

失意英雄

看成败，人生豪迈，只不过是从头再来
心若在，梦就在，天地之间还有真爱



蔡■ / 付海峰(右)未能再创神奇 本报传真图片

遗憾 “风云组合”惨遭逆转

失利原因

应变不足,越打越急躁

在先失一局的情况下,世界排名第一的印尼组合马基斯/亨德拉16日以2:1的比分逆转中国“风云组合”蔡■/付海峰,夺得北京奥运会羽毛球男双金牌。此外,随着混双小将何汉斌于半决赛的失利,中国队也失去了冲击奥运混双三连冠的机会。必胜!必胜!”在全场观众的加油声中,世界排名第三的中国组合一上来表现出了极大的冲劲,在双方打成3:3平后,他们逐渐将比分拉开,很快以21:12拿下了第一局。

不过,从第二局开始,逐渐进入状态的印尼组合突然发力,一直压着中国组合打。此时的中国组合失误明显增多,他们以11:21输掉了第二局。在关键的决胜局中,印尼组合依然保持着良好的状态,有效地加强前半场比赛,充分发挥自己的优势,而且在回球线路的选择上颇为有效,经常大角度地扯开蔡■/付海峰的防线。与对手相比,蔡■/付海峰明显调整和应变能力不够,越打越急躁,出现了一次又一次的失误。尽管中国组合顽强地

挽回了好几个赛点,但最终他们还是以16:21输掉了比赛,未能再创神奇。

尽管遗憾地失去了金牌,但中国组合还是用一枚银牌创造了中国羽毛球队在奥运会男双比赛中的最好成绩。

1992年巴塞罗那奥运会上,现任中国队总教练李永波和副总教练田秉毅为中国赢得了一枚男双铜牌,此后三届奥运会,中国男双始终无缘四强。

特派记者 陶晶
(快报北京电)

苦涩 张鹏辉犯规无缘决赛

失利原因

动作不规范

昨天上午,在男子25米手枪速射第二轮资格赛中,世锦赛冠军、南京选手张鹏辉因为动作犯规被取消成绩,无缘决赛。“在这个项目上,原本张鹏辉是具备夺金实力的。很遗憾,比赛时他太紧张了。”中国射击队教练盛浩明告诉记者。在昨天的预赛第二阶段比赛中,张鹏辉先是两次被警告,但他仍旧没能很好地控制住自己的手,后来被判三次犯规,取消资格赛成绩,因而无缘决赛。张鹏辉只得无奈地收拾好枪,神情沮丧。

国际射联规则规定,在

手枪速射比赛中,在靶面上方的绿灯亮之前,运动员的手臂必须保持在垂直靶面的45度角以下。一旦稍有移动、提前起臂,将被警告并扣2环。如果出现三次,将被取消成绩。赛后,盛浩明告诉记者:“运动员压力确实很大,其实张鹏辉昨天表现还算正常,前面有队员犯规,我特意嘱咐他一定要注意。当然这个责任在我,平时训练要求不够严,尤其是近一阶段,太注重成绩了,在规范动作和程序上没有抓好。”

特派记者 吕远
(快报北京电)



张鹏辉在比赛中
新华社记者 鲍菲菲 摄

可惜 最稳的一块奖牌飞了

失利原因

没把握好节奏

六条轻艇静静地停着,第四道的艇上,是来自中国的李勤/田靓组合。这对在预赛中小组第一的组合,已经显示出极强的夺金实力。在2007年世锦赛上,李勤/田靓就是第一。2008年两站世界杯上,她俩仍然是第一。

出发时,李勤与田靓所在的4号艇就一直领先,过500米时,中国组合排在第一。但在第一道的德国组合却在700米处发力,强有

力的划桨与频率的加快,1号艇很快超过了中国组合。李勤/田靓仍然按着自己的频率划着,在频数上,她们比德国人少了两次。正是这两次的差距,过1000米时,中国组合落在了第三,过1500米时已落到了第四。最后的500米冲刺,似乎已经与李勤/田靓无关。冠军的争夺,属于德国与新西兰。最终,中国组合只得第四。

李勤与田靓手拉着手,努力让自己的情绪平静。但

看得出,李勤在强压着痛苦。“经验,失败在经验。”这是李勤最大的感受,“我们还是经验不够,比如在比赛中的节奏上。其实新西兰组合我们曾经击败过,在奥运会上,就是谁在细节上把握得更好,谁就能取胜。”李勤坦言,没有拿到奖牌,确实不太好受,“但我们对自己有信心,我们不会放弃的。”

捷报奥运联盟记者 王继飞
(发自北京)



