

九科名师热评高考试题

昨天,江苏高考试卷及参考答案新鲜出炉,快报第一时间约请九科高三把关名师对试题进行分析。各科难度如何?如何答题能得高分?高考命题对后来者有何启示?名师们一一给出答案。今天,语文、数学、英语、物理、历史五科名师还将走进江苏都市网(www.js.cn)与考生交流。

实习生 李蔚超 快报记者 谢静娴 黄艳 整理

语文 题型传统内容平易

新课改后的第一次高考试卷怎么考,人们一直充满“好奇心”。但是与2007年相比,今年的语文试卷既没出“新”,也没出“奇”,题型传统,考查内容非常平易,几乎都是考生平时训练到的。这似乎在传递一个信息:语文学科重在平常,语文考试注重平稳过渡。

1.基础部分没难度。试卷并没有按照考纲说明的试卷结构把文学作品阅读放在开始,而是把没有难度的语音、成语、病句放在前三题,这样有利于学生稳定心态,正常发挥。像课内名句默写中的“辩乎荣辱之境”中的易误写的“辩”字,考前教师恐怕强调了不止一遍。课外名句默写是南京一模考过的。

2.缩句、扩句、仿句、语言的连贯等语言题往往是“变化多端”的题型。今年考到的“提取信息”题目是一个老题型,“语言连贯、简明、得体”的考查也没有设置“陷阱”,形式上仅仅要求了句式。

3.文言文依然是考生重点复习的史传类文体。该文体常用的一些实词虚词句式,考生应该比较熟悉,这样理解文章就容易多了,选择题难度小,翻译题要注意译文的通顺和符合语境。

4.诗歌鉴赏考查的是李白的《登金陵凤凰台》,这是一首脍炙人口的律诗,又是吟咏南京的,南京的考生应该有“占便宜”的欣喜感,而且很多模拟题使用了这首诗。题目考到了诗歌的写法、内容和中心思想,这对学生是“老套路”了,就难度而言,不如去年的诗歌鉴赏难。

5.文学类阅读材料是汪曾祺的一篇小说,2007年高考中有省市考到了这位作家,考生在教材中也学过他的作品,应该比较熟悉其行文风格。如果仅仅为了应试,可以把它读得很简单,知道“提取信息”题目是一个老题型的写法就行了;如果深读,作者应该有想通过侯银匠和侯菊的生活方式表达一种人生的

复杂感受的意图,因此文章很耐读。命题的重点放在了对文章写法的考查上,4道题有3道题目涉及到了文章的写法。今年的新题型——探究题要求考生探究文章安排人物的匠心所在,涉及到文章中心思想、人物性格、写法等方面,因此应该能够考查出考生对文章理解的程度。这可能是本试卷中能拉开分数差距的一道题。

6.选做题,论述类文章考查的是对李逵人物性格的论述,学生对这个人物并不陌生,考前模拟题中也有类似对水浒中暴力问题的评论,实用类考查的是纪传体——杨守敬的传记,内容不像去年高考此类题目那么碎。这两篇阅读选择题的设题比较容易,简答题的答案多在原文中可以找到原句。

7.作文,命题作文“好奇心”,是去年“怀想天空”之类诗意化命题方式的另外一个极端——极度平实化。提供的材料又形象深刻地解释了

“好奇心”的相关内容,因此考生不易走题。语文教师常常强调“我手写我心”,其实,紧张复习应考的高三学生会有多少“好奇心”?要他们写此类题目,相当一部分是“纸上谈兵”,再者,平实的题目有时缺乏内蕴,因此作文高手的“含金量”不容易考出,僵化、幼稚之作反而会增多。

8.加试题,人们担心名著阅读考查是否会很细,很偏,很深,像大学中文系学生研究作品那样精致。这次考试中,文学名著考查的内容大都是作品中的主要人物、重点情节,基本上没有剑走偏锋,例如在简答题中考到的《红楼梦》,要求考生叙述“木石前盟”“金玉良缘”的含义,这应该是该书的“基础概念”。

最后要说的是,尽管今年语文试卷平易,但在细节上设置的障碍依然不少,考生如果平时复习训练不严谨不细致,细节处理毛糙,基础不扎实,这份试卷绝对不可能考高分。

物理

难以动笔的题目极少

今年的物理试卷正如众人预期的那样,在“平平淡淡”中出台了。具体看有以下几个显著特点:

