

精典文藏

结婚那天,妈问我:坐在角落像两个要饭模样的

人是谁?我看过的时候,有个老人正盯着我,旁边还有个老太太,发现我对着他们时赶忙低下头。我不认识他们但不像要饭的,衣服是新的连折印都看得出来。妈说像要饭的是他们佝偻着身子,老人的身边倚了根拐杖的缘故。

妈说天池是孤儿,那边没亲戚来,如果不认识就轰他们走吧。现在要饭的坏着呢,喜欢等在酒店门口,见哪家办喜事就装作亲戚来吃黑酒。我说不会,叫来天池问一下吧,天池慌里慌张把我的手捧花都掉地上了,最后支支吾吾地说是他们家堂叔和堂婶。我瞪了妈一眼:差点把亲戚赶走。

妈说天池你不是孤儿吗?哪来的亲戚呢?

天池怕妈,低头说是他家远房的亲戚,好长时间不来了。但结婚是大事,家里一个亲戚没来心里觉着是个憾事,所以……

我靠着天池的肩埋怨他有亲戚来也不早说,应该把他们调一桌,既然是亲戚就不能坐在备用桌上。天池拦着说就让他们坐那吧,坐别桌他们吃着也不自在。

直到开席那桌上也就坐了堂叔和堂婶。敬谢席酒经过那桌,天池犹豫了一下拉着我从他们身边擦了过去。回头看到他们的头埋得很低,想了想我把天池给拽了回去:堂叔、堂婶,我们给你俩敬酒了!

两人抬起头有点不相信地盯着我。二老的头发都是花白的,看上去很老应该有七八十岁的样子,堂婶的眼睛很空洞,脸虽对着我但眼神闪忽不定。我拿手不确定地在她眼前晃了晃,没反应。原来堂婶是个瞎子。

堂叔、堂婶,这是俺媳妇小洁,俺们现在给你们敬酒呢!天池在用多音提醒他们。

哦,哦。堂叔歪歪斜斜地站了起来,左手扶着堂婶的肩右手颤巍巍地端起酒杯,手上都是黄黄的茧,厚厚的指甲缝里留着黑黑的泥。面朝黄土背朝天的日子让他们过早地累弯了腰。我惊讶地发现,堂叔的右腿是空的。

堂婶是瞎子,堂叔是瘸子,怎样的一对夫妻啊?别站了,你们坐下吧。我走过去扶住他们。堂叔又摇晃着坐下了,堂婶眼里忽然吧嗒吧嗒直掉泪,我看到堂叔无言地拍着她的背。

本想说他们两句,但天池拉着我离开了。我跟天池说,等他们回家的时候给他们一点钱吧,太可怜了。两人都是残疾,我根本想不通过日子该怎么过。

世上最完美的爹娘

天池点点头没说话,紧紧拥着我。

第一年的除夕,天池说胃疼没吃下晚饭回房睡觉去了。我让妈妈熬点大米粥也跟着进了房。天池躺在床上,眼里还憋着泪。

我说:天池不带这样的,第一年的除夕就不跟我们一块吃晚饭,还跑房里这样。好像我们家亏待你似的,一过节你就胃疼,哪有这样的事?其实我知道你不是胃疼,说吧什么事?

天池闷了半天说对不起,他只是想起堂叔和堂婶还有他死去的爹娘。他怕在桌上忍不住,惹爸妈不高兴才推说胃疼。我搂着他:真是傻孩子,想他们我们过完年看他们去就成了,再说我也想知道他俩是怎么过日子的。

天池说算了,那条山路特别难走。你会累着的,等以后路通了我们生了小孩再带你去那看他们吧。

我心里想说:等我们生小孩的时候他们还不一定在呢!但没敢讲出来,嘴上说给他们再寄些钱物吧!

