

娱乐千虑

## 赵本山快成药渣了

这春晚的年龄一大，收视率就出现了疲软，那几根台柱子就更显得弥足珍贵，万一少了一根撑不起这块表面繁杂的大幕布，这每年都要熬一大锅的年夜饭可就熬糊了，“礼贤下士”也是有原因的，肚子里没货就是指望名人的，没人看的滋味是火热水深的，这些年总是被人骂，谁都是盼望表扬的，只要能找到合适的节目，费多大的劲也是甘心的。所以每年到了这个时候，像赵本山、宋丹丹、黄宏、宋祖英等春晚的擎天柱总是被人异

常关注，有导演也有媒体更有观众，大家心往一处想众口一词：你上么？

相对于赵本山先生每年的半推半就、犹抱琵琶、欲迎还拒，宋丹丹女士就显得爽快得多、干脆得多，“我绝对不去了，除非他们把我刑事拘留！”显然宋丹丹女士的话在这里不能理解为小品式的幽默，更多的是一种态度一种情绪，对于春晚的强烈抵触，“现在的观众笑点低了，每天能从网上、手机上看到那么多笑话，而大家也比以前更幽默了，我

们却仍然要在几分钟内让十几亿观众不停发笑，真的很难很焦虑。”

此言不虚，如果说赵本山、宋丹丹的小品是春晚的强心剂，那么经过这将近二十年的过度开发，药效已经明显不足，而观众的要求却有增无减，赵本山、宋丹丹已明显力不从心，特别是近两年的小品集，更是尽显药渣之痕，先前一套一套的词儿逐渐消失，取而代之的是网络上已经泛滥的段子，难怪有人这样感慨道：现在看赵本山就是总结一年的网络语

言。在这种情况下，宋丹丹女士“很难很焦虑”就不难理解甚至不难看出了，如果在这种状态下还继续上，这对于一个艺人来说哪里是什么幸福深处，压根就是不幸，对于艺人的艺术生涯和价值也是一种极大的浪费。

俗话说强拧的瓜不甜，春晚导演就别再强拽她了，观众们也就别强求她了。2002年到2006年她没上春晚，春晚也办得挺好，这就说明离了谁春晚都转，也都赚，还是把机会留给那些不难不焦虑的人吧！白波

就事论世

## 王皓没带尿壶

某男尿急，在街角“开门”小解。一胖保安不期而至，该男仓皇而跑。跑进胡同死角，该男正准备畅快捐流，却听背后有人大喊：不许动！你想干啥？男转头，见还是那胖保安，遂答：不想干啥。保安曰：不想干啥，何以掏出裤内物？男顿怒：自己的东西掏出来瞧瞧，难道不行吗？保安戛然无语。

此段子流传多年，没想到今天却有了现实版。但，我很遗憾。男主角王皓球场内精于拐弯抹角，球场外咋就一点也不讲幽默感，竟对人家施以驴蹄，还嘶嚎什么“我是世界冠军，打你能怎么着”。

一小撮运动员就是不读书不看报。倘若读过此经典段子，活学活用，那保安必定被乖乖劝退。

通过这次不快，得出经验教训：下次出门带一夜壶，一旦膀胱发短信，找个墙角掏出该掏的，瞄准壶口，一泄了之。谁也管不了，谁也说不了闲话。

卓越兄

辉笔而就

## 文学的宫刑

今年的诺贝尔文学奖名单已新鲜出炉，睁大眼睛，仍是一个68岁的欧洲老头折桂。此前，从上世纪九十年代开始，该奖项就基本是欧洲人包打天下，这很使部分翘首以盼的中国人，包括两岸的美国人十分不爽。但我绝没想到，中国的媒体和作家们在遭受瑞典文学院的屡屡暴打之后，这次却能如此平静，像隔岸观火，是别人擦痒、与卿无关似的。

俗话说因爱成恨，又似乎不是这回事儿。我一直觉得，中国的诺贝尔情结还不能够算是“爱”，至多算一大群看客在看别人赶集，有卖羊毛的，卖狗皮的，卖珍珠贝壳的，卖海鲜的，看着看着忽然心动，心下打一激灵，何不自己也去赶赶，把羊毛狗皮等等卖出天价？于是决定趟

一回深水，谁知道那诺贝尔的水是不好趟的，稍不注意就弄成了强酸，泼得脸不是脸嘴不是嘴，奈何人在江湖身不由己，想抽身而退却不得全尸，只能硬着头皮“赶”下去，谁提防脚跟又不稳，脚底一趔趄，搞成了著名的文化事故。