1.试题风格易于考生接受。题型和题量设置与各地模拟考卷大致相同。试卷设置了单项选择题、多选题、简答题、计算题四种题型。题量的设置在预料之中,单项选择题5题、多选题4题,实验题2题,选做题3题选做2题,计算题3题,整卷共15题。考前预测的必考题“门电路”果然出现在单选题第4题中。考生普遍反映试卷长度适中。作为焦点的“选做题”部分,试题朴素大气,形式比较熟悉,强调基础,在难度上也低于平时模考题,没有出现考前担心的背书题。

2.实验题是传统和现代的糅合。在第10题的电学实验题中,第(1)小题考查了传统基本仪器—螺旋测微器的读数,第(2)小题则是提供了一组探究性实验数据,要求考生分析数据得出结论,体现了新课程的探究性要求。第11题则考查了“验证

机械能守恒定律实验”,是《考试说明》中的规定实验。

3.试题注重创新和理论联系实际。如压轴题的第15题是一道电磁感应题。在反电动势问题明确不要的情况下,双棒在磁场中的切割问题几乎已经不在考生演练范围之内。而试题独具匠心地设置了双棒在磁场中的交替切割问题,既没有超过考试要求,又考查了学生运用所学知识解决新问题的能力。同时,实现了《考试说明》中强调的运用数学知识解决物理问题能力的考查。在理论联系实际方面,有第2题的“巨磁电阻效应”、第3题的探空气球问题、第13题的乒乓球所做的抛体运动问题等,充分体现了新课程改革的方向。

综观全卷,基础题、中档题占主体,让考生难以动笔的题目极少。即使是最后的第14题和第15题,每题都首先设置1~2个小题,作为铺陈,引导考生进入题境。应该说,这是一份符合“三个有利于”原则的质量较高的试卷。

政治

联系生活,让你有话说

江苏一位政治名师表示,看到今年的政治卷,让人感到惊喜。这份卷子出得好,紧密地结合了中学生的生活实际,完全符合新课改精神。审题难度不大,例子都是学生在学校、家庭、社会中容易碰到的生活实例,让考生从生活中感受感悟。无论是选择题还是大题都是从生活中来。奥运、嫦娥一号、江苏的经济、文化等内容都有涉及,全卷充满了热点、新鲜、有时效。甚至中学生喜欢的周杰伦,他的歌曲《青花瓷》的歌词也进入试题。但名师也进一步指出,这份给予学生充分话语权的试卷非常活,空间大,所以难度并不小。

试卷实现了新教材与老教材的平稳过渡。平稳体现在选材不

陌生,所有的学生、老师都能够从平时训练、准备中把握住一些,平时学生和老师准备的东西能在高考中体现,没有很偏很怪的题。

探究活动题的设问比较好,设问一方面体现了对学生审题的要求,比如第一问,既对学生审题有明确要求,又给予学生充分的话语权,学生可以充分去论述。贯彻了新课标中对学生思想道德素质方面的考查。

取材很新鲜,除了地震没考到,其它近期热点都考到了,而且非常有江苏地方特色,让学生感觉亲切。很好地体现出政治学科时效性的特点。

试卷非常好地将政治、经济、文化、哲学四个模块的知识点融汇在一起,以现实背景来呈现。(下转A7版)

数学 实现平稳过渡

从试题可以看出,今年高考命题坚持“考查数学基础知识和方法、考查考生继续学习的基本能力”的原则。试题“有利于中学实施素质教育,有利于推进课程改革,有利于高校选拔人才”。

今年高考数学命题力求平稳过渡,“平稳”的主要表现是:稳在试卷题量上;稳在各部分内容及新增内容的分值比例上;稳在难易程度上。考查基础知识的同时,注重考查能力,考查数学思想,突出理性思维,倡导通性通法的基本指导思想。加大新增知识考查力度,运用新观点、新方法来解决传统问题,注

重新旧知识综合。在知识网络的交汇点处设计试题,加强综合能力考查。应用题考查学生实践能力,坚持“贴近生活、背景公平、控制难度”的原则。创设新颖问题情景,命制了有一定深度和广度的数学问题,考查数学素质。选用高等数学基本思想、基本问题,居高临下,以紧密联系中学数学的素材为背景,设计试题,来考查学生潜能。数学的运用意识,运用所学的数学知识、思想和方法,构造数学模型,将一些简单的实际问题转化为数学问题,并加以解决。数学综合能力的考查,综合地运用有关的知

