

一个戴墨镜的“邦女郎”要和我这个帅哥合租

1



灭灯退魅 著
广西师范大学出版社友情推荐

[内容简介]

北漂一族老灭因经商失败而穷困潦倒,其女友燕姿与之分道扬镳。为节省开支,老灭只好决定将自己租来的两居室租出一间。几经挑剔后,“貌如桃李,心似蛇蝎”的辣妹桃花从天而降,成为老灭的合租人。桃花是个貌似泼辣甚至野蛮的白领女性,但非常爱干净爱讲究;老灭则很散漫随便,在生活上常常不拘小节。随着合租生涯的展开,两个人经常在生活中发生摩擦碰撞,甚至导致某种火花产生……

都市情感

当我在电子城门前那辆蓝色宝马车里看到燕姿跟一个秃顶中年男人热吻时,我感到浑身发冷。手里的586电脑“咣”的一声砸在地面上,我紧攥拳头,跑过去猛敲车窗,里面的狗男女吓了一跳。秃顶转过身,一脸横肉地喝问:你丫干吗,找抽是不是?我怔了怔,慌忙赔了个笑脸,老板,要不要擦车,五元一擦。秃顶骂道:给你五个手指印行不行,滚一边去。我讪讪地笑笑,走上前瞥了眼燕姿,她垂着头,黑发散了一肩。

燕姿拎着四五个手提袋回来的时候,已经是夜里八点多。她先到厨房看了看,又过来看了看溢出烟缸的烟头,一声不响地从袋里取出一堆零食,轻轻地推到茶几这端,我的面前。我冷冷地看着她,冷冷地说:那不过是一头老猪,你也有兴趣?下次能不能找个肾功能跟我差不多强的哥们?

燕姿一直没说话,过了半天,我听到“嗒”的一声,一滴泪砸在茶几绿色的玻璃上,摔得四分五裂,零零星星的溅到我的脸上。我的火气重新蹿了上来,从沙发上跳了起来:你还委屈了?丫别猫哭耗子了,算我求你。燕姿的脸色看起来有些苍白,她哭着说:那人是我的客户,打算购买两套复式楼层。我只是答应陪他吃饭,没想到他会动手动脚……

我的心顿时刺痛起来,失去控制地叫道:钱钱钱,为了钱你什么都可以忍受,什么都可以干!老子现在是没啥钱,可是少吃几顿大餐你会拉不出屎?不去星巴克喝咖啡你会撒不出尿?不用The Body Shop护肤你会得皮肤炎?

燕姿似乎也激动起来,声音提高了很多:自从跟老梁做生意赔钱后,你一直呆在家里,大半年

过去了,除了看书看碟打游戏,你什么也不想做。物业管理费水电费燃气费伙食费,还有房租,哪样不要钱,这样坐吃山空能行吗?我涨红了脸喊道:房租你掏过一毛钱吗,还不是一直我出的,不想住了就滚,我知道有好几套别墅等着你这位杨贵妃人住咧。

燕姿真的在第二天早晨就滚了。当她拖着大箱小包下楼的时候,我没帮她,也没送她。我一直把自己埋在沙发里抽烟。听到楼下的喇叭声,我几步跑过厨房,隔着阳台那厚厚的玻璃,我看到那辆蓝色的宝马车停在楼下。秃顶先把燕姿的行李塞进后备箱,然后打开车门,把燕姿推了进去,还顺手在她浑圆高翘的屁股上亲切地拍了一下……

燕姿走后,我很生气,在阳台、厨房、卧室、客厅等地方生气,甚至坐在马桶上也会悲“粪”交加。过了几天,我渐渐认命了,这世界本来就是有钱人的天下,谁让我囊中羞涩呢。

看看存折里的数字直线锐减,面对空荡荡的两居室,我觉得不能这样腐败下去了,应该把另外一间租出去。说干就干,写好了招租启事,我屁颠屁颠地到附近的公交车站张贴。启事内容如下:本人面相和蔼可亲,性格平易近人,现有空房一间,环境雅洁,三气齐全,并无蟑螂,欢迎志同道合的单身女性前来合租,价格面议。

第一位合租者是附近大酒店的领班,问过房租后,屁也没多放一个,很爷们儿就把钱拍在茶几上了。此人不仅在房租上不拘小节,让我击节赞叹,而且很有礼貌。可惜好景不长,一个星期后,我在房子里嗅到一股难闻的葱花味儿。当时我就纳闷了,