李勤/田靓仅名列第四 新华社记者 王雷 摄

苏州小伙子蔡 ■ 曾两次放下球拍

虽然蔡■/付海峰与羽毛球男双金牌擦肩而过,但他俩不到最后一刻决不放弃的拼搏精神依然打动了球迷,这枚银牌也为中国男双在奥运会上取得了突破。当年,蔡■因为得不到教练的赏识,差点没能进入江苏省队。如今,这个出生在苏州的江南小伙子靠着精湛的网前技术,为球迷奉献了一场又一场精彩比赛。除了靠他过人的羽毛球天赋之外,更重要的是他身上那股打到全身抽搐也要坚持打完比赛的执著。

打球前

他曾是手风琴高手

球场上的蔡■动作迅猛,脱掉了运动服的蔡■看上去则安静了不少,让人隐约看到一点“文艺青年”的影子——事实上,在拿起羽毛球拍之前,蔡■学过几年手风琴。

“那时候,家里人想让我学这个,”蔡■淡淡地说道,“我练了几年,拉得也挺不错的了,当时整个市里面,我的水平算是很高的,只有一个小女孩水平和我差不多。”但蔡■还是在9岁那年放弃了手风琴,“主要是我自己实在不喜欢手风琴,不仅累而且很枯燥,那时候我每天就是留在家里练琴,一直要等到爸爸下班回家了,我才可以休息。小男孩肯定不喜欢一直被关在家里。”

一个偶然的的机会,学校的体育老师觉得蔡■的身体条件不错,就把他推荐到苏州市少体校练习羽毛球。“第一眼看到蔡■的时候,我就觉得他瘦瘦高高的,应该挺灵活,而且有灵气。”蔡■的启蒙教练周建国告诉记者。

太瘦了

差点就进不了省队

训练刻苦,又有羽毛球运动员需要的聪明劲儿,蔡■的水平提高得很快,周建国打算把他推荐到省队。没想到,这差点让蔡■放下羽毛球拍,“当时省队教练的态度非常坚决,他们认为蔡■不会有什么大的发展,因为当时他看上去过于瘦弱,省队不愿意要他。”

蔡■非常失望,离开了苏州市少体校,回到学校开始读书。周建国说:“我一直都认为蔡■是一个不错的苗子,当时真觉得挺可惜,我就找到了现在江苏队的总教练孙志安,跟他说了蔡■的情况,孙教练同意让蔡■去省队试训半年。当时蔡■已经读了一段时间的书了,说服他再去省队试训,又费了不少口舌。而且蔡■的家人也不是特别想让他练球,好在蔡■自己还是很喜欢羽毛球,所以重新拿起了球拍。”

坎坷路

险些因心脏病退役

“他对球路的判断以及手上的感觉都非常出色,但就是体能比较差,在比赛中特别容易累。”周建国告诉记者,蔡■曾经在在一次比赛中,第一局战胜了对手,第二局也以大比分领先,但是突然间脸色变得非常难看,身体开始有抽搐的现象,“当时我们都不知道是怎么回事,让他休息一

段时间,他又没事了。”

这样的情况在蔡■进入国家队后也出现过,结果在2002年的一次检查中,蔡■被检查出来可能有心脏方面的问题,“回到江苏之后,确诊了是因为心脏比正常人多一根血管,导致特别容易疲劳,但是不做剧烈运动的话,不会有问题。”这个诊断等于宣判了蔡■运动生涯的“死刑”,当时他也在准备退役,开始寻找学校想上学了。但是省里面希望蔡■能够继续打下去,为他联系了最好的医生,先做手术。幸运的是,手术非常成功。

好搭档

有默契但也有争吵

在蔡■因为身体原因回到省队之前,他在国家队一直主练单打,但是一直没有特别出色的成绩。等他做完手术重新回到国家队之后,却迎来了职业生涯的转折点,当时国家羽毛球队双打组合进行调整,汤仙虎教练觉得蔡■的特点更适合双打,就把他要了过来。

蔡■最初的搭档并不是付海峰,“我配过好多人,最后才和付海峰搭档,正好我们俩一个左手、一个右手,感觉特别默契。”然而,两个人都会有心情不好的时候,所以争吵不可避免,“吵架是肯定有的,比如说在场上,我觉得这样好,他会觉得那样好,肯定会有争执。但大家都是男人,回到房间说两句缓和气氛的话,很快就好了。”蔡■说道,“有时候我甚至觉得,就是这样经常吵,然后到球场上去试,看到谁说得对,我们才能越来越默契。”

特派记者 陶晶
(快报北京电)



苏州小伙子蔡 ■ 资料图片



快报特派记者
发自北京报道

lenovo
一起奥运 一起联想