识与方法,解决较为困难的或综合性的问题且整张试卷有足够的运算量。

“创新”主要表现在:试卷的结构发生了很大变化,不考选择题,文理科的要求上有较大不同;加大对基础知识的考查,注重回归教材,体现以学生为本的人文精神与新课程理念;推出创新性题目,考查学生的潜能的发展力。

在新课标增加内容的考核上。复数分值在5分(一小题),考查复数的加减乘除运算。统计与算法初步,分值在5分(一小题),要理解流程图中每个符号的意义并作简

单计算和判断。古典概型和几何概型各一题,两小题分值在10分,概率考查学生应用概率知识解决实际问题的能力。推理与证明与数列联合出题,体现了推理与证明运用的过程。新增内容的分值总分超过25分,超过对应题型的分值比例,也符合以考促教的精神。

考试说明的C级要求全部考到:基本不等式,一元二次不等式,直线方程,圆的方程,三角公式,等差数列,等比数列,向量的数量积等知识点在试卷的题目上以不同形式进行考核,而且要求考生能综合运用这些知识。

英语 体现“难文浅考”

出题者紧紧抓住了新课标的精髓,即“要使每一位高中毕业生都具有基本的英语语言素养,也就是具备共同的语言能力基础,使他们不论升学还是就业,都具有终身学习所必需的英语语言基础知识和基本技能,具有一定的自主学习愿望和能力,具有初步的跨文化交际的意识和能力。”

本次高考在考查考生的英语语言知识和技能的同时,侧重考查考生的综合语言运用能力,特别是运用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决实际问题的能力。

听力和往年一样,语速正常,朗读清晰,内容和学生生活相关,学生感觉易于接受和完成。

单项选择考查知识面较广,具有代表性和典型性,和牛津英语教材有联系的词组有be accustomed to do-

ing sth,考查到非谓动词、情态动词、动词时态、冠词、名词性从句、倒装句、形容词比较级等常见语法现象以及常用短语和谚语。着重考查动词及其搭配,非谓动词和交际用语。有单项选择题目没有偏题和怪题、在平时练习中以不同形式出现过。

完型填空的文章主要讲述一个盲人音乐歌手克服困难而成功的故事,具有教育意义,让学生在阅读理解中受到教育和震撼。完型填空是原版材料改编,重点考查学生的语篇理解能力和词汇、语法的综合运用能力,特别是上下文逻辑推理能力。在20题当中,着重考查动词(10题)和名词(6题)。此题进一步淡化纯语法考查,而是在理解中考查学生综合应用语言知识的能力,答案的选择需要全局观。文章的选择非常巧妙,除了要求对语境

要有充分的把握之外,对词汇的比较也有很细致的要求,充分体现了语言知识运用题的特征。同时也暴露了考生对语篇意义的理解,对语句之间关联意义的分析判断等能力还比较弱,有的考生表现出词汇量不足。

阅读理解有四篇文章,材料情景真实明确,题材多样,信息量大,话题覆盖面广。A篇是关于要做自己时间的主人;B篇是关于我们每天需要的太阳能;C篇是一篇应用文,是关于参观美术馆的注意事项;最后一篇故事文章虽长,但任务简单,体现“难文浅考”。从选项考查来说,偏重对推断和主旨大意的考查。阅读理解要求考生具有大词汇量,一定的背景知识和较好的阅读技能。

任务型阅读是新题型,内容具有教育性,讲述团队精神的重要性。本篇文章较

明显体现了一些牛津英语教材中的一些单词,这要求考生不仅要学好一到八模块,也要学好九和十两个模块。每空一词,和平时练习要求差不多,答案可在文中找出。

书面表达没有涉及到热点话题,根据汉语提示,写一篇关于如何倾听的文章,和学生的生活密切相关,学生感觉有话可说。允许学生自由发挥表述如何倾听,这体现了新课标的精神,突出了考生的个性及使用英语的能力。倾听是一门艺术,能够更好地促进人际关系,学生在完成任务的时候也在进行自我表现教育。写好这篇文章需要一定量的词汇做支撑。如promote understanding, interpersonal relationship, narrow the generation gap等等。考生作文的得分情况主要取决于考生个人用词的准确度、表达的清晰度和行文的连贯度。



考完了,一脸轻松走出校门。快报记者 赵杰 摄