

《牡丹亭》《1699·桃花扇》火爆戏剧节

600岁昆曲 粉丝平均年龄才35岁

汤显祖一定没想到,400多年后他的《牡丹亭》还会如此火爆;如果孔尚任还活着,他一定会笑,因为他的《桃花扇》被搬上了“世界大舞台”。第31届世界戏剧节上,青春版《牡丹亭》和《1699·桃花扇》作为参演剧目亮相。来戏剧节看戏的许多人都是忠实的昆曲迷,他们对昆曲的喜爱程度超过了我们的想象。在本届戏剧节上,展演剧目可谓百里挑一,为何在众多的剧种、剧目中,专家们要挑昆曲来展演?昆曲在21世纪的江苏,为何还有如此蓬勃的生命力?



昆曲《牡丹亭》

600岁昆曲有年轻粉丝

去罗马,你要听意大利歌剧;去京都,你要看日本歌舞伎;来中国,你不能不听昆曲!事实上,“昆曲的粉丝团队很大,昆曲演出很火爆。”江苏省昆剧院院长柯军说。这次《1699·桃花扇》上柯军也将在里面扮演一个角色。他告诉记者,很多人以为昆曲这种600岁高龄的老剧种,观众应该都是老年人,其实不是,昆曲的粉丝平均年龄是35岁,他们的文化层次比较高:有大学生、研究生、博士生,还有大学教授。连于丹都是他的“超级粉丝”。

文言文不是欣赏障碍

昆曲被人们称为百戏之祖,它的特点是文言文,动作慢,唱得也慢,一个音拖得老长老长。现在工作节奏越来越快,人们还有心思把自己置身于文言文时代吗?

“现在人说话都是大白话,但是文言文并不影响你

的欣赏能力。不会唱不会念,不懂没关系,感觉很重要,就像大多数人喝茶,品的不是里面的味道,喝的就是那个静谧的心境。”柯军说,昆曲是古老的,文言文、苏州刺绣、慢腾腾的节奏都是祖先留下来的,在现代依然会原汁原味地保存下来。

昆曲也加进了时尚元素

柯军认为,此次昆曲能够入选世界戏剧节,作为代表江苏的参演剧种,有多个因素。昆曲是民族文化,但具有世界性。2001年,昆曲就已经是世界级非遗了,正因为这样才越来越受注目。不过,同时跟现在昆曲艺人有关的是,现代的昆曲艺人在昆剧里加入了现代的时尚元素。“比如舞美,传统昆曲只有一桌两椅,现在的昆曲也追求简约、空灵,但舞美上更追求时尚了。另外还有一个原因就是:昆曲特别能代表江苏尤其是南京。”

快报记者 胡玉梅

■新闻链接

青春版《牡丹亭》来宁受追捧

昨天,台湾作家白先勇曾担任艺术总监的青春版《牡丹亭》再次来到南京,受到了南京观众的热烈追捧,这再次证明,昆剧这个古老的剧种仍然有着旺盛的生命力,有着新的出路。

因为时间有限,此次青春版《牡丹亭》来宁只能演两天,第一天演上本,第二天演中本。尽管全本不能演完,但是南京观众的热情丝毫没有消减。昨天上演的《牡丹亭》上本全场满座,还有人要接着来看第二天的中本。除了上了年纪的老戏迷,各个年龄段的观众都有,还有很多打扮入时的年轻人也坐在观众席里。据了解,前来观看《牡丹亭》的人,不少是慕白先勇之名而来。

通讯员 张润芝

戏剧节好票继续送

这几天,第31届世界戏剧节为南京观众呈现了多场精彩的演出。今天,快报“好票天天送”活动继续展开。为了进一步回馈长期支持快报的读者,我们快报文娱编辑部争取到少量戏剧节的门票,戏剧节期间每天都会推出“好票天天送”活动,赠票给读者。(另外,想要购买世界戏剧节各演出门票的读者,可通过电话118114购票。)

昨天送出的戏剧节的票是今天晚上7点半在南京大行宫会堂上演的昆剧

青春版《牡丹亭》。该剧以唯美典雅的故事再现汤显祖笔下瑰丽的爱情传奇。

今天,“好票天天送”继续进行,我们会在下午2:30~3:00开通抢票热线025-84783547。只要您已经订阅了明年的快报或正准备订阅明年快报,均可拨打025-84783547登记索取,登记成功者将获得21日戏剧节演出门票一张。被通知到快报领票的读者,请带好订报的发票或现场登记订报,每个订户只能领取一次门票。快报记者 沈梅

今日赠票掠影

锡剧《工会主席》

时间:21日19:30

地点:江南剧场

全剧围绕一家中外合资企业发生的集体瘦身事件,展开了全剧的戏剧冲突。38岁的工会主席许沁萍竭尽全力,维护了工人的尊严和合法权益,使得企业走上和谐、平等、共赢的发展道路。该剧以一系列令人感动的情节,反映出新时期工会组织的特殊使命和工会干部的闪光点。《工会主席》的震撼力、人情味、现代意味,能让观众感受到强烈的共鸣。

