

# 美国4200万人收看《千手观音》

在奥运会和残奥会的间隙,应美国“全美劳工节24小时电视直播活动”组委会邀请,中国残疾人艺术团于8月31日赴拉斯维加斯为全美劳工节电视直播文化演出表演《千手观音》。精彩的表演、深邃的内涵征服了美国观众,被誉为24个小时直播的200多个节目中最好的。

该活动已有43年历史,于每年美国劳工节期间连续24小时进行,是最受美国家庭欢迎的以电视直播形式进行的文化活动,也是美国直播台数最多、连续播放时间最长、收视率最高的娱乐节目。据组委会次日发表的新闻公报,今年的活动,全美185个电视台进行了现场直播,4200多万人收看,收视率超过今年的奥斯卡颁奖晚会。

此节目影响极大,24个小时的演出众星云集。远在大洋彼岸的美国主办方早对《千手



观音》情有独钟,两年前就有意邀请,经过多方努力,这个愿望终于在当年得以实现。

在整个活动过程中,《千手观音》受到特别关照。200多个节目仅有一天走台、彩排时间,主办方却专门挤出一个多小时给《千手观音》;在一昼夜的直播中,把《千手观音》安排在最好的时段,使东西海岸的观众都能够在最佳时间观看;主办方还将《我的梦》画

册、DVD与美国国旗一起发给现场的每位嘉宾。

当演员身着金光灿灿的观音服出现在演出现场时,美国著名节目主持人路易斯说:

“今天我们请来了中国残疾人艺术团。他们是来自中国的最优秀的演员,虽然是聋人,但他们表演的节目,将是今天最精彩的。”

《千手观音》以精彩绝伦的舞蹈和浓郁的东方神韵,倾

倒了现场和电视机前的美国观众。演出过程中,观众情不自禁地举起双手想要鼓掌,但又唯恐破坏了演出的意境,双手定格,屏住呼吸,每一个节拍都丝丝入扣地深入到观众的心田。演出结束后,全场观众起立报以热烈的掌声。

直播节目时间分秒寸金,主办方原本只安排了6分钟《千手观音》舞蹈部分的表演,但当他们了解到舞蹈之后还有

手语表演时,十分赞赏,破例在舞蹈表演结束后,让邵丽华用手语表述:“爱是我们共同的语言,只要心中有爱,只要心地善良,你就会一次次伸出手去帮助别人,就会有一千只手来帮助你。”观众们再次全体起立致意的节目。

演出结束后,组委会专门向中国残疾人艺术团颁发感谢信,其他节目的演员纷纷向中国聋人演员表示祝贺并争相合影留念。据悉,今年5月,中国残疾人艺术团曾在德国ZDF电视台参加了“你想挑战吗?”电视直播节目。此节目的收视率在德语区高居榜首。

中国残疾人艺术团正在并将继续通过多种传播渠道,把他们热爱生命、渴望和谐的心愿,以中华文化的形式,传递到世界的每一个角落。

(隋笑飞 来源:《人民日报》)

[本周热议]

## 降下房价是最好的补贴

房价在跌,有人坐不住了。有报道说,西安市出手“救市”了,该市日前出台《关于恢复房地产业发展的若干意见》,对市民购买商品住房给予一定比例的补贴。到底要不要救市?有人以美国、英国为例,大谈什么国外也存在救市之调。但应当明白:其一,目前的房价依然处于高位,并没有真正降下来。其二,房地产行业的暴利远未终结。其三,相对于房价的高不下,民众的购买力并没有上升,房价远超过普通居民的消费水平。退一步说,即便要救市,也不应以财政补贴的形式直接干预市场。表面上看,是补给了购房者,实际上却是补给了开发商。而这两者有违公共财政的使用性质,也有悖市场规律。实际上,把过高的房价降下来,才是对购房者最好的补贴。

(来源:《广州日报》李龙)

