



## 我的e家欢乐集合

### 我家神童故事征集

他家宝宝6岁一口流利ABC,我家宝贝9岁一手流水琴。家有神童,如何不骄傲?你家的小天才有什么特殊的爱好、才能?其中有趣的故事、照片一起来晒晒吧。

### e家同成长故事征集

每个家长都希望孩子快乐地生活、学习。e家也和你一样关注孩子的成长。通过网络,孩子在课余得到不少的乐趣,获得许多知识;通过电话,孩子与你及时联系增进感情。成长的喜悦,来和我们分享吧。

**参与方式:**(用户投稿请注明姓名和联系方式)

1. 登录中国电信江苏公司网上营业厅(js.ct10000.com)活动专区,注册用户资料后上传稿件;

2. 发送作品邮件至onehome@telecomjs.com;

3. 小灵通用户可编辑短信“A+作品文本+姓名”发至2902投稿(短信通信费正常收取,免信息费);

4. 邮寄至南京市白下区仓巷137号四楼I区“我的e家,欢乐集合”活动组委会收,邮编210004。

**活动说明:**  
1. 所有参赛作品必须是原创作品,如因版权问题产生的纠纷由参赛者本人负责;

2. 所有参赛作品中国电信江苏公司有权在非营利宣传资料上,使用前无须通知参赛者。

## 琳琳的新外教

跟很多朋友一样,我喜欢使用我的e家里面的各个应用。比如e家娱乐、e家邮箱、星空杀毒等。这次我的e家给我女儿琳琳请了一位知识渊博的外教老师。

话说起来,那还是一个平常的周末上午,我习惯性早起为家人做好早餐,听着音乐上网。我熟练地打开e家邮箱看看邮件,看看资讯,再进入e家娱乐找看了一半的韩剧继续观看。到十点半我该下网休息会儿了,可我还没倦意,就进入e家教育,想给女儿找些教辅资料。碰巧就看

到女儿的新外教老师——双语少儿百科全书。

家里已经为孩子买过儿童百科全书,我想这部是双语的,大概有些意思还是要做些了解。我随手点开一部介绍达芬奇的短片。里面一个小机器人和一个男孩对小朋们的来信进行解答。这集的问题是有关于达芬奇的。达芬奇也算是我比较了解的人物了,听听介绍得怎么样就可以判断是否适合给我女儿看了。短短五分钟从达芬奇的生平以及艺术和他的发明创造都介绍得清清楚楚。特别是有

一点,我非常满意,国内对人物的介绍总是他画得好,但从没说好在哪儿。而这部片子就言简意赅地说达芬奇的画妙在结构、阴影。相对国内对达芬奇虚而泛的评论而言更好。

一看介绍原来是美国的教辅材料,涵盖自然科学、数学、社会科学等各方面。用双语形式授课,让孩子们快乐地用知识学英语,用英语学知识。我的e家用户订购还特别便宜,只需要几元钱。好,那这名外教可是请定了!

镇江 朱充和

## e家理财

### 礼品大采购

算起来加入电信我的e家也有一年多时间了,e家积分从开始就存着没用,打算一次性多换几样漂亮东西。这次我雅思分数达到7分,比较满意,决定给自己买个新包再把积分都用了,庆祝一下。

打开江苏电信网上营业厅进入网上商城,就可以看到里面各种商品了。儿童玩具、户外旅行、厨房用品、时尚家居、杂志订阅,有好几类。热卖商品里有一款可爱的“有点骄傲来电闪”手

机链,几厘米大的卡通小人一副叉腰嘘嘘的样子。当来去电、开关机的时候隐私部位会一闪一闪,非常有意思,有黑白蓝三色,只需要1100分就可以换购了。我要换来送给我一个想法另类新潮的好友。

一款叫ECO的户外手电筒体积小,便于携带,号称使用高亮度节能LED灯,寿命可达50000小时;里面有内置发电机,可在任何情况下进行手驱充电。很适合垂钓、野营、防

灾、应急照明。3800分就可以换购了。想到男友预备去牛首山玩,这个东西换下来送给他正好。

自己换一个什么好?卡通“摇头晃脑”笔!我看到这个有着各种动物头像的卡通笔就迷住了。产品介绍说,书写时它会摇头晃脑,这不跟我目前有点小开心的心情类似吗?还带有吸盘,可以立住。用完笔芯还可以换。哈,就换它了。我立刻订下三样东西,结束我的大采购。南京 徐微羽



## e家娱乐

### 假期生活离不开我的e家

我的老家在遥远的松花江,国庆不能回家了。一是孩子还小带他出远门实在不方便,二是9月份工作特别累,基本上没怎么休息。国庆想待在家里好好放松,这就注定我和我的e家节日相伴而过。

