

## 网络新闻

## “正龙拍虎”周年纪

## A

「啊」a 在你从《新闻联播》上看到某省农民拍到灭绝30年的野生老虎时都未必会用到,但在听到“专家”解释说几十张照片里的老虎之所以都一动不动是因为吃饱了饭在午睡时不得不用感叹词。

## B

「不重要」buzhongyao 一种修辞方式,通常用在“××不重要,重要的是×××”句式。比如“虎照真假并不重要,重要的是保护华南虎”。

「不容置疑」burongzhiyi 坚信自己所坚持的是铁一般的事实,是自信与权威的一种表达。陕西省林业系统专属官方话语,官员统一使用这一词汇来喝斥网友。

## C

「炒作」chaozuo 很多媒体都来报道我开了新闻发布会宣布的事情,不叫炒作。很多媒体都来报道我不想你们报道的新闻,那就是炒作啦。

## D

「大叶子」dayezi 指专门生长在老虎顶部的植物。  
「打虎论坛」dahuluntan 一种有别于古罗马竞技场的现代搏击场所,可以非常方便地提供单挑、群殴等多种搏击方式,不足之处是常常在搏击最精彩的时候被一种不可抗力干扰而不得不关闭。虎照事件中,色彩无忌、华商论坛、天涯社区等为主要场所。

## E

「二次鉴定」erci-jianding “鉴定”的虚拟语气。  
「二龙造虎」erlongzao-ohu 二龙者,一曰正龙,一曰巨龙,皆秦人也;巨龙位正厅堂之上,饱学儒雅;正龙躬耕于草野之间,游侠好义;虽二人位阶阶迥,素日陌路,然英雄不问出处,二人皆古道热肠,俱耿耿于秦地虎绝。为遂秦地虎愿,二人合力造虎,配合无间;终得虎照数十张,延专家鉴之,为真。自此秦地复有虎,名曰“周老虎”。二人亦成就传世美名。

## F

「傅德志」fudezhi 坚决与最凶猛的动物作战的植物学家。  
「放大镜」fangdajing 传说中一种专门用来鉴定虎照的最新高科技仪器,为陕西省林业厅朱巨龙副厅长所擅长使用,他说自己用放大镜看虎照超过100个小时,“分明是真老虎”。

## G

「关克」guanke.....

## H

「华南虎」huananhu 大型猫科动物,中国特有虎种,世界上体形最小的老虎。原已绝迹,但经过镇坪县、陕西省林业部门的不懈努力和辛勤工作,又重新跃然纸上——跃然在野外的纸板上。

## I

「internet」一种近年来新开发的渔网,让愚民变得



漫画 俞晓翔

困难,让渔民十分喜欢。

## J

「巨龙挺虎」julongtinghu 唇亡齿寒的近义词。

## K

「跨学科」kuaxueke 一种学术研究方法,在不同学科领域取得建树,要求专家特别有自信,特别敢说话。比如一名研究田鼠的专家,应当有勇气在老虎领域发表意见。

「咔嚓」kacha 原意:指伴随着拍照、砍脑袋等动作发出的声音。这里的意思:指一种具有魔法效果,可以震慑或者麻痹攻击物的特殊声音。比如照相机咔嚓一声,即可将老虎吓跑。

## L

「李评」liping 在皇帝的新装里,一个小女孩说了真话。在虎照风波里,一个官员说了真话。小孩讲真话的结果童话里没有说,官员讲真话的结果我们都看到了。

「骆光临」luoguanglin 当代神笔马良。其生产的年画,画中飞鸟走兽都能变成真的。

## M

「秘密账本」mimizhangben 一本揭示华南虎调查队就是支“华南虎吃喝洗脚队”的小册子。

## N

「脑袋」naodai 原指长在人在人脖子上的人体重要器官,可以吃饭可以思想。现常常作为一种巨额赌资被押上赌桌。具有法律意义上的担保(保证、抵押、质押)形式之一。从法律角度分析,因为脑袋虽然是“自有”的,但并不构成法律上的“物”,所以赌来赌去只是热闹,无关痛痒。

