

### 通过录像查到抛洒车,南京首例!

快报讯(通讯员 少林 要武 记者 孙洁)昨天是南京渣土车集中整治的第一天。上午,南京市城管执法支队就查处了第一起通过道路监控录像发现的一起抛洒车案,开车的小伙子被交警、城管都处以了最严厉的“上限”处罚,分别罚款200元和5000元,外加扣车,小伙子连说:我半年都白干了!

记者昨天在南京交警一大队处罚现场了解到,该车不是职业渣土车,而是装潢材料运输车。司机在13日下午运了一车石灰水从铁心桥出发去樱驼花园,结果到了城东干道通济门隧道入口处,车上的桶装石灰水破了一桶,把隧道入

口沿路划出一条“白线”,隧道录像显示:下午4点17分。

“包装桶坏了是意外,不过我知道这应当由我负责。”被重罚的小伙子态度显得特别诚恳。小伙子告诉记者:他来南京搞货运两三年了,月收入1000元出头,一罚5000多元扣车等于半年白干。

据统计,全市渣土车整治以来,抛洒车辆已经被扣13辆,罚款近6万元。这不是第一起处罚,也不是按上限处罚的第一例,不过这是通过道路监控录像查处的第一例。目前南京正打算成立渣土车综合执法队伍,由20名交警和20名城管队员组成,近日就将挂牌。

# 新法铺沥青 高温烤死绿化带

刚刚出新的首蓿园大街,路面平整了许多。然而每天从这里经过的市民沈女士却发现,路边漂亮的绿化带这两天却出现大面积枯死。“是不是和修路有关系?”沈女士说,那段路刚铺完沥青没几天,绿岛里的灌木就开始死亡。记者调查发现,竟然是道路施工摊铺沥青时的高温,将沿途1公里长的绿岛植物活活烤死。

## 1公里长的绿岛变为黄岛

昨天上午,记者来到首蓿园大街,从后标营路口往南走,着实被眼前的景象吓了一跳。

路边原先该是生机勃勃的绿岛,靠近快车道一侧,一眼望过去竟是死亡的颜色。成片的海桐、黄杨、红花继木已经发黄枯萎,有的叶片甚至变成了黑色。用手轻轻一捏,干枯得一丝生机都没有的叶片,顿时碎成粉末。闻一闻,似乎还有刺鼻的沥青味道。

不但矮小的灌木如此,高大的行道树状况也不太好。一些槐树就像“阴阳脸”,靠慢车道那侧还是郁郁葱葱,快车道这侧的树枝则看起来病恹恹的,马路牙上落了一层黄叶。

记者一路观察,绿岛“死亡地带”从后标营路口一直到紫金路口,足有1公里长。

## 环保新工艺竟成毁绿凶手

为何会出现如此大面积的绿化带枯死现象?“是温度太高,熏烤死的。”白下区绿化所房科长告诉记者,他们发现异常后立即赶往现场调查死因,并与负责修路的市政部门联系。结果发现,是摊铺沥青时的高温将植物给活活烤死了。“这次修路,他们采取了一种新工艺,可以利用原有的路面废料,比较环保,但是首先要用机器现场加热,软化原有路面,你想想,这个机器能让路面都化了,旁边的植物哪吃得消?”

根据现场情况,园林专家判断,很可能是地下根系先被烤伤,而后导致全株枯死。

## 万余株植物被活活烤死

“我们也没想到会有这样的结果。造成的损失,我们会承担的。”市政部门有关人士很“懊恼”,他介绍,以前的方法是将拌好的热沥青铺在旧路面上,而这种“现场热再生法”很环保,先将沥青路面烤热软化,再将旧沥青层收集起来输送到机器里,添加新料搅拌,然后直接摊铺、碾压。既不会将路面越垫越高,又利用了旧材料,而且路面质量高。

然而,这种方法产生的温度太高。用机器产生的热量软化路面的这个步骤,就可以使路面温度达到160摄氏度以上,甚至地下以及旁边的



枯死的灌木 快报记者 赵杰 摄

土壤都会变得滚烫。“这种方法并不是第一次用,但很多路上的绿岛里只有行道树,与摊铺沥青的路面离得远,受到的影响小。”而首蓿园大街的情况被正在广州路附近检查的市文明城市创建督察组同志看个正着。

第二天在了解情况后,鼓楼区城管华侨路执法中队的执法人员迅速调查,超市方承认是工作人员在理完货后随手扔了废弃的矿泉水包装袋,落在了人行道上。这个情况被正在广州路附近检查的市文明城市创建督察组同志看个正着。