厨房已经好长时间没有开火了,这葱花味儿是哪来的呢?直到有天晚上她领回一个胖乎乎的厨师,我才明白过来。尽管她说可以再加一百元房租,但我还是拒绝了,我难以忍受住房里飘荡着陌生的葱花味儿,也许还有其他的因素,反正让我颇不舒服。

第二位合租者是附近家具城促销表演的女主持,人长得热烈奔放,用洋文来说,就是一个动不动就很high的人。刚开始洽谈时,女主持对房租和一些协议也没有异议,很痛快地答应了。然而,四五天过去了,女主持毫无动静——我说的是在缴纳房租方面毫无动静,事实上,在我面前她身上各个部位都动得厉害。

深以为憾的是,我现在正处于休渔期,对女性的肉体似乎一点兴趣都没有。因此第六天夜里,听到门孔钥匙转动的声音,我飞快地坐到客厅沙发上,装模作样地抽着烟。女主持进门看到我后愣了愣,然后摆摆手,很high地说:帅哥,失眠了?

我深深吸了一口烟,刚想说“你的房租是不是可以缴一下了”,女主持却一把夺去我手里的香烟,非常温柔地说:别抽这么多烟了,烟抽多了对身体不好,会减少精子含量的。我又刚想说“我精子多少跟你有一毛钱关系吗”,她的手却伸了过来,在我胸前鼓起的白衬衣上拍了拍,很淫荡地说:哟,胸肌不错,挺饱满的嘛。我皮笑肉不笑地说:是很饱满,可是如果没钱吃饭,它很快就会瘦下去的。女主持媚笑道:你真幽默,我看你不像没钱吃饭的人。我苦笑说:如果房租能准时收上来的话。最后,那女主持直奔主题,提出陪我睡觉来冲抵房租,被我大义凛然地拒绝了。我虽然谈不上

风月高手,但对这种赤裸裸的交易,还是不屑染指的。因此,我很礼貌地请她滚蛋了。

第三位合租者就是桃花,一个让我欢喜让我忧的女人。那天下午我到楼下小区理发店理发,完事后买了一条烟,夹在胳膊下进电梯。电梯里只有我一个人,正要关上的当儿,外面伸进一只手来,生生地把电梯门撑开了。老实说,这只手非常好看,我以前从来没见过这么好看的手,自从看到这只手,我都想把我的手剁了喂狗,或者永远缩在袖子里不出来。

电梯门被撑开了,走进一位身材高挑戴着墨镜的女人。她的皮肤很白,跟精制食盐似的,虽然看不到她的眼神,但我感觉她在审视我,甚至带着挑衅的性质。电梯在上升。我故意揉了揉胸口,想提醒她刚才手指戳到我了,最好赔个礼道个歉啥的。然而,她却转过头去,对着电梯里的大镜子抚了抚头发。

我很不爽地干咳了两声,她仍然毫无反应,这回不挠头发了,只是把身子微微扭了扭。真是臭美,你还以为自己真的亭亭玉立摇曳多姿啊,我在心里嘟囔着,同时出了电梯,到了。打开防盗门,再打开里面那道木门,把烟扔在对面的沙发上,正要用脚把门关上,那门却被恶狠狠地推开了。扭头一看,正是那戴墨镜的女人。还没反应过来,那“邦女郎”倒是轻启朱唇先说话了:你这人看起来人模狗样的,难道不知道让客人站在门外是很不礼貌的吗?我喃喃地说,那就进来吧,喂,请进。

邦女郎“切”了一声,旁若无人地走进我的房内。只见她把坤包往茶几上一放,一屁股塌在沙发上,然后“嗖”的一声拉开

拉链——当然,是坤包的拉链。不过这已经让我毛骨悚然了,于是探头向她包里望了一眼,看看有没有窃听器或消音器手枪之类的东西。却见她掏出一包紫罗兰女士烟,很熟练地弹出一支,噙在嘴上,然后向我借火。没奈何,我只得掏出打火机给她点上,只见她喷出一缕青烟,漫不经心地道了声谢。我还没来得及客气,却听她问:你是潜伏的逃犯吗,为什么刚才给我点烟的时候手有点颤?

