

批虎大会鼾声一片,怎么回事?

【中国观察之椿桦专栏】

华南虎事件真相公布之后,反思与总结当然必不可少。至于如何反思与总结,方式有很多种,但开会往往是首选,哪怕事实一再证明,首选的方式往往是最有效的方式。据《华西都市报》7月1日报道,陕西省政府6月30日召开处级以上干部大会,通报华南虎事件有关情况,同时启动省政府机关作风整顿教育活动。但在会场上,不少官员却旁若无人地睡起觉来。

我坚持认为,睡觉是生理问题,而不是政治问题。如果与会者中总有人拿会场当

卧室,只能说明需要整顿的是会议本身,而不是睡觉者的觉悟。会议开到令与会者打瞌睡的地步,究竟是哪一方出了问题,答案一目了然。

说打瞌睡者不重视华南虎事件,是有失公允的。华南虎事件早已轰动神州,走向世界了,连老外都非常重视。更何况,伴随着真相的公布,更高级别的官员连官帽都丢了,这样的结果谁不严重关注着?但重视问题,与开会不该打瞌睡并无必然联系。因为这样的会议本身就显得有些多余。一位“亲自睡觉”的与会官员表示,他们在前一天的新闻发布会上已了解了不少内容,

所以再听没有必要。

会议内容无非是如何树立政府诚信,如何杜绝弄虚作假,如何提高机关办事效率,等等。然而这样的教育话语,报刊言论及网帖都有涉及。华南虎事件的整个过程,各种言论可谓不计其数,非常全面。公众言论,集合了各方智慧与民间的真实情感,他们或批评,或提出建议,其针对性、实用性和趣味性,显然大大超过了会议教育的形式主义,也显然不会令“处级以上”官员们睡大觉。接受民众的再教育,难道不是执政为民之必须吗?

其实我非常愿意相信,那些与会的官员们同广大网

友一样,不仅关注了华南虎造假的全部过程,也一定阅读了大量的批评言论。陕西省若希望整风行动发挥最佳效果,首先应把事件真相追查得更彻底一些,去除掉公众内心最后的疑云,比如说谁是周正龙背后的真正推手;另一方面是认真对待公众言论,让官员们从民间最真实的声音中吸取教训,现在开的这个低效率整风会议,至少表明相关部门并没有全面认可公众言论的教育意义。所以,高效的整风,还是先把这样的会议整掉吧!

(作者系资深时事评论员,有时事评论集《舆论尖刀》问世)

让周正龙说话才能揪出“真老虎”

望就在于让周正龙说话。作为“虎照”大戏的主角,周正龙的被迫沉默,将会让“真老虎”继续逍遥法外。

如果涉嫌“虎照”造假仅是周正龙一人所为,让周正龙说两句话至多也就是反映出当地政府的行政不力而已。行政不力这并非“陕西特色”,那陕西方面为何依旧会拒绝所有采访周正龙的要求?这又是“虎

照”衍生出的一个问题。这也是彻底揭开“虎照”真相的至关重要的一步。退一步讲,周正龙现在作为“嫌疑犯”,有没有权利接受媒体采访?决定周正龙是否接受采访由谁来定?陕西方面的拒绝,让人有点“此地无银三百两”的感觉。

不让周正龙说话,真相被蒙蔽的时间就会越长,政府公信力所透支的

成本将会更高。从一开始,华南虎事件就告诉人们:群众质疑的不是虎照的真伪,而是自以为是的绝对权威。“真老虎”如若不能及早揪出,即使是在民众烈日般的目光下,权威依旧会发生“霉变”。同样,大整风也将是另一场形式主义之下的讽刺剧。这不,据报道,整风大会又成了睡觉大会嘛! (马想斌)

我原谅“千人大会”上的瞌睡官员

官员开会打瞌睡当然不对,但这正好说明陕西因虎照事件而进行的“千人大会”形式大于内容。其实陕西不需要就此进行如此浩大、长久的机关作风整顿活动,只需要公开处理华南虎事件责任人即可。但令人遗憾的是,虎照事件在处理上

会”,启动为期3个月的作风整顿活动,意图以此来“了结”虎照事件的影响,当然不能为公众认同。

在虎照事件里,官员到底有没有参与造假,需要第三方独立调查,而不是陕西方面自说自话。陕西省副省长赵正永说,虎照一事损坏

了陕西人的形象,影响了政府公信力,甚至成为国人的笑料。种种迹象表明,周正龙很可能只是个替身演员。如果仅对这个替身演员绳之以法,而放任主要演员和导演逍遥法外,那么即使再声势浩大的整风运动,都有点不着边际,虚晃一枪。 (王攀)