快报记者 孙兰兰

### 乱扔烟头 今起罚款200元

今天起南京将进入乱扔痰液扔烟头等“四乱”按上限整治的第一天,吐痰扔烟头垃圾罚款200元,乱堆乱扔罚款1000元。记者昨天就收到了来自多个区城管部门的消息,各区均已出动,遇到的情况“五花八门”。

昨天,南京市秦淮区在夫子庙举行了一场全区四乱整治的启动仪式,参与人员除了城管、交警、街道,还有学生及其他志愿者。该区昨天还拿出了秦淮区城市管理文明行为规范实施办法(试行)稿,在处罚的同时,还对门口没有固定垃圾桶的商家实行上门收垃圾的服务,在晚6:00-7:00、10:00-12:00两个时段商家只要把垃圾袋靠在门口即可。

鼓楼区的第一个罚单也开出了。那是13日晚上22点左右,广州路39号一家超市突然从门里面向外扔出一个矿泉水的塑料包装袋,落在了人行道上。这个情况被正在广州路附近检查的市文明城市创建督察组同志看个正着。

第二天在了解情况后,鼓楼区城管华侨路执法中队的执法人员迅速调查,超市方承认是工作人员在理完货后随手扔了废弃的矿泉水包装袋,落在了人行道上。这个情况被正在广州路附近检查的市文明城市创建督察组同志看个正着。

快报记者 孙洁

## 争创文明城市

### 行人闯红灯继续曝光



9:48 龙园西路路口



10:06 安德门路口

### 闯红灯黑镜头



7:30 三山街路口



9:38 江东北路路口

快报讯(记者 田雪亭)昨天,南京交警各交警大队民警继续在路口拍摄闯红灯的行人。交管部门表示,行人闯红灯行为的整治是项常态工作,违法行人的照片继续在媒体上曝光。(注:照片由南京交警提供,如有异议请向该部门反映)

■奥组委特许授权 ■国家权威部门认证 ■取材“软玉之王”和田玉、999纯金银 ■著名大师纯手工雕琢而成 ■绝版限量发行

# 奥运重器“奥运玉尊”掀起收藏热潮

奥运资讯:第29届北京奥林匹克运动会,将是人类奥运史上最为重要的时刻之一。在此拉开序幕之际,为纪念这一全球震撼的历史时刻,北京奥组委重器之作“奥运金玉尊”也正式揭幕,引起了全球广泛关注和强烈反响。



著名收藏家、《鉴宝》栏目节目主持人王刚亲临现场主持“奥运金玉尊”新闻发布会

## 【价值解读】

### 王刚对“奥运金玉尊”也动心

——王刚携众专家巧谈奥运收藏

2008年4月16日,奥运藏品大家族中重器——“奥运金玉尊”第一次亮相北京,新闻发布会由著名收藏家、《鉴宝》栏目节目主持人王刚老师主持。面对金、银、玉首次完美结合,造型独特大气的奥运金玉尊,见多识广的王刚老师也表现得爱不释手,并对媒体坦言:如此精美的金玉尊,就算和我也动心的……

系出名门:福娃之父韩美林亲自出手设计,艺术价值和升值性贴上“名牌”保证

中国的奥运五福娃赢得全世界的赞誉,其设计者韩美林被称为福娃之父,此次为“奥

运金玉尊”历史意义巨大,因此韩美林先生被再次请出,亲自成立专家组论证设计,奋战数百日,百易其稿,终于完美的完成了设计大任。“奥运金玉尊”加之“韩美林”的艺术“名牌”,其艺术价值和升值性得到了双重体现,善于投资的收藏爱好者早就看好了这次难得的机会。

价值解密:“中国文化”和“奥运”完美“统一”,堪称奥运重器藏品  
“奥运金玉尊”应用易经中的“五行”原理,采用独特的五方造型,上下敞口,中间收腹,神秘而庄重。“金玉尊”通体采用24K绒金浇铸,含金量高达20克。“金玉

金银玉三种名贵材质结合 四大标志性元素 蕴含深刻寓意

据专家介绍,“奥运金玉尊”以“福送五洲,心系北京”为主题,选用奥运会会徽、世界五大洲、北京五大名胜景观、北京奥运吉祥物五福娃四大元素精心设计。尊体采用国际上先进的绒沙镀金工艺,以珍贵的金、银、玉为材,每尊含纯金20克;中间镶嵌被奉为“玉中极品”的“和田玉”(2008北京奥运会指定用玉)5块;嵌玉边框含999纯银29克,祝福第29届奥运会在北京成功举办。北京奥组