「年画」nianhua 替身演员,大牌明星不愿在较危险的山林中一动不动地拍摄,就由年画代劳。

## O

「Orz」网络象形词,表达五体投地十分佩服。在虎照事件中,太多人太多事让网友Orz。

## P

「PS」动词,原指用photoshop软件修改编辑图片。现为“骗术”缩写,国际知名刑侦专家李昌钰曾由衷感叹“咱们中国农民很不错,PS的水平太高了”。

2007年10月12日,陕西省林业厅召开新闻发布会,宣布农民周正龙拍到了野生华南虎照片,几十年没有踪迹的华南虎就此跃然纸上。这个发布会上《新闻联播》,也开启了虎照连续剧的大幕,2008年10月12日,刚好一年。

事件几经起伏,波澜壮阔,峰回路转,柳暗花明,悬念多多,迷雾重重。关心者就如观赏一部精彩无比的连续剧,从科教片,到侦探片,到最后变成荒诞喜剧。看得过瘾。

一年过去,十几个涉及虎照的官员被处分,周正龙也被判了刑,虽然官员责任追究是否到位,老周被判两年半是否得当,他又是否真的单干、官员们是否自始至终都不知情等仍无定论,但无论如何,假虎已不可能再成真,已成为各方共识。

值此虎照事件周年之际,网友们一起推出这部《虎照词典》,作为总结,作为纪念,作为对网友的感谢。

## Q

「权威」quanwei 本意为在某种范围内最有地位的人或事物。虎照事件中,网民突然发现陕西方面权威经济,并且在动物、摄影、逻辑、伦理等方面都成就极大,自成一体系。

## R

「人肉搜索」renrou-sousuo 一种对抗权威的体制,拒绝被动接受信息和解释,而是主动搜索信息,依靠无数网友的信息共享和共同努力汇集成一种强大的力量。

## S

「神州湾」shenzhouwan 位于陕西省与湖北省交界

处,陕西镇坪县境内,全新物种“华南纸虎”从诞生到灭绝的地方。

「盛世出猛虎,虎啸振国威」本词典最长词条。镇坪县政府和陕西省林业厅办公楼前贴的一副著名对联。

## T

「突破性进展」tupo-xing-jinzhan 外交辞令,没有进展的委婉表达。

## U

「U」YOU的简称,你,打虎英雄就是你,是每一位较真的网友。

## V

「V」一个常常用来表示胜利的手势。这里被赋予了更多含义。其凹下去的部分象征着在获取胜利前所经历的超乎寻常的艰难的挫折和跌宕起伏。

## W

「吴老虎」wulao-hu 一只想模仿周老虎走红路线而半途夭折的老虎。泛指没有独立创新能力,只会简单模仿的失败者。

## X

「新闻发布会」xinwen-fabuhui 指某一机构派出一作家,进行公开创作的机会。一种神秘的空间,玄妙至极。在这里,死了三十年的生物可以神采奕奕,没有进展的事情能取得“突破性进展”。

## Y

「引咎辞职」yinjiu-cizhi 当代赌博用的一种新型筹码,在赌桌上被逼急的时候可以免费兑换。出处:“你们可以上山模拟,如果能拍出周那样的照片,我第一个引咎辞职。”(朱巨龙)

## Z

「周正龙」zhouzheng-long 人名。中国当代最富盛名的浪漫主义摄影师。衍生意为替死鬼。

「正龙拍虎」zheng-longpaihu 电影名,2008年奥斯卡奖上获得13项提名,拿回4座金虎奖。一位神秘人物作为制片人代表领取了最佳影片奖,并代领了最佳特效奖,陕西省林业厅代表领取最佳导演奖,最佳男演员周正龙未能到场,但通过短片向全场表达了问候,“演得不错吧,虽然一定还有很多地方你没有看懂。” 据《南方都市报》

## 热帖排行

(截至13日17时)