关克利用“第一排优势”干了什么

白岩松曾写过一本自传《痛并快乐着》,他不无得意地说自己是“坐在第一排”的人,意思是靠得近,看得清。王朔对此不以为然,批评说你坐第一排跟坐后排有什么差别,不都是观众吗?什么样的戏要你前排的观众站起来向后排观众解释剧情?王朔有点拽理不拽现实。在真相经常受遮蔽的情况下,前排确实比后排能看到更多东西。关克就是个坐前排的人,无可否认他离华南虎事件真相最近,从情理上说他的话最可信。事实上关克也充分利用了这种前排优势。当网上传出第一声质疑时,他就站出来,你们谁都没有见过照片原片,他见过。没见过原片的人怎么有资格与他这个见过了的人争辩真假?

他第一个采访周正龙。

如此了解周正龙、靠近真

相的人,他的话还有什么可疑?于是,关克利用这优势,把周正龙塑造成浑身是胆的猎人,不会骗人的朴实农民,冒着生命危险为我国科学发现作出突出贡献的民族英雄。然后再用这种塑造出来的形象,指责打虎网民欺负农民,污蔑和糟蹋我们的民族英雄!并给所有质疑者扣上一顶时髦的帽子:网络暴民!

真相大白于天下之后,关克为自己的言行辩解说,他一直没找到虎照的破绽。这是真话。不过事实是他从没去找过任何虎照破绽,他仅有的三千万脑细胞全花在找后排观众的心理破绽上去了。你怎么相信坐在最前排的人,有着丰富野生动物拍摄经验的专家、一位对

周正龙知心知肺的人,居然没有看出那就是一只纸老虎?非他不知,而是他所占据的前排优势让他成为遮掩真相的最好人选,他真诚地为这种权力需要献身。

虎照事件教育我们,别太盲信那些前排的观众,当他们站起来拼命要解释什么的时候,很有可能是为了利用身影挡住你追寻真相的眼睛,替人遮掩事实。什么科学、追求真相、民族英雄、替弱者说话、拿老母亲煽情、发天打五雷轰毒誓、拿人头担保,都只是随手拿来的东西。关克证明,当一个人成为一台宣传机器时,头上三尺无神明,无耻起来可以没有任何底线。 (范大中)

投稿电邮:wfwcbxyh@vip.sohu.net 电话:025-84783646

赵半狄是不是《功夫熊猫》的托

【中国观察之乐毅专栏】

抵制《功夫熊猫》很像是一场拙劣的恶搞,但赵半狄却乐此不疲,最新的消息是,这个靠熊猫混饭吃的艺术家声称要告《功夫熊猫》发行商(7月1日《中国经济网》)。恶搞的赵半狄成了众矢之的,但这场民意基础极寡淡的抵制,却偏偏赢得了出乎意料的胜利:四川地区延后放映。这实在是相当有趣。

有在媒体做娱乐版的朋友对我说过,酒香不怕巷子深的年代早已逝去了,一部电影即使拍得再好,没有好的宣传也就不会有好票房。典型的例子如去年由美国电影人根据张纯如著作改编拍摄的《南京》,看过的人都说好,但国内票房却可称惨淡,唯有在南京地区比较好,就是因为只有南京的媒体进行了宣传推广。而电影院线与媒体合作的紧密程度,圈外人更是不了解。甚至有时连相关的文稿,都是院线事先找人写好了。且宣传也有很强的计划性,一般是第一轮先说好话,第二轮上争议,以保持社会关注度。但近来已有一出手就奔争议而去的倾向,这与《色,戒》的示范效应有关。圈内普遍认为,《色,戒》在商业上的巨大成功,与它巨大的争议性密不可分。对于赵半狄的抵制,朋友甚至开玩笑说:“这家伙是不是《功夫熊猫》的托啊?”

