

黑马“冲奥”!

国产“大片”统统放弃,纪录片《筑梦2008》顶上

角逐奥斯卡最佳外语片奖的内地候选影片正式出炉。让人意外的是,纪录片《筑梦2008》打败所有国产“大片”,以黑马姿态胜出,该片报名材料现已寄给奥斯卡奖评审委员会。据悉,这是内地第一次选送纪录片参加奥斯卡最佳外语片的角逐。

内地纪录片首次“冲奥”

到记者昨晚截稿时,内地“冲奥”影片终于有了消息。纪录片《筑梦2008》已将报名材料寄给奥斯卡奖评审委员会,正式获得了代表内地角逐奥斯卡最佳外语片奖的机会。这是内地第一次选送纪录片参加奥斯卡的角逐,放弃近年来选送国产“大片”的做法。

在《梅兰芳》《南京!南京!》《集结号》等多部大片先后宣布放弃“冲奥”后,今年内地申报奥斯卡最佳外语片的候选名单一度没有下文。昨天,《筑梦2008》成为申奥影片后,不少人都觉得很意外。不过,该片导演顾筠则感到很高兴。她向媒体透露,《筑梦2008》获得“冲奥”机会,她要比该片入围一般电影节高兴得多,因为这一次是“代表国家的荣誉”。电影局对外交流处负责人栾处长稍后接受记者采访时则表示,这个结果是负责提名的评审委员会经过多方面考量后的最终决定。当被问及纪录片是否会影响到“冲奥”效果时,栾处长只称,《筑梦2008》符合奥斯卡最佳外语片的报名要求。

影片内地票房不理想

据悉,纪录片《筑梦2008》前后拍摄了7年,忠实记录了北京奥运会的筹办历程,除鸟巢的创意到参加竞标,乃至整个建设过程外,影



《筑梦2008》海报

片还通过诸多角度展现了奥运会对普通人命运的改变,包括遭遇拆迁的高大妈、告别奥运梦想的体操运动员、为奥运会备战的刘翔等。值得关注的是,奥运会上“因伤退赛”的刘翔,在片中堪称主角(他的备战情况是该纪录片的重要内容之一)。

不过,《筑梦2008》今年6月在内地上映时,票房表现并不理想。昨天,记者从南京上影国际影城了解到,该片甚至一度未曾列入该影院排片计划,除了有一个团体要求包场看片以外,并无一般观众过问。

美国发行商感兴趣

导演顾筠表示,该片已获得国外发行商的青睐:“在美国电视台和电影发行商

举行的看片会上,《筑梦2008》得到了非常积极的反馈。我们放片时已是奥运会结束后,他们告诉我,他们被影片讲述的故事本身打动了。”顾筠希望《筑梦2008》能够得到奥斯卡的认可,毕竟这能帮助影片的海外发行,让更多海外观众了解北京奥运会和中国的发展。

据悉,本届奥斯卡最佳外语片将在明年的奥斯卡颁奖典礼上公布,今年10月1日,美国电影艺术与科学学院将收回所有国家和地区的报名表。最佳外语片的产生将经过三轮评选,第一轮是在所有报名影片中选出9部入围影片,这份名单将于明年1月公布;第二轮是从9部中选出5部提名影片,最后从中评选出最佳外语片。 快报记者 沈梅



刘翔是《筑梦2008》的主角

港片“申奥” 《画皮》当先

角逐奥斯卡最佳外语片奖的香港地区候选影片昨天也正式出炉。香港电影制片人协会主席洪祖星向媒体通报,《画皮》成为“冲奥”的香港地区代表影片。

昨天,香港影业协会理事长洪祖星证实,在最后确定选送哪部影片“冲奥”时,《画皮》打败《投名状》和《保持通话》,成为最后赢家。此前,《画皮》与《投名状》被视为“申奥”的两个种子选手。但据洪祖星介绍,《投名状》《画皮》和《保持通话》3部影片都适合出征奥斯卡。不过,投票时大家都希望,最后出征的影片既要有艺术性又要有票房。《投名状》最终让位《画皮》,原因是取材于中国神话故事的《画皮》更能给外国评委留下印象。而《投名状》虽然拥有酷似好莱坞大片的手法,但这种影片已不是主流。

《画皮》即将“冲奥”,这个消息让导演陈嘉上十分高兴,在接受媒体采访时,陈嘉上大夸片中主角周迅、赵薇、陈坤表演出色。陈嘉上是香港电影金像奖的主席,他还对媒体毫不避嫌地表示,希望推荐各位主演参与明年香港电影金像奖的角逐。

快报记者 沈梅



《画皮》海报

柏林电影节推广总监丹格玛: 巩俐的真诚最让人印象深刻

柏林电影节是中国电影人的福地。张艺谋曾在这里两擒“金熊”,王小帅、王全安等导演也在这里发迹,巩俐、章子怡等也在这里“走向国际”。出于对中国电影特殊的好感,第一次来华的柏林电影节推广总监丹格玛昨天在宁接受记者采访时,不忘笑着为柏林电影节拉人气:“柏林电影节十分欢迎中国电影人。”