## 搜狐社区

支持风水学进高校课堂的四大理由。

ID:行者

网友反应:风水是一门自然的综合科学,进入高校课堂很正常,但是没有必要舍弃目前的现代建筑科学理论去搞翻新风水论。

## 网易论坛

80后女作家声称要做韩

寒的女人不行就做他的情妇。

ID:少少的家

网友反应:真是不可思议,与那个80后女作家张丽华要跟余大师一夜情有什么区别?一样的炒作手法,无聊至极。

## 天涯杂谈

剩女们请进:一位33岁千万富哥的征婚条件。

ID:zhzymj

网友反应:楼主的兄弟赶紧回火星吧!地球上找不到这样的女人,我看你还是去找个保姆得了。

## 网言网语

## 那一年 我们都没有钱

一首怀念儿时诗作引发数十万网民追捧

昨日,家住红星路的“80后”小胡,在自己的博客里转载了这首千余字的长诗。这首题目叫《那一年,我们都没有钱》的诗,近日在各大论坛很火很受关注,引爆众多网友争晒美好记忆。川大教授张小元称,此诗能引发网民心理感触无可厚非,但不是社会变迁的客观评价。

## 数十万网友哭着读同一首诗

前日下午,网友小胡在西祠胡同上“溜达”时,被一首名叫《那一年,我们都没有钱》的长诗吸引。在他看来,这首千余字的长诗,充满了对过去美好生活的留恋,以及对现实生活的反思,也勾起了他对过往的种种回忆。于是,他又认真读了第二遍,第三遍……“有怀念、有伤感、有失落,总之很复杂!”小胡说。

其实不仅仅是小胡,早在一个多月前,远在西北大学的牟睿第一次读到该诗时,同样感触良多。很快,这首长诗被转载至各大门户网站论坛、文学网站及个人博客或空间。

据校内网有关负责人称,截至昨日下午,从点击率和回帖率分析,应该有数十万网友浏览过《那一年 我们都没有钱》。从网友留言来看,不同地方、不同年龄段的网友,不少人读了这首诗后都不自主地落了泪。

## “那一年”后面贴满网友美好记忆

“看得我有点想哭,那个青涩的年代,如今感觉是如此遥远,自己似乎正在被飞速地物质化。那些特别纯真的日子,好像就在这些牌子当中消失不见了……”小李感叹说。另一名网友留言:不知道该说些什么。记得小时候,吃着几毛钱的零食,穿着白球鞋,每天都是校服,感觉还是特别开心。最开心的是春游,因为可以买上几十

块钱的零食。

除了晒美好记忆,该诗还引发了不少网友的反思。一名四川网友称:“我突然怀疑追求物质是否就是我们想要的生活,那些最初的理想,最初的愿望,是否还有人记得。”相对于部分网友对物质的批判,另一部分网友则称:其实人没有变,只是物质条件变了。上学时有野心、有幻想,而现在有经济能力了,野心、幻想还是有,只是表现方式不同罢了。认为商品让人丑恶,似乎是在推卸责任。

## 《那一年我们都没有钱》

不知道从什么时候开始穿阿迪耐克/也忘记了什么时候开始用香水 唇膏/以前的冷狗现在叫鲜奶提子/以前的三色杯现在不知所终/你为什么痴迷于打钩的东西/你又为什么想要一身牌子产品/再然后你会知道 prada 和 Gucci/ 然后会用 LV 的包穿 Armani 的衣服/直到你死去的那天/当你最后微笑着看着你身旁哭泣的人们/然后慢慢想起自己的过去/你的回忆里/是不是会充满这些牌子、牌子、牌子……

还是会想起那一年/我们都没有钱的时候/我们穿着简单但是干净的衣服/略带皱褶但是整洁的鞋子/背着书包/也许路上会遇到顺路的同学/会聊起校园里的故事/那校园里的老槐树/还有透明的窗户狭窄的走道和嬉闹的孩子们/会在谈起某个同学的时候莫名的脸红/然后若无其事地岔开话题/会在体育课上尽情地欢呼/会在美术课上自由地涂鸦/然后/当班主任从窗口经过的时候/赶紧收起抽屉里的漫画/抱背做好假象很认真但是内心很忐忑/会在每天做操的时候/踮起脚尖搜寻某个让自己魂牵梦萦的背影……(节选)

据《成都商报》

## 色影无忌

## 新郎半裸扮兔女郎上街



10月11日晚,一新婚男子被闹洞房的好友化装成“变异版兔女郎”拖上长沙市黄兴路步行

街,这几乎引来全街人的关注,不少市民纷纷上前合影,有人惊呼:“人才!这就是个人才!”