委特许的奥运藏品中,把金银玉题材融入奥运会的藏品极为少见,而将金镶玉、奥运会徽、五大洲、奥运五福娃融为一体则是首创!  
材质工艺 奥组委严格把关 工艺美术大师倾心设计历时三年精心之作  
“奥运金玉尊”为工艺美术大师历时三年的精心之作,尊身镶嵌的和田玉由扬州工艺美术大师们历经数月精心雕琢。尊体采用独特的五方造型,上为北京奥运吉祥物五福娃,下为五大洲,中间镶嵌的和田玉上雕琢北京五大标志性名胜景观与北京奥运会会徽,各

【特别连接】尊是中国传统重器,在中国古代,尊是权力、财富和尊贵的象征。只有国家重大事件才会铸尊留念。尊造型一般为圆形鼓腹,由于其制作工艺复杂只有少数为方形。“四羊方尊”被世人所熟知,在中国历史上其历史价值和社会地位不言而喻。由于其造型独特,出土后就被世人所惊叹,崇尊爱尊之意油然而生。

标志性元素之间彼此呼应,浑然一体,整体风格大气磅礴,将“福送五洲,心系北京”的奥运情结与世界文化融合的主题准确传达了出来。大师在玉牌上雕出的立体古代宫殿,极具民族气息的长城,风景如画的北海……栩栩如生!

金尊玉贵 彰显王者之气 凝铸人文奥运精华

“奥运金玉尊”采用珍稀和田玉为核心材质,以金玉结合的方式体现东方审美的高贵神韵。尊是礼器共名。“奥运金玉尊”器表的合范处与古代方尊相同,都饰有凸起的棱脊,棱脊上还饰有变形云雷纹,象征着吉祥如意

## 现场直击

### 众多收藏爱好者热捧奥运金玉尊

得知“奥运金玉尊”南京首发的彭先生专程驱车前往现场,笔者问及为何如此青睐“奥运金玉尊”,彭先生直言不讳:“‘奥运金玉尊’是北京奥组委特许藏品,其权威性不容置疑,而且在奥运藏品中集足金银与和田玉于一体的藏品还是很少见到,先是和田玉就有100多克,在我们新疆那是宝,由于国家限量开采,上等玉品更是难得一见,而由奥组委授权开采并生产的品质肯定没得说,现在和田玉由于资源稀少,每年升值的非常厉害,像这种限量编号发行的奥运藏品今后可能会有可观的升值空间!”据彭先生讲,这几尊运回新疆后,一部分将馈赠亲友,另一部分将成为自己的私人收藏。

从事收藏20多年的张老说:“国家只有重大活动才会铸尊纪念,以前国家有重大活动时,所铸金

玉尊都被收藏在国家博物馆等地方,我们也只能亲临现场宝眼福,想私人收藏是绝对不可能的。这次能够亲眼见到并有幸能据为己有,别说是奥运题材的藏品,就算是一般藏品也要收藏两尊。”张老指着“奥运金玉尊”说。

金尊玉贵 彰显王者之气 凝铸人文奥运精华

“奥运金玉尊”采用珍稀和田玉为核心材质,以金玉结合的方式体现东方审美的高贵神韵。尊是礼器共名。“奥运金玉尊”器表的合范处与古代方尊相同,都饰有凸起的棱脊,棱脊上还饰有变形云雷纹,象征着吉祥如意

意。金银玉结合,既彰显了奥运玉尊的尊贵典雅,又赋予了浓厚的中国特色,奥运百年荣耀与中华玉文化所形成的文化精华集于一体,使得奥运玉尊的文化价值愈加突出。

题材重大 权威发行 见证奥运永恒历史事件

据专家介绍,“奥运金玉尊”不仅配有北京奥组委签发的“鉴定证书”,而且还配有奥组委特制的防伪标签和收藏证书,以及国家首饰质量监督检验中心出具的鉴定证书。由于发行量有限,分配到每个城市数量少之又少,更加凸显了它的收藏价值。

### “奥运金玉尊”特别发行公告

因“奥运金玉尊”全球仅有5600套的发行数量,数量极少,每尊均配有奥组委颁发特许防伪标签、收藏证书和国家首饰质量监督检验中心鉴定证书。江苏省仅争取到100套配额。为了遵循重大收藏品价值规律,发行中心决定前71尊按原始发行价28000元发行,后29尊按29800元的市场价发行,希望收藏者抓紧时间到现场预订,不接受电话预订。

南京:中山东路321号  
南京博物院新馆一楼右侧大厅  
收藏热线:025-81788907  
苏州:三香路1216号  
苏州市革命博物馆  
收藏热线:0512-61276410



▲“奥运金玉尊”真身