丹格玛对华人导演、华人明星十分熟悉。她好几次提到张艺谋,欣赏之情溢于言表。在她眼中,巩俐最让她印象深刻,“她很漂亮,又很谦虚。和欧美的演员不同,巩俐获奖后激动的心情是真情流露的,从不像欧美演员那样,觉得自己理所当然应该获奖。”此外,被称为巩俐、章子怡接班人的余男,也让丹格玛印象深刻。丹格玛回忆余男主演的《图雅的婚事》在柏林电影节获得金熊奖的情形,“那次余男是第一次去柏林,她非常高兴。后来,《图雅的婚事》又获了奖,她走上颁奖台的时候,都快哭出来了。” 快报记者 沈梅

马伊 留院静养 文章全陪



马伊 和文章

马伊俐剖腹产后伤口愈合并不快,身体恢复状态不如预期,因此目前仍需留院静养,老公文章则变身24小时“保姆”,甚至陪睡医院。

记者昨天下午赶到上海第一妇婴保健院浦东分院时,明显感觉到这里安保的力量加强了,原本在一楼的保安也被临时调到二楼来“守护”马伊俐,拒绝媒体打扰。当记者透过玻璃门往马伊俐人住的房间望去时,正巧看到文章的身影,穿着简单T恤、休闲裤和拖鞋的他,打扮极为居家。只是一看到媒体举起相机,便立刻闪人回到房间,不再露脸。当媒体希望通过护士传达采访请求时,得到的答复是,文章爱妻心切,认为马伊俐目前身体恢复得还不是很好,不方便曝光。有护士小姐说:“因为马伊俐是剖腹产,所以恢复起来肯定要慢一

点。”(那文章一直都在吗?)“对啊,她老公一直在呀。”据悉,自从马伊俐住到院以来,文章每天都陪伴左右,除了偶尔出来抽烟外,几乎寸步不离,为马伊俐端茶倒水,极尽好男人之责,两人的恩爱也令护士们羡慕至极。

另外,尽管对媒体态度比较冷淡,但医院的护工却透露,马伊俐和文章对待他们倒很是亲切,丝毫没有明星架子。兴许是刚当上爸爸妈妈的小夫妻俩都沉浸在幸福中,所以,护士们每次见到他俩都是满面笑容,还会主动与大家打招呼,对院里的服务也没有太多挑剔和过分要求。文章和马伊俐的父母终于盼来了抱孙女和外孙女的日子,自然也是难掩幸福,常和医护人员扯些家长里短,有时也会咨询些产后恢复方面的知识,大家相处十分融洽。 中娱

明年央视春晚 广告再创新高

昨天,记者在上海举行的2009年央视黄金资源广告招标说明会上了解到,央视2009年的广告价格将“恢复性提高”,2009年春晚零点报时广告标的价为4300万元(2008年落槌价为4281万元),我最喜爱的春晚节目评选活动独家冠名标的价定为6000万元。

近日有媒体报道称“央视2009年广告普涨三成”,对此,央视广告部主任夏洪波表示,该说法并不准确。记者还了解到,央视除拿出最为紧俏的如《新闻联播》《天

气预报》《焦点访谈》、电视剧及CCTV特殊项目等进行招标外,还新增了“《CCTV2009中国经济年度人物评选》独家冠名”等项目。

由苗圃、杜淳联袂主演的传奇大剧《走西口》已初步确定为2009年央视一套开年大戏。电视剧《茶馆》《大航海》、王宝强再次“突击”后的《我的兄弟叫顺溜》等都已列入央视的播出计划。央视副台长李晓明透露,2009年,央视将开通阿拉伯语频道和俄语频道。 华西都市报

星爷幼年撞破 父亲戏院偷情

近日周星驰(星爷)多年前的绯闻女友朱茵,早前接受陈志云访问时,大爆当年有“捉奸在床”的经验。

日前,香港某周刊也爆料,称周星驰原来也有“捉奸”经验,情缘周星驰母亲凌宝儿(星妈)在2006年接受庞爱兰的著作《醉爱月光下》访问,大爆当年只有三四岁的周星驰,与她到戏院看电影《埃及妖后》时,在漆黑戏院里,周星驰突然指着前排座位大叫:“妈妈,爸爸在那里啊!”她才发现老公正与另一名女子一起拍拖看电影。凌宝儿称当时情绪并

不太激动,只是吩咐儿子不要做声。之后数年,她一直忍气吞声,直到1969年才向丈夫提出离婚,独力抚养三名子女。 星闻



新版“地道战”也要谈爱情

由著名导演丁黑担纲执导,陈小艺、何冰联袂主演的电视剧《地道英雄》近日在山东临沂开机。剧中,陈小艺一人分饰两角,演绎了一对反差极大的双胞胎姐妹。

早在《地道英雄》筹拍的时候,该剧就被外界看作是电影《地道战》的翻拍版,尽管总策划唐蒙一直不予承认。据悉,《地道英雄》以地道为平台,围着中国三兄弟和日本三兄弟在抗战期间各不相同、

而又相互关联的人物故事展开。在这部戏里,观众可以看到地道里的爱情、风情和危情。陈小艺演绎的双胞胎姐妹,一个是热辣、风情、粗野的农村寡妇;一个是成熟稳重、大学生出身的武工队指导员,反差极大。导演丁黑说:“她从第一场戏开始,感觉就特别对。这两天有几场展现人物复杂心理活动的戏,这种戏不太好演,但小艺演得非常到位。” 任嫣

Advertisement for Marvelon (去氧孕烯炔雌醇片) featuring a couple and text about reliable contraception and psychological relief. Includes the slogan '可靠避孕 与心理负担!' and 'Marvelon Your Marvelous Choice'.