对于朋友提到的争议性这个宣传手段,我以为还需要考虑到另一个因素的配合,即电影观众的构成。如果争议性话

题是“该电影在塑造高大全”,那恐怕就是票房毒药了。自从中国电影走向了高票价路线后,电影的主要观众群就已是较高收入人群。而这部分人群是改革开放的主要受益者,普遍反感极端民族主义,对闭关锁国更是近乎有着一种“历史悲情”。如果能够煽起他们“抵制民族主义泛滥”的意识,一部电影自然更容易大卖。

历史上往往这么写:古登堡发明了铅活字印刷术后,极大地降低了书籍价格,导致了新思想的广泛传播,最终孕育了新欧洲。这话笼统说是不错的,但精研历史细节,情况其实要更复杂些。对于当时的欧洲低收入者来说,廉价书籍主要也就是《圣经故事》之类的宗教读本,它们主要的历史贡献在于提高了民众的识字率。而那些新思想的书籍则往往昂贵,因为它们为教会所禁。但当时的富贵阶层以读禁书为时尚,而追求新思想的年轻人更不惜花掉一两个月的薪水去买一本好书——类似于现在的发烧友们。故而,出版商们都热衷于私下印禁书,甚至有出版商在出版一本新书之前,会想方设法打通神职人员的关节,把自己将出的书列入禁书名录,以大发利市。

中国人现在很警惕公权力,这当然是对的。但却也不要轻视了商业利益水银泻地的巨大能量。我其实并不想批评什么,只是想说,历史之进步往往就是这么曲折甚至荒诞着。我们看得到好书、好电影,但终究不免要付出一点代价。 (作者系自由撰稿人)

地方政府成了房地产推销员

【热点纵论】

在浙江绍兴,师范生要成为一名事业编制的教师,除业务达标外,还被要求有住房。一份由绍兴县教育局出台的“2008年师范类毕业生公开招聘办法”,出现了对被录取人有住房要求的条文。

(7月1日《重庆晚报》)

条文是这么说的:“试用期满后,对考核合格的人员,凡购房居住在柯桥城区(四个街道)的,经县监察局会同人事局、县房管局正式核准购房居住情况后,由县人事局、教育局办理转为事业单位正式编制。”

老实说,要是绍兴对凡是愿意到这里教书的老师都给一套房子,那还有点重视教育人才的意思。没曾想却是让你自己买一套。这不是搭售吗?按说,搭售房子的,也该是地产商才对,怎么会是政府的那么多部门?

原来近几年来,随着楼市升温,绍兴县也到了造城运动的高潮。一位不愿透露姓名的老师说,“这是变相推销房产”,一针见血啊。你看,只要把教师的录取与房地产一捆绑,还怕你不买房吗?除非你不

要工作了。如此以来,何愁一县的房地产业不繁荣,又何愁当地的房地产业不发展?

当然,这样做免不了让人怀疑政府和地产商是什么关系,可人家“勾结”得那么公开,正儿八经地发红头文件,几乎让你看不出是为了哪个部门谋私利。在房地产业低迷的时候,这样做,也是为了促进经济繁荣啊。为了发展经济,有时候,政府似乎是可以赤膊上阵的。即使形象不雅,即使被讥之为“越位”的可能,即使有滥用权力之嫌疑,可是,与政绩比起来,这些又算得了什么呢!

在这里,地方政府不惜以权力要挟的姿态走向市场,将教育和房地产捆绑在一起,对无辜的教育从业者进行着“合法的伤害”。尽管老百姓忧心忡忡,可地产商却躲在一旁偷着乐——有那么多部门都成了自己的房屋推销员,还用得着搞什么促销活动吗?只要搭上政府的车,定能无往而不胜。但是,市场经济是法治经济,政府没有超越法律的权力,要行政,也必须在法律的许可之下。如果政府为了政绩而不惜把教育事业当成房地产业的奴婢,怎么可能让人放心呢? (晋君)

上海交通大学医学院附属第九人民医院

美容皮肤科
美容医疗应用技术

021-53077807

美容外科

021-63162740

眼科

021-63160010

医院地址:上海市制造局路639号
接诊时间:每周一至周日上午8时至11时30分下午1时30分至5时
批文号:沪医广[2008]第03—06—C55号

虹梅医疗美容门诊部

美容皮肤科 美容外科 口腔科

021-64018183

医院地址:上海市虹梅路3310号
接诊时间:每周一至周日
批文号:沪医广[2008]第03—06—C56号

大沽路门诊部

美容外科 美容皮肤科
美容医疗应用技术 口腔科

021-63400490

医院地址:上海市静安区大沽路388、390号
接诊时间:每周一至周日上午9时至下午8时
批文号:沪医广[2008]第04—02—C70号