芭蕾舞剧《花样年华》

时间:21日19:30

地点:南京人民大会堂

该剧集合中、法两国编导及舞美艺术家联手打造

的一台新节目,作品描述了发生在上世纪30年代上海石库门街头的一幕有情无缘的爱情故事,由该团享有国际声誉的首席演员范晓枫、孙慎逸等领衔主演。

加拿大多媒体剧《动画大师诺曼》

时间:21日19:30

地点:南京前线大剧院

完美结合了当今最先进的电脑虚拟成像、三维立体影像、大型投影等多媒体技术,以及舞蹈家充满激情和表现力的舞台表演剧《动画大师诺曼》,完全打破了表演、舞美、电影、录像、诗歌、灯光、音乐等艺术形式之间的界限,在带来艺术形式上天衣无缝的融合的同时,也开创了数码时代全新的舞台表演语言。

“小红帽”下月来宁

11月1日、2日、8日、9日,北京丑小鸭卡通艺术团斥资近千万为孩子们打造的国内第一部大型多媒体舞台剧《小红帽》,将在南京青春剧场重妆亮相,拉开《小红帽》全国巡演之南京站演出序幕。

卡通和剧情让经典更经典

《小红帽》由香港卡通剧团负责舞台卡通设计,除了《小红帽》原剧中的小红帽、大灰狼、外婆这三个固定人物形象外,大胆增加了11个动物:谄媚、爱占便宜、绚丽、漂亮的小狐狸,身穿大红披风、功夫十足的大熊猫;插上N多野果的小刺猬;调皮、爱动、有着翘翘的睫毛的小鹿……这些卡通造型个个堪称精品,他们将与小红帽一起演绎神奇的森林冒险之旅。

《小红帽》原著故事情节简单,所以以前的改编都是比较短的。此次,全新改编的该剧在故事的编排上别出心裁,编剧倾注大量心血运用戏剧表演中的冲突和矛盾,围绕小红帽去看望生病外婆的主线分出几条合理合理的支线为主线服务。展现小红帽与妈妈、外婆、森林小动物之间的不同情感……人物命运一波三折,使主人公小红帽的旅途充满磨难、刺激和意外的惊喜。

现代加经典让人拭目以待

《小红帽》大胆创新,巧妙构思,把“多媒体”概念用在儿童剧创作之上,再一次成为国内儿童剧潮流的领军之作,利用声、光、电等多种舞台艺术元素,多层次、多角度地营造出色彩旖旎、神奇奇幻的舞台奇观,世界经典《小红帽》加上孩子喜欢的舞台卡通表演,虚拟空间的神秘魔幻和现实舞台的真实场景结合在一起,让孩子们在现场不光能感受惊喜和梦幻,还能得到大大的启迪。

快报记者 李谷

第31届世界戏剧节10.16-10.26
 10月22日 花样年华、洋麻将
 10月23日 夜宴、曹操与杨修
 订票热线114/118114

南师大商学院 08 研究生课程进修班招生

南京师范大学商学院依托南京师范大学的强势师资力量,招收08年秋季工商管理专业研究生课程班学员。该班以丰富的理论讲解和大量案例的解析,深入剖

析企业运行的内在规律,为社会培养具备现代经营管理能力的复合型人才。

招生对象为大专以上学历在职人员,学制两年,学完规定课程成绩合格即

可结业,颁发南京师范大学研究生课程进修班结业证书,符合申请硕士学位条件者可申请硕士学位。

有意者请垂询——**025-83725865**

学大教育 21edu.com 个性化课外辅导
7周年回馈
个性化1对1
 高考 中考 小升初 全程跟踪辅导
月考分析 **决胜期中**
 科目:英语、语文、数学、物理、化学
本月活动
 1、月考试卷分析 2、找失分点 3、找基础薄弱环节 4、讲教材重点、难点 5、总结改进学习方法
 1、补月考不足 2、讲期中考试的重点、难点、考点 3、制定期中复习计划学习计划 4、同步超前 改进方法 5、树立大考信心
 南大校区 025-83328366 城东校区 025-84486822 城西校区 025-86520166
 全国29个核心城市135家旗舰校区
 诚聘英才【学大教育】
 官方网站:www.21edu.com

江苏教育主管部门直属单位 · 苏教国际留学 · 江苏国际预科学院

- ◆ 加拿大教育水平位于世界前列
- ◆ 有100多所高中可供选择,另有“海上课堂”项目可游学全世界
- ◆ 加拿大大学制与中国完全对接,中国初、高中学生留学可以早日融入当地英语语言环境和生活,未来就业移民前景广阔
- ◆ 新斯科舍省位于加拿大东海岸,是该国最温暖的省份之一,环境安全,费用经济
- ◆ 升入顶尖大学的比率为全加拿大最高,是升入北美名校的最佳通道

加拿大新斯科舍省国际高中联盟招生说明会

主讲嘉宾:加拿大新斯科舍省教育部国际高中项目总裁 Mr David White
 加拿大新斯科舍省教育部国际高中项目主任 Mr Paul Millman

地点:北京西路15号教育厅大厦2317会议室
 时间:2008年10月22日(星期三)晚上六点
 咨询热线:025-83335946 83335945 张老师 黄老师

现场面试 现场录取
独家代理
 纳奈莫公立教育局(位于温哥华附近)
 哈斯廷公立教育局(位于多伦多附近)

● 20年成功历程 ● 江苏首家留学中介机构 ● 年服务15000名师生 ● 苏教国际预科 ● 留学安全通道
 对接国家:美国、澳大利亚、英国、加拿大、法国、德国、新西兰、新加坡、韩国、日本 83335942 83335943 83335950