在外界巨大压力的催逼之下，一方面许多作家演化成诺贝尔的孙子，心里那个上蹿下跳猴急呀，似乎若不获次奖把中国羊毛狗皮卖不出好价，不足以祭奠祖宗慰问亲人感谢朋友提高品位群体雄起。

我挺理解这种中国式的焦虑。中国人一贯这么焦虑，且只是焦虑，没办法。另一方面，因为获奖不成，群众集体不答应不依不饶，便有强人出面，对诺奖哼哼哈哈不屑

一顾。记得阎连科《风雅颂》里面的杨科，不就反复审问妻子红杏出墙的细节，乐此不疲，在其中他有份自卑，最后放逐“自戕”于一群妓女的粉裙。这说明，诺奖的确挠着了中国作家的疼处，谁叫你雄起的不是正点儿，天天讲坛、讲演，互相攻讦，不宫刑才怪。

所以诺奖再次忘记了中国人是挺好的事儿，忘记一百年更好，得鼓掌欢呼。忘记了，让中国作家冷处理一下心头的秋燥，重新做看客，看看别人是怎么赶集的，是怎样的羊毛狗皮，是怎样讨价还价的。艺术性地说，民族的是好的，国际化的也是好的，但你得搞出一种不可替代乃至不可复制的艺术品，那时候诺贝尔不亲自找上门来也难。

黄亚明

三言二拍

## 真正的车奴

我租住的地方是个老小区，门口只有一个门卫老头把守，因此小偷常来“光顾”。最近短短一个月之内，我连丢四辆自行车！

看来，小偷是偷红了眼，三把大锁都没能挡住他的“雄心壮志”！虽然我那也不是什么好自行车，但对我这样一个打工者来说，四辆车可是约等于我白忙活一个月啊！心里来气，甩骂窃贼卑鄙无耻，但不管用，因为贼听不到，越骂自己越郁

闷倒是真的。

丢一辆就去一趟派出所登记备案，结果搞得负责接待的民警同志都不好意思了，因为每次让我回去等好消息，最后却成了我跟他去“汇报”又丢了的坏消息。

一次次丢车之后，有时还真想彻底变成个“步行僧”，总不至于小偷见偷不着什么了，会拿把锯条截我的腿吧？但不行啊，从租住处步行到工地，比骑自行车要整整慢一倍的时

间；要是坐公交，中间还要转一趟车，就是专拣1块钱的普通车，每天来回也得要4块大洋，哪能吃得消啊！

思来想去，还是咬咬牙决定再买一辆，既然无法将自行车安全寄托给门卫老头，那只能自己想办法。恰巧看到一则新闻，说沈阳有个人，为了防范贼惦记他家的电动车，竟然想到用电葫芦把车直接从地面吊到六楼自家外墙上。

我到处跟人打听哪有电葫

芦卖，不过，电葫芦仅是个人发明，目前还未进入企业批量化生产，遂放弃。

没办法，那就只好点苦头，每天把自行车扛上楼呗！我那也是六楼啊！连续一周家里变“车棚”后，你还别说，这一招还真管用！但是，如此再不管用，那就真太不像话啦！一个工友知道我的经历后，摆出一副同病相怜的表情跟我说，“这下知道什么才是真正的车奴了吧？” 小卫街 杨秀华

原来如此

## 不让看屁股

医院注射室里，白衣天使们正忙着给病人打针治疗。这时，注射室门口突然传来一阵小孩的哭喊声，大家循声望去，见一位母亲抱着一个又哭又喊的小女孩走进来了。

看到大家都望着她们，母亲向大家微笑着说：“这是我女儿，每次打针时都吓得哇哇直哭，真拿她没办法……” 大家报以会意的微笑。一位护士走上前，微笑着说：“姐姐真乖！来，阿姨看看屁股……” 小女孩吓得又是哭喊又是摆手又是扭屁股：“不让看！不让看！”

一番周折后，护士温柔的手将针头迅速扎进了小女孩的屁股。这一下，小女孩哭得更厉害了，一边哭一边喊：“妈妈救救我……妈妈救救我……”

在场的人闻听这“救命之声”，都笑了起来：“哎呀，医院本来是救命的地方，但在小孩的眼里，却成了‘要命’的地方喽！” 江宁 李方春

不是乱弹

## 老牛吃嫩草

老公跟我相差两岁。老公长得属于黑瘦型的，因为皮肤较黑，人又长得瘦，感觉皱纹比较多，难免看上去就比较显老。与他相反，我长了一副圆圆的娃娃脸，讲起话来又是轻声细语，熟悉我的人都说我看上去要比实际年龄小五岁。一个长得显老，一个看着显小，两人走在一起的时候就会显得差异比较大。