我靠,就算我是逃犯,难道你他妈的是警察?哪有吸烟的女警察,至少我没见过。我平生所见的警察,都挺英姿飒爽作风硬朗的。这些话我没说出来,只是撕开那条烟,让屋里的烟鬼由一个变成两个。

邦女郎昂着头到处看了看,然后目光锁定在我的身上,看了半天,说了句让我很奇怪的话:你这人很小气,屋里这么暗,怎么连盏灯都舍不得打开,何况这灯还是节能的。我说:如果你把墨镜摘下来,光线可能会乐观一些。邦女郎似乎不无同情地说:我长了双桃花眼,我怕直接把你电死,那样我就失去一位合租者了。

哦,你丫是来租房的,那你装什么蛋啊。明白了这一点,我不禁把胸膛挺了挺,先把房租说了一下,就很严肃地问她是干什么的。邦女郎先用细长的手指嘘了一声,然后走过来附在我耳畔说:我可以告诉你职业,但你千万不能泄露出去。

我点了点头,只听她继续说:我是人民警察,因为你对面楼里潜伏着几名贩毒嫌疑人,据说是从金三角过来的,因此上级特地命令我来蹲坑的——知道蹲坑是什么意思吗,就是在暗中观察敌人的一举一动,伺机抓捕。

向女朋友求婚在什么地方最合适

10



刘墉 著
接力出版社友情推荐

[内容简介]

源自生活的小故事、小段子轻松道来,亲切如话家常;暗藏其中的人性美丑、处世哲学一点即明,警醒如醍醐灌顶。本书中,“生活家”刘墉纵横捭阖,挥洒谈笑,在轻松幽默的话语中道出了很多人生的智慧和处世的心得。

[上期回顾]

有个电话公司总在电视上做广告,画面是一个放在桌上的电话筒,旁边掉下一根针,针落在桌子上的声音,能清清楚楚地透过电话筒传来,广告意在宣传他们的电话有多敏锐。这个广告还给我们另外一个启示:你桌上的电话从某种程度上来说,就像一个窃听你生活的窃听器。

智慧人生

举手投足都透露了你的心思

最近我介绍一个年轻人去一位老朋友的公司,那老板跟我是深交,而且说有缺。可是,那年轻人面试之后,居然没被任用。我就打电话去问老朋友,为什么没用它。老朋友说:“我发现他并不喜欢这份工作耶!”我问:“你怎么知道,他说了吗?”老朋友说:“他没讲,可是他用动作表示了。当我告诉他,希望他做哪些事的时候,他把两只手抱在胸前。”

我又打电话问那年轻人。果然,他觉得那份工作不适合他。还说幸亏老板没通知他上班,否则他不去,还不知道怎么向我交代呢!

由这件事可以知道,“行为语言”是非常重要的。别以为一般人不懂,要知道既然叫“行为语言”,就是以“行为”当“语言”,人们能由动作上感觉。

最起码,你知道跟人聊天的时候,如果对方看表,显示他另外有事,或者不想继续谈了。敏感的人,甚至能在主人突然要添水续茶或准备点心的时候,猜测主人是不是有送客的意思。

行为语言其实是反映心理和生理的。

举个例子,今天你看两个人走过来,一个人手里提着一只很厚的手提箱,另外一人也提着手提箱,但是厚度只有一半,甚至更薄。你觉得谁比较有能力?会是厚的吗?因为他箱子的内容丰富?还是薄的?因为他比较轻松?

当然是那提薄手提箱的人感觉比较好。最起码,他感

觉上不累。一个显得累的人,是不可能有什么气势的。同样的道理,两个人坐在对面跟你谈话,一个人头上有汗,一个人头上干干的,请问你的感觉有什么不同?哪个人看来更有自信?所以如果你去接洽事情,除了手提箱轻一点,要在进门之前,把汗水擦干。最好别一进门,先跑厕所,因为让人看在眼里,好像你尿急,表示你匆忙,显示你不够从容,也会减损你的气势。

更重要的是,我前面提的“以手抱胸”的动作,你可千万小心。不但在接受面谈的时候,不能做出这个动作,就算开会的时候,也最好少抱胸。

甚至你不抱胸,只是转头,却不转动身体,也会给人不好的印象。相反,如果你在旁边人说话的时候,能把椅子转动些,不但脸对着他,身体也对着他,再把上身向前倾一点。天哪!这感觉就太好了!为什么?因为你特别把椅子转过来,甚至移动椅子,向着说话的人,又用眼睛看着他,倾听,当然给人很有诚意的感觉。

至于站着说话,也一样。如果你站着,把手背在背后,这在行动语言上,因为你把最重要的器官都露在前面,而不是采取自我保护的抱胸,显示你艺高人胆大,有自信。但当你还是下人胆,跟长官说话的时候,就不能这样,最好立正,或双手轻轻握着,放在前方,再往前倾斜一点。

此外,每个人都有经验,就是当我们累了的时候,会用手揉颈部,这个动作是非常明确的身体语言,表示不耐烦。除非你存心给对方暗示,最好少有

这种动作。还有一个太多人犯的毛病,就是抖腿,我年轻的时候也有这毛病。它显示了毛躁不安,为了改这毛病,我请我太及时注意,就算我轻轻抖了一两下,也要提醒我,没过多久就改了。

站着说还是坐着说要分场合

因为站在床前,给人压迫感,看起来像医生,而且随时会转身走,如果他再做出满脸愁容,更糟糕!让人觉得他好像特别来“道别”。前面谈到“行为语言”,这里继续讲另外一种沟通技巧——就是当你说话时,站或坐的方式不同,所能产生的不同效果。还是先举个真实例子吧!

