立春》在苏州点映,该片导演顾长卫、主演蒋雯丽赶往现场助阵。不少观众看了《立春》之后,纷纷赞赏顾长卫的执导水平。但顾长卫现身之后,却让人大吃一惊,他不但神情木讷,而且在回答问题时总是回头看老婆蒋雯丽。在说到“绯闻女友”张静初时,更是几次把问题推给老婆。

《立春》苏州点映,导演的绯闻成了主题

一提张静初

顾长卫哼哼哈哈 蒋雯丽支支吾吾

说到张静初,夫妻俩相互推脱

很多人觉得,张静初是夹在蒋雯丽和顾长卫之间一个比较尴尬的话题。在《孔雀》的拍摄前后,曾有张静初与顾长卫的绯闻传出,甚至有传,当时拍片时蒋雯丽带着孩子住进了剧组,名为照顾老公,实为看住男人。影片《立春》之中,张静初原本有戏份,之后突然被全部删除,此事也曾一度遭到议论纷纷。

不过,从昨天的现场来看,顾长卫与蒋雯丽目光不断交流,恩爱之情溢于言表。但还是有记者对张静初被删的戏份表示好奇,要顾长卫讲讲张静初到底演了些啥。原本就不善言辞的顾长卫,此时显得又尴尬又紧张,他接过话筒,仔细想了想,才说

了一段跟问题完全无关的话:“《立春》直到去罗马电影节之前半个月才改了结尾……”众人都听得云里雾里,连蒋雯丽都听不下去了。她举起手中的话筒,打断老公,抢话道:“其实,她(张静初)只有一场戏。”然后放下话筒,再不说话。顾长卫更加尴尬,他看了看老婆:“你说,接着说。”蒋雯丽却回头笑着看他:“别人问你的,怎么叫我说。”顾长卫见不能推脱,只好思索了一会,试图回答问题,但是说的话还是不着边际,“影片最后,王彩玲带着小孩到了天安门……”也许是顾长卫自己都觉得说得不好,他再次扭头看了看蒋雯丽:“还是你

说吧。”最终,问题还是落到了蒋雯丽那边。蒋雯丽代丈夫回答了这个问题:“张静初的戏只有一场,原本是希望《立春》能与《孔雀》有个联系。因为《孔雀》结尾正是立春之时,所以打算有衔接的镜头,但是影片拍完之后,请了好多人来看,大家都觉得这段太刻意,不如删掉,最后权衡了一下就删了。”

夫妻两人“相互谦让”了这么久,只对删戏作了解释,丝毫没有提到张静初到底演了些什么。好奇的记者穷追不舍,但顾长卫“嗯”“啊”了好一会,一脸尴尬地说,“实在不大好说。”至此,再也没有理会任何关于张静初的问题。

顾长卫很木讷,回答问题要看老婆



看《立春》时,好多观众看哭了好几回。连一名记者都公开表示,自己已经成了顾长卫的粉丝,以后要坚持追看他的电影。但顾长卫现身之后,还是让大家吃惊不小,无论是面对观众,还是面对媒体,他都神情木讷,话语含糊,甚至有点前言不搭后语。

顾长卫先于蒋雯丽跟大家见面,他一个人回答问题时,经常卡壳。在思考某些形容词来表达自己的感受时,他常常要想上半天。顾长卫介绍,他的下部影片叫《世外桃源》,大家要他多透露点剧情,他垂着眼睛想了又想,“那是一个当代美丽的爱情故事。”接着,他想形容自己如何喜欢这个故事,但想了很久也

找不到一个合适的形容词,于是他自说自话,“我很喜欢世外桃源这个名字。哈哈。”如此把话糊了过去。他还会忘记自己说到哪里了。好几次都笑着说:“我刚说到这里了?”直到台下有人提示才恍然大悟,“哦,我接着说啊。”

直到蒋雯丽赶到现场,顾长卫话才多起来。回答各种问题时,他都会偷偷瞧一眼身边的蒋雯丽,好像有这个老婆在身边,他心里也有了底一样。只要蒋雯丽面带微笑,顾长卫都回答得比较顺溜。其间,有几个记者要给蒋雯丽拍照,蒋雯丽“扔”下老公,对着镜头摆出各种姿势。偏偏这时顾长卫一连被问到了好几个问题,他一边回答,一边频繁扭头看老婆,但蒋雯丽没工夫看他,顾长卫连话都结巴起来。

蒋雯丽演裸戏, 顾长卫一说就脸红

蒋雯丽为《立春》牺牲极大。为了演好王彩玲这个角色,她不仅增肥30斤,装上龅牙,还故意用药水制造出一脸黄斑、痘痘。蒋雯丽自称,王彩玲是她演过的最难的角色。因为增肥之后又紧急减肥,她曾经担心自己会得糖尿病,特地去看医生。现在,她特别容易感冒,因此一直怀疑是增肥、减肥搞坏了自己的体质。此外,她还专门学了唱歌、弹钢琴,恶补音乐知识。不过,最“难”的镜头莫过于裸戏。影片中,王彩玲爱上了会画油画的炼钢工人黄

四宝,她甘愿为艺术献身,当了黄四宝的人体模特。拍摄时,蒋雯丽背对镜头,全身上下只有一条布为她挡住半个股沟,丰腴的身材一览无余。接受采访时,有记者问,这个镜头蒋雯丽有没有请替身,蒋雯丽害羞起来,她笑了笑说,“没有。”记者接着问顾长卫,“那作为她的老公,又是电影的导演,你在现场什么感觉。”顾长卫不好意思起来,端着话筒半天没说话,“嗯”“啊”了很久,才红着脸回答了三个字,“挺好的。”现场一片哄堂大笑。