## 可以退房是否可以退股

8月30日,上海万科金色雅筑50多名业主来到售楼处,要求退房。

当初是18000元/平方米左右的房子,不到一年房价就缩水近30%,这样的落差确实很大。因此,我能够理解这些业主的心情。不过,我并不赞成他们“退房”的要求,更不支持他们的过激行为。如果当初开发商欺诈了你,你可以要求退房;如果当初开发商强迫了你,你可以要求退房;如果购房合同中有随时可以“无理由退房”的约定,你也可以要求退房。如果当初的交易是平等自愿的,合同中也没有专门的约定,你凭什么要求退房呢?

要说“跳水”的深度,楼市远远不如股市。从6000多点到2200点,不到一年的时间,不知多少股民深受“腰斩”之苦。如果曾经高价买房的业主可以要求原价“退房”,那么众多被深度套牢的股民是否也可以要求以买入价“退股”呢?“股市有风险,入市要谨慎。”楼市也是一样。

(来源:《广州日报》盛大林)

## 评选国鸟何必庸人自扰

好事者在评选国花、国鸟,有网友在著名论坛“天涯”组织网络投票,麻雀以35.8%的支持率荣居榜首。

中国自古为大国,面积大,人口多,聚居地也多,一地有一地特别的风光,一地有一地看惯了特别风光的人,特别的风光加特别的人,形成了特别的生活方式、特别的文化,无数个特别组合在一起,天地为炉兮造化为工,是为“巍巍的大中华”。此一点,绝对与后起的大国俄罗斯、加拿大、美国等不同,不是以一小块地方、特定群体为原点,向着漫天大雪、漠漠荒原,慢慢地发酸、慢慢地扩张,无论身在何方、家在何处,头顶还是故乡的月,心中还是故乡的情,醉眼朦胧中,所见仿佛还是故乡的花。以情理论,中国实在不可能有独一无二的国花、国鸟。

硬是不以情理论,硬是要评选出独一无二的国花、国鸟的话,当然也可以办到,无论采用何种方式,经过了怎样的争吵,都显得无味得紧,对我来说,作为一个国人,也不知道为什么需要国花、国鸟。国家,当然并非有了国花、国鸟才成其为国家;国民,亦未必真正对此事有兴趣,罔顾国情地评选国花、国鸟,本来极其无聊,真正是“天下本无事,庸人自扰之”。

(来源:《长江日报》许斌)



## 英国天文学家向外星人播广告

商业广告对地球人可谓司空见惯。而今,英国天文学家却打算将一则快餐广告改成数字编码向太空深处发射,一边等待外星人的反应,一边等待广告商付款,以解决科研工作囊中羞涩的问题。

这次,由英国莱切斯特大学和欧洲非相干散射协会(EISCAT)合作向外星人播放广告,又是一种新的尝试。据EISCAT负责人托尼·梵艾伊肯介绍,快餐制造商“立体脆”买断了这个30秒钟的广告,播出时间从这周开始持续到3月21日。广告发射目标集中在大熊星座以内的这片区域。

为使外星人明白广告含义,图像等信息被改成编码为“0”和“1”的字符传递,地面传送点选择在EISCAT位于挪威斯瓦尔巴德群岛的空间中心。在那里,科学家通过发射500兆赫超高频电磁波把广告传递到太空。

英国天文学家此举虽然有些异想天开,却也是迫于无奈,因为广告费可以缓解他们面临的资金紧缺问题。近日,他们的主要财政支持单位——科学与技术设施委员会出现了8000万英镑(约合1.6亿美元)的财政缺口,临时削减了其下属很多科研项目在2008年的预算。

梵艾伊肯教授对广告商说,虽然不知道外星人是否对地球人的快餐感兴趣,但广告的商业效应的确是巨大的。

在试图与外星人沟通的历史上,人们最初以为外星人可能就在月球或是太阳系其他行星上。所以著名数学家高斯在19世纪提出的沟通方法是,在地球上利用森林或者撒哈拉沙漠,设法拼出巨大的图案,以便月球上的外星人看到。