我有个学生,在房地产公司做事,是所谓的超级业务员。他有一天对我说:“老师,您知道吗?站或坐的位置不同,会有很大差异的。譬如客户跟你面对面坐的时候,最冷静、最爱讨价还价,也最可能谈不成,因为他能直接盯着你的眼睛,立场是对立的。所以我会尽量坐在他的另一边。或者先面对面谈,觉得有五分了,就移到他旁边。您信不信,如果客户已经谈完签了,你还跟他面对面坐,他可能可不防地要求,再减十万吧!可是当你坐在他旁边,他到嘴边的话,或许就停住了。因为坐在旁边,能给他亲近、够朋友的感觉。”

再换个题材:今天如果你要跟女朋友求婚,先去买了钻戒,再物色餐馆,打算在两人最有情调的“微醺之际”拿出钻戒,你会找很热闹的,还是比较安静又有音乐和烛光的餐馆?

你会坐在门口的位子、靠厨房厕所的位子,还是比较没有干扰的角落?

告诉你个真事,我以前有个朋友,餐厅为提早订位,不得不坐在餐厅门口,结果才开口求婚,女生就皱起眉:“不要在这边问我好不好?这么乱。”你说,是不是坐的地方很重要?或许,您说您早结婚了,又不打算离婚,所以用不着。那么我要问你,你总会去探病吧!你进病房,看到病人躺在床上,你是不是走过去,站在他的床前,看着他说话?

换个角度,如果今天是你躺在病床上,有人来探视。一个人是站在你床前,居高临下地问你:“觉得好多了吧?”另一个人特别去拿了把椅子,放到床边,坐在椅子上问你:“觉得好多了吧?”再不然,找不到椅子,他蹲在床边,或半蹲半跪。如果是很近的朋友,还抚着你的手,问你:“觉得好多了吧?”请问,你是不是感觉后面那两个,来得更贴心?

又好比去年你请人吃生日宴,今年没到时间,有人自己就问,某月某日不是你的生日吗?你当然觉得贴心。其实他可能只是写在日记本上,或输入电脑。有些老板甚至会要秘书为他作记录,每次聚会前先提醒你,甚至站在他身边,坐在他椅子上的孩子说:“这位王小姐的孩子上个礼拜摔了一跤。于是他能一见你面,就关心地说:“王小姐,听说你孩子上个礼拜摔伤了,完全好了吧?”

没错,他贴心的问候,是特别有心安排的。但是哪个“贴心”能先“有心”呢?“有心”

是“贴心”的第一步啊!由此可知,好的沟通,不只要会讲话,注意环境,还得“有心”安排。就让我举个最常发生的例子吧!保证对亲子关系有帮助。

请问,你在家是怎么训孩子的?你是一边炒菜,一边转头训?吃饭的时候,拿筷子指着训?还是吃完饭,你坐在沙发上看孩子要溜,大吼一声:“你过来!我有话要问你!”于是他站着,你坐着训。这些训话的场合和时机对吗?

你一边炒菜一边骂。孩子会严肃对待吗?只怕一转眼,人就不见了。你一边吃饭一边骂,大家吃得好吗?只怕全家都胃痛。你坐着,他站着,如果他又是个大个儿,黑糊糊的一个影子,对你压过来,你能有气势吗?现在换个方式。

如果你早就对孩子说:“今天晚上九点钟,我能不能到你房间去一下,跟你聊聊?”请问,如果你是孩子,听了之后,会不会有点紧张?天哪!老妈或老爸为什么这么正式地问我,出了什么事吗?只怕你还没去骂他,他已经把自己可能犯的错,先想过一遍了。到时候,你敲他房门,表示了对他的尊重。又关上房门,表示谈话的私密。

接着,又有几种选择——你可以站在他的书桌前,盯着坐在椅子上的孩子说话。也可以拉把椅子,跟他面对面谈话。

如果是母女,你这位妈妈还可以往女儿床边一坐,招招手,叫女儿过来,坐在你旁边,然后拉着她的手,母女谈心,轻声细语地说:“孩子啊,让妈跟你说说贴心话,妈妈一直想问问你……”