国庆做什么好?我得先规划一下,打电话给远方的亲友、上网畅游、顺便再研究一下俯卧撑运动中的股市。刚计划好没几天,就看到报上有关于电信长途电话的广告,说10月1日零点至二十四点,我的e家客户用住宅电话或小灵通打长途,加拨11808国内IP长途费全免,只收市话接入费0.1元/分钟!这就意味着我不仅可以向父母问候,还可以给叔叔婶婶、伯伯奶奶、堂表兄弟姐妹们通通来上一番愉快的唠嗑了。当天我总共通话124分钟,花了12元4毛却像回到了老家一样。

打完电话,接下来是轻松的娱乐时间——上网去。当然是先看新闻,可速度怎么这么慢?打开一个网页的时间都可

以连打三个大呵欠。中毒了?我点开杀毒软件查看。可不,软件已经过期了两个月。一台裸奔中的电脑当然抵挡不住网上滔滔不绝的病毒了。这次不要再花钱去买杀毒软件了,直接登录我的e家星空杀毒免费杀毒。不用多久,病毒全部被消灭,电脑也可以正常地冲浪了。

看完新闻,在线与好友下会象棋,也应该为我投资的那几只基金股票操操心了。假日股市也休市,我不太愉快地浏览一些股市评论,有些发愁有什么好路子可以指导我的投资呢?正好我的e家里有免费理财,我可以试着看看它。说实话,它虽然名为免费,可实在好用,分析得头头是道,以后我的理财就靠它了。

自己用完还不够,我掏出小灵通给好几个朋友打电话,告诉他们这些可以充分利用起来的免费资源。要问我为什么知道这么多,还多亏了有个持家的好老婆。她常关注资讯,告诉我这些好东西。苏州 曾荻秋

### 服务小贴士

## 消费积分

不要花钱就可以获得加厚无盖煎蛋锅、沙滩椅、户外手电筒?按时缴纳电信费用就可以。

每消费1元电信费用积1分,按奖品对应积分值即可

免费获得该奖品。查询详细积分规则以及积分请:拨打中国电信10000号客户服务热线、登录电信网上营业厅(js.ct10000.com)、凭本人身份证到营业厅。

### 讽骨余韵

## 余秋雨的艳遇

最近,一位名叫张丽华的80后女孩写了一篇名叫《只想和余秋雨一夜情》的文章,赚足了眼球。这位女孩还写道:“也许有一天,我也成为了了不起的作家,也许这世界不再需要传统而保守的女子,我一定会大声宣布,余秋雨老师,是我最想做爱的对象。这不是龌龊的念头,而是对一个人的想念和崇拜,足以促使一个女人想要吞噬掉那个心爱的人,她们把吞噬

的过程称作做爱,去承载一个男人,去包容自己深爱的男人,就如同我,希望能拥有他,哪怕仅仅是一个夜晚……我的博文一发出,居然有记者已经注意我了。”

余秋雨老师成为少女性幻想的对象,对于余老师而言不知是荣幸之至还是尴尬至极。不过我想,只要余老师有这女孩一半的勇气或者说有其一半的荷尔蒙分泌指数,当是不会很心拒

绝的。可惜这个女孩在幻想“吞噬”余老师肉体的同时,还是惦记起“记者”来了,看来她以“一夜情”为噱头,以名人效应来博取关注的嘴脸还是呼之欲出了。

多年前,那扭动腰肢、晃动臀部、有了快感你就喊似下的下半身写作确曾红火了一阵子。在找不到持续兴奋的心理G点后,终于快感不再。毕竟,总是关注下半身

确实不够斯文,也直接会导致“行而不远”了。于是,制造话题,暧昧写作,凭口舌之利,发肺腑澜言,虽则每每反台,常会漾起阵阵馊骚乃至恶臭。

中国文学的可悲不是得不到诺贝尔文学奖,而是当荷尔蒙成为文学创作的动力和支点时,文学本身便一天比一天更加堕落。诗歌死亡,散文注水,小说阳痿,戏剧凋敝。西楚刀客

### 娱人千虑

## 消费金庸

金庸写过很多武侠小说,却从来没写过电视剧剧本,据闻央视《武林大会》节目正在力邀金庸出山,以10万元一集的价格邀请他创作电视剧剧本。对此消息金庸本人未予回应。

“让金庸当编剧”这个事情,只能是相关人等灵光一现的“策划”,纯粹的不靠谱,可行性基本等于零。不过,这件事情也证明,消费金庸正在成为文化娱乐界流行的一个现象。

比如山东刚刚举办的国际孔子文化节,祭孔大典的祭文便是邀请金庸撰写的。

以图书的方式消费金庸,已经是最基本也是最落伍的了。目前流行的消费金庸的方式是,成立金庸书院,建立各种金庸小说的研究会,花点小心思请金老出面捧个场,请金庸写篇千字文……这一切的目标在于,以人工的速度,把一位作家快速地经典化,以满足大家崇