美国国家航空航天局最近则向距离地球431光年的北极星播放了英国甲壳虫乐队的经典歌曲《穿越苍穹》。

无论人类向太空发射信号目的为何,正如美国亚利桑那州立大学的保罗·戴维斯教授所说:“要如何对另一个世界介绍我们自己?这才是值得讨论的关键。”

(来源:《国际先驱导报》李金金)

## 英国小镇陷入“自杀魔咒”

自去年1月起,英国威尔士南部小镇布里真德21人在18个月内上吊自杀。大部分死者生前彼此熟识,年龄最大者27岁。

小镇牧师迈克·霍姆斯说:那是段黑暗的日子,人们心中充满恐惧,纷纷猜测下一次自杀事件何时发生,这种感觉像风雨将至,但你却无能为力。”

为什么是布里真德?为什么是这些人?为什么相继发生?为什么都选择上吊?

在布里真德郊外一家超市咖啡馆内,克里斯·克莱波尔向记者讲述继子戴维·迪林的自杀情形。40

分钟谈话,他仿佛喃喃自语,时常哽咽。

他为什么要这样做?”这个问题困扰克莱波尔一年多。我希望自己知道原因,”克莱波尔说,但我们带着这个问题进入坟墓。”

克莱波尔说,迪林是个友善但脾气暴躁的男孩,他的理想是成为一名画家和室内设计师。但好友、18岁男孩戴尔·克罗罗去年1月在波斯考尔一个仓库内上吊自杀后,迪林陷入悲痛,无法自拔。

克莱波尔回忆,他经常看见迪林一根接一根地抽烟,听到他在房间里为失去的挚友失

声痛哭。

终于,迪林一个月后用绳索结束了自己的生命,以此终结心中的极度痛苦。

但布里真德的自杀事件却没有终结。这以后一年多时间,上吊自杀如同魔咒笼罩这个小镇。共有21人以克罗罗和迪林同样的方式结束自己的生命,大部分死者生前互相认识。

克罗罗和迪林的朋友托马斯·戴维斯是这一系列连环自杀事件中的第3名死者。再以后自杀的是一名认为“生活没有意义”的男孩,接着是他伤心的朋友,然后是已经订婚的卡

车司机,迷人的女孩,她的朋友……

女孩詹娜·帕里今年2月19日吊死在一棵枯树上,成为连环自杀事件中第18名死者。帕里的父母在女儿葬礼上说:希望她是最后一只飞走的蝴蝶。”

牧师霍姆斯回忆当时情景说,到处是未经证实的流言,譬如哪里又有一个孩子自杀。他说:人们忧心忡忡,心里充满恐惧:到底有没有结束?下一次自杀事件会在哪里发生?”

但魔咒并未解除。两个月后,又有3人上吊。

(孙光星荐自《北方新报》)

## 重庆武隆出现豪华活人墓

数月前修好的一座占地面积近400平方米的超大豪华活人墓,隐藏在武隆县城边茂密的树林里,与该县新城隔江相望。雕龙刻凤的豪华活人墓因无人过问,在当地饱受群众诟病,更有热心人在大渝网发帖揭露此事,希望有关部门查处。9月5日,记者赶赴武隆调查。该县民政局殡葬事业管理所负责人称,目前已经给修墓者下达了整改通知书,限其在本月30日前自行拆除,否则将强拆。

“武隆县城边有座超大活人墓”的消息之所以曝光,缘于近日大渝网的一则热帖。众多网友在看了气势宏伟的活人墓现场图片后纷纷猜测墓主人的身份及背景。9月5日,记者带着网友的疑问,赶赴武隆展开调查。