偶尔跟着老公出去参加他朋友们之间的活动，人家总会拍拍他的肩，一副暧昧的口气：“你小子艳福不浅啊！”那眼神，让人看了云里雾里，不明所以。我心想，回家后一定要好好审审他，究竟在外面有什么样的艳福？

回家拿出搓衣板，喝令老公坐下（跪就不必了），老实交代，

瞒着老婆在外面做了什么见不得人的事？老公一脸无辜：“他们都说我至少比你大了十几岁，不知道你是我从哪里找来的小蜜，一口认定我是老牛吃嫩草！”

原来如此！冤枉你了！我俩就相差两岁，就成了老牛和嫩草？到底是我俩长得有问题呢，还是你那些朋友们眼光有问题呢？ 阳光聚宝山庄 苏小妮

家有儿女

## 小儿的“雷人”语录

那天带着儿子在站台等公交车，来了辆78路车，停下来带了人就继续往前开了，也许是水箱有点漏了，车轮的一侧留下了长长的一路水印。儿子盯着这个长长的水迹看了足足有半分钟，然后抬起头来，很认真地告诉我：“妈妈，78路车尿尿了。”

奥运会期间，我们给儿子买了件福娃的衣服，他高兴得

像什么似的，嘴里哼了一天“北京欢迎你”。晚上他爸爸榨了新鲜果汁给他喝，他喝了了几口就不肯再喝了。我哄他再喝一点，说：“来，我们碰杯，为奥运加油，为北京加油，为福娃加油。”以为这一招能使他就范，他却跑得远远的，不以为然地说了一句：“有什么用呢？” 又一天上午，老爸出去买

现识世界

## 黄金盛大粪的用意

有这样一个厕所，耗时一年建成，共用去黄金300多公斤，价值在3800万港元以上，创两项吉尼斯纪录。这个世界上最昂贵的厕所建在香港，后成香港最享盛名的主题旅游景点之一。

莎士比亚当年对黄金进行了一番这样的描述：“黄金呀，闪烁的宝贵的黄金，有了你，黑的会变白，丑的会变美，错的会变对，老的会变幼，怯弱会变勇敢……

这黄金的奴才，会弥缝宗教，打破宗教，会向奸徒祝福，把癞子变成雅士，使强盗受到册封，受人跪拜，受人颂扬，叫他和元老院议员同席，可以使哀哭绝望的寡妇再嫁，这个被诅咒的东西，这个人类共同的娼妇！”

在红尘滚滚的当世，视黄金如粪土，少些纸醉金迷，多些理性和清醒，这也许是一代金王留给我们的最好遗产吧。 赵化鲁

史有前例

## 秦桧的一句“名言”

和“莫须有”比较起来，“私史害正道”可以说是秦桧所说的一句真正的名言。

南宋绍兴十四年，已是岳飞冤死后的第三个年头。秦桧知道自己在历史中扮演的角色很不光彩，秉笔直书的史籍会永远将自己钉在耻辱柱上，于是，他在排斥政敌和异己之外，又对宋高宗说：“是非不明久矣。靖康之末，围城中失节者，相与作私史，反害正道。”遂向宋高宗献策，禁绝野史。秦桧的这一秘计正中宋高宗下怀。在秦桧的精心策划下，一场大规模的焚毁私史的行动开始了。

为了树立自己的正面形象，秦桧还把自己的儿子安排

无花果

## 浪漫求婚演砸了



漫画 郭 ■

同事小张最近想向女朋友求婚，但一直很苦恼该用什么方法，他既心疼钱包，不想花大钱，又想让女朋友觉得浪漫，能顺利答应。

那天早晨，刘姐把她的三胞胎女儿领到公司来玩，小张见到这三个长得一模一样的小家伙，忽然灵机一动，立刻找了三张大红纸，在上面分别写上5、2、0三个阿拉伯数字。在“肯德基”的诱惑下，三个孩子便跟

江宁 魏燕

有点出格

## 度数太高

前几天，我和老婆请朋友吃饭。我家财政大权都掌握在老婆手里，所以点菜这事都是由老婆操办。

点酒的时候，老婆不懂，就问大家要喝什么酒，有人提议喝某某牌子的酒，于是老婆就对服务员说：“来两瓶。”这时，服务员问：“这种酒有八十八的

和六十八的两种，您要哪种？”老婆一听就说：“不要八十八的，度数太高，就来那个六十八的吧！”

周围人全听蒙了，我只得小声对老婆说：“人家说的是价钱，不是度数，要是度数的话，我们喝了早被烧死了！”

花园路 许跃