韩浩月

### 挥笔如就

## 赵忠祥涮了李商隐

赵忠祥老师一首气势磅礴的《七律·神七赞》由于平仄严重失调,再度引起人们对格律诗的争论,甚至引发到“平仄诗”也就是格律诗,甚至是整个古典诗是否已经灭亡的严峻思考。

明确表示,赵忠祥老师写的不是诗,七律不是这么写的,不可以这么写。如果赵老师写成《不七律·神七赞》,这种写法还可说行得通,既然已定格为七律,必须按照七律的法则着笔,这方面,赵忠祥老师完全违背了古典格律诗的纪律,虽然立意气势磅礴,但声韵严重不磅礴。七律之王李商隐要见着赵忠祥这首七律一定被雷到了,平仄都飞到月球上去了,把

嫦娥吴刚砸一跟头。不过搁现在的流行话语来说就是——混搭出风格。

其实不是拿赵忠祥老师开涮,虽然他老人家拿七律开涮,但我还是一如既往地去听他《动物世界》的美妙解说,那种经久不衰的天籁之声,分明已让大自然的动物们明白了几分平仄之美。我主要是想说,古典诗歌、格律诗、旧体诗,不会因为赵忠祥、王兆山的出格而消亡,古典诗词的沧桑逸韵早已融入我们的血脉中。中华民族要再没这点儿古典,剩下的差不多都是垃圾了。

大仙

博客地址: http://blog.sina.com.cn/daxian

### 处世智典

## 性与钱的爱情

这个秋天我听了很多故事,猛一听全是爱情,再一听涉及的都是性与钱,还有谎言,三类最伤害人,一是无产或中产女性爱上有产男性后,另一类是中产女性爱上中产或无产男性,最后一类是姐姐妹恋,通常是有产或中产女性爱上年轻帅气的无产男性,结局都是——据她们讲,女性被欺骗及分手后感到很受伤。

“我对别的都不在乎,只是想要一个什么样的男人”,这是这一类女性的口头语,我长叹一声,“那个男人比你在乎的很多事加一起都要难搞得多,因为他是一个你无法实现的自我。”

我们这个时代,占据资源的人很少,想分享的人很多,占据者会努力占据更多资源,从而使自己更有吸引力,

受到诱惑的人,为欲望付出代价,博弈失败后很可怜,这是太古老的爱情故事,还是门当户对稳妥些——在我国,似乎女性的心理状态永远是少年,而男性成熟得过早,他们很多人在少年时已拥有中年人的心,

男人一有钱,就等于有了无数的可能性,且随时可以兑现,你不过就是其中之一,他不会在乎。随口向你求婚的男人,大概把你当六奶在求吧,反正前面已有五个了,再多一个也无所谓。离婚后分掉财产,这是有产男人最担心的,富人绝不会轻易求婚,他才不会用他的财富冒险,说谎的男人——你没事时想想,为何你居然相信他?

石康

博客地址: http://blog.sina.com.cn/shikang

### 就事论世

## 挂人肉卖轻松

也许没有比北京更适合行为艺术生长的土壤了。这个城市有两千多万人,但没有几个人与你太深的关系。你的父母、同学、亲戚都离你很遥远,与你合租的那几个家伙叫什么名字你也不知道。因此,你很容易按照自己喜爱的方式生活。有一位长发飘飘的美女,忽然就去剃了个光头,然后站在街心草坪上面对来来往往的行人和车辆大声朗诵海子的诗歌。她承认,如果是在家乡的小城,打死她也没有勇气做出这等事来。

行为艺术有时不仅仅需要勇气,还需要忍受相当的痛苦。去年三月,北京798艺术园区有一个另类的“人体悬挂”行为艺术活动,参加悬挂的有四个人,三男一女,在后背等距离穿上四个钩子。依靠这四个钩子把自己悬挂起来,坚持七分钟。铁钩穿过皮肉,被挂者却表现出很轻松的样子。老实说,我并没有从中看到有什么深意存焉,只是对他

们的痛苦耐力感到钦佩和好奇。

我相信,绝大多数的行为艺术,在普通人眼里都是难以理解的。手持两块板砖,把上百个将要孵化的毛鸡蛋一个个砸得稀烂,要表达的是什么意思?在水泥地上用易燃粉末撒出巨大的“北京”二字,赤身裸体面对这两个字做跪伏状,最后放火把它烧掉,又在表达什么样的理念?

曾有人拉我去参加一个叫“乞讨”的行为艺术活动,说是一帮人扮成乞丐,在王府井图书大厦向读者乞讨。细问才知,原来是一个哥们写了一篇小说叫《乞讨》,是个一万多字的短篇,想通过行为艺术让大众知道自己的著作。我一口茶水差点没喷在显示器上。这个行为艺术是多么没有创意就不用说了,一万多字的短篇也值得拉上一帮人扮乞丐?您要能写出《乞讨》一季二季三季四季来,那倒还值得炒作一下……青青李子