在知情人的带领下,记者沿着武隆县城建设东路53号逆坡而上,走过一段曲折的简易公路,就看见在一片茂密的树林里有不少乱坟岗。再往里走大约100米,记者在一处地

势平坦的开阔地上,就看见了一座新修的高大坟墓,墓碑前面还平整出来一块水泥地,旁边栽有花草。即使远在数十米外,仅从墓的占地规模就可看出这座双人墓的宏伟气势。记者发现,活人墓的对岸就是武隆新城,中间仅隔一条乌江,直线距离不过几百米。

记者观察发现,活人墓的墓碑有近3米高,碑中央刻有未来墓主人及子孙的名字。由于墓主人目前还健在,碑上显示墓主卒亡的时间空着,据说是等待日后再添上。而墓两旁还雕刻有龙凤和虎鹰等飞禽走兽,处处显示着豪华和气势。据了解,墓建成的时间是今年农历四月上旬。

“整个墓的占地面积估计约有400平方米,仅墓本身的使用面积就在150平方米左右,实在是太夸张了!”随行的知情人介绍,上个月他曾带着工具悄悄到现场测量过,而且发现当时路的两旁到处是砍伐的树桩和扔在地上的松树,“估计砍伐的树木也不少。”

## “下马官员”如何“再就业”

2007年1月23日,新华社发布消息称:“经查,邱晓华在任国家统计局领导职务期间,收受不法企业主所送现金;生活腐化堕落,涉嫌重婚犯罪。”报道称,“其行为严重违反了党纪政纪和法律,造成了恶劣的社会政治影响,必须依纪依法严肃处理。根据《中国共产党纪律处分条例》《中华人民共和国公务员法》的有关规定,经中央纪委审议并报中共中央批准,决定给予邱晓华开除党籍

如此豪华的活人墓主人是谁?从碑上内容可以看出,这座豪华坟墓的男主人姓戴,女方姓谭,其膝下有4个儿子和2个女儿。据带领记者采访的知情人多方了解得知,这座墓是由戴家大儿子戴某某带头修建的,他是县城所在地巷口镇城东村的支部书记,担任此职务已有多,据说交际相当广泛。

根据知情人提供的电话号码,记者多次拨打村支书戴某某的手机,但他都没有接听。由于无法联系上戴家其他子女,记者试图从活人墓所在地附近居民口中了解更多详情,结果发现只要一提及戴家修建的活人墓,当地居民大都面露惧色,不愿意多讲一句。经过一番周折,记者最后还是从一位了解此事的该村村民口中获知,戴某某父母已年届七旬,子女众多,有一定的经济实力。为了孝敬两位老人,戴某某就带头修建了这个活人墓,耗时20多天,整个墓花费近10万元,均由戴家子女分摊。至于土地来

源,则由该村支书的戴某某负责从中协调。“他(指戴某某)要不是村支书,不可能弄到这么大一块风水宝地。”该村民称,在县城边修建如此豪华的活人墓,当地群众因害怕被报复,对此敢怒不敢言。

对此,武隆县民政局殡葬事业管理所所长江辉称,根据国家和该县现行有关规定,任何人都不得违法修建活人墓。戴家修建的这个活人墓肯定是违法的。由于目前全市正在清理活人墓,因此县民政局等有关部门对此非常重视,派员进行调查后经过开会商量,决定要对此事件进行严肃处理。

(来源:《重庆商报》)



豪华墓附近还平整出一块水泥地,旁边栽有花草

术师变戏法!魔鬼可以变成天使,高官或罪犯也可以再当“高级研究员”,但必须让公众知道这个“大变活人”的过程是怎么完成的。邱晓华的再就业之所以让人大跌眼镜,不是因为人们认为他不堪新任,而是觉得这个“高级研究员”像是“从石头缝里蹦出来的”。

我们现在或许也需要一个机制,即“下马官员”的复出机制。在公开的基础上,官员“再就业”也应该遵循一定的制度,这样才能既治病救人,又给公众一个说法。

(来源:《国际先驱导报》盛大林)