快报特派记者 沈梅



张静初

友人出书爆料

帕瓦罗蒂逝前绝唱是假唱

在2006年意大利都灵冬奥会上面对全世界观众演唱保留曲目《今夜无人入睡》,这本可成为卢恰诺·帕瓦罗蒂演唱生涯中的一次高潮。然而由于疾病缠身,声音质量下降,这位意大利著名歌唱家不得不在最后一次公开演出上假唱。

意大利钢琴家、指挥家利昂·马吉拉出版回忆录《聚焦帕瓦罗蒂》,从朋友的视角讲述帕瓦罗蒂的辉煌与失败,同时首次披露假唱实情。据马吉拉回忆,帕瓦罗蒂到都灵准备演出时已是疾病缠身,大部分时间需坐在轮椅上。在演播室里,帕瓦罗蒂跟着乐队伴奏演唱并录音。开幕式前一晚,帕瓦罗蒂还录制了站在台前演唱的录像,以保证录音和嘴唇的动

作同步。这些录音和录像于是被当作现场演出进行全球直播,其中不时穿插些帕瓦罗蒂站在观众前演唱的画面。据马吉拉介绍,当时在开幕式现场,整个乐队假装在为观众演奏,自己假装在指挥,而帕瓦罗蒂假装在演唱,现场效果很好。

任意



帕瓦罗蒂

担当“YOHO!音乐季”总监

张亚东:对于音乐要包容

时至今日,张亚东这个名字俨然已经成了国内音乐圈的一个符号,其对音乐极强的操控与领悟力让他的音乐生涯足以傲视当下的流行乐坛。由王菲的金牌制作人到自己开办的东乐唱片公司的成立,张亚东一直坚持着用自己的音乐感动自己与他人。如今由YOHO!杂志主

办、覆盖全国的“YOHO!音乐季”大型音乐活动即将在四月初全面上线,张亚东也欣然受邀担任本次活动的音乐总监。

谈及当下的流行音乐,张亚东认为,对于音乐的态度,应该和为人处世一样,要更包容一些,不喜欢的也没有必要唾弃。快报记者 李谷

王牌制作人传授音乐“秘诀”

李氏兄弟:唱歌千万别模仿

李偲菘、李伟菘是业界公认的王牌音乐制作人,他们曾为张学友、童安格等天王天后创作了多首脍炙人口的歌曲,并一手发掘出了孙燕姿这位歌坛小天后。此次,作为2008《绝对唱响》的特约评委,他们苦口婆心地传授起了唱歌的“秘诀”,不仅如此,善聊的兄弟俩还跟记者说起了他们不为人知的出道经历,跑龙套、走穴演出的辛苦生活也给他们带来了无尽的创作灵感。

写过上百首歌,包装捧红十多位歌星的李氏兄

弟可以说是“阅人无数”,他们对好声音的理解显然是权威的,“好声音的关键就是辨识度,当初发掘孙燕姿就是因为她的声音很特别,独一无二,一听就知道是她。”而加盟到《绝对唱响》的选手培训之中,兄弟俩也是希望在几年之后再多发掘几个“孙燕姿”。李偲菘说,“选手来唱歌千万不要带着模仿的腔调,这是很糟糕很难纠正的事情。只有唱出自己最真实的一面,才能让我们刮目相看。”

快报记者 孙伊

通讯员 希希

张柏芝洗液广告全面被撤

从3月1日开播到现在,张柏芝代言的某洗液广告可谓几经波折,先是有关于不雅照事件对广告表示不满,接着又有消息表示广告可能存在违规情况,甚至还遭遇不少网友恶搞,昨日,记者获悉,从今天起该广告将在全国各大电视台被撤换。该洗液生产厂家透露,今日起播出的新版广告里将再也看不见张柏芝的身影。虽然不雅照风波日渐平息,不过张柏芝的这个境遇也让人不免一声叹息。

遭遇恶搞是源头

虽然近段时间关于不雅照的风波渐趋平息,阿娇、陈冠希的代言广告也再度浮出水面,然而人在泰国正与老公谢霆锋享受三口之家幸福的张柏芝却又传出了不利消息:今日起,由张柏芝代言的某洗液广告将被全面撤换,更换的新广告内容将更多考虑到消费者的感受。

昨日记者采访了该公司发言人陈先生,虽然广告曾引起不少观众不满,但陈先生表示,广告被撤换最重要的原因是遭遇网友恶搞。“我们公司最重视消费者的感受,网友们恶搞伤害了消费者的感



张柏芝

情。”他还表示,另外一个原因则是一些不实的报道。对于替换的这则广告,公司方面透露,不会再有张柏芝的身影,当然也不会由其他艺人接棒。

张柏芝不会遭遇索赔

陈先生表示,关于广告撤换的事,公司已经与张柏芝方面进行了沟通,双方已经达成理解。同时,他还表示,广告撤换主要是网友恶搞引起,与张柏芝本人没有关系,因此公司不会向张柏芝索赔。而当记者问到是否会对公司造成损失的时候,陈先生表示“这个我们不会谈”。而昨日张柏芝方面一直没有接听电话。

快报记者 李谷



《立春》海报