第二年的中秋期间我正巧在外出差,中秋节那天又回不了家。我特别想天池和爸妈,我就跟天池煲电话粥。

我问天池我想得睡不着怎么办?天池说就上网或者看电视,再不行就睡那睁着眼睛狠狠地想。

那晚,我们直到把手聊得发烫没电为止。

躺在宾馆的床上,看着窗外圆圆的月亮,我怎么也睡不着。睁着眼睛流着泪想天池,想爸爸、想妈妈。想到天池估计也没睡着,说不定正在网上神游。翻身我也打开电脑,重新申请了一个QQ号名叫“读你”想捉弄一下天池。查了一下,天池果然在,我主动加了他,他接受了。

我问他:这样一个万家团圆的好日子,你为什么还在网上闲逛呢?

他说:因为我老婆在外出差,想她睡不着觉所以就上网看看。

我挺满意这句话,接着又打出:老婆不在家,可以找个情人代替,比如说网上,聊以自慰一下。

半天他才敲出一行:如果你想找情人的话,对不起,我不是你找的人,再见。

对不起,我不是那个意思,你别生气。叭叭叭,我赶紧发过去。

过了一会他问我:你怎么也在网上闲逛呢?

我说:我在外打工,现在想爸爸和妈妈。刚刚和男朋友通完电话还是睡不着,就上网了。我也想我爹和娘,只是,亲在外,子欲养而不能。

亲在外,子欲养而不能。怎么讲?我把这句话又重复敲了过去。我有点莫明其妙,天池怎么说这样的话?

你叫“读你”,我今天就让你读一次吧。有些事情放在心里很久会得病,拿出来晒晒会舒服些,反正你我也不认识,你就当作听一个故事吧!

于是,我意外地知道了天池一直隐藏在内心的事情。

30年前,我爹快五十了还没娶亲,因为他腿瘸加上家里又穷没有姑娘愿意嫁他。后来,庄上来了个要饭的老头还搀着一个瞎眼的女人。老头病得很重,爹看他们可怜就让他们在自家歇息。没想到一住下那老头就没起来过,后来老头的女儿就是那瞎眼的女人嫁给了我爹。

第二年生下了我。我家的日子过得很清苦,可我从没饿过一顿。爹和娘种不了田,没有收入就帮别人家剥玉米粒,一天剥下来十指全是血泡,第二天缠上布条再剥。为了我上学,家里养了三只鸡,两只鸡生蛋卖钱,留下一只生蛋给我吃。娘说她在城里要饭时听说城里的娃上学都吃鸡蛋,咱家娃也吃,将来比城里的娃更聪明。但他们从来都不吃,有回我看见娘把蛋打进锅里后用嘴舔着蛋壳里剩下的蛋清,我搂着娘嚎啕大哭。我说什么也不肯吃鸡蛋了,爹知道原委后气得要用棍子打娘。最后我妥协,前提就是我们三人一块吃。虽然他们同意了,但每次也就象征性地用牙齿碰一下。

庄上的人从来不叫我名字,都叫我瞎瞎子家的。爹娘一听到有人这样叫我必定会跟那人拼命。娘看不见就会拿砖块乱砸,嘴上还骂着:你们这些杀干刀的,我们瞎瞎,我娃好好的,就不许你们这样叫唤。将来你们一个都不如我娃。

那年中考,瘸瞎子家的考了全县第一的喜讯让爹娘着实风光了一把。镇上替我们家出了所有的学杂费,送我上学的那天爹第一次出了山。上车的那会,我眼泪扑簌簌地直掉,爹一手拄着拐一手替我擦泪;进了城要好好学,以后就在城里找工作娶媳妇。别人问起你爹娘你就说你是孤儿,没爹娘,不然别人会看不起你。特别是娶不上媳妇,人家会嫌弃你。误了你娶媳妇,我都无脸去见老祖。

爹!我让爹别再说了,这是什么话,还没有用呢咋就不认爹娘呢?娘也说这是真话,要听。你不记得在学校里吗?只要说你是瘸瞎子家的,别人就会拿白眼挤兑你。刚开始连老师都不喜欢你。以后,你带了城里媳妇回家就说俺们是你的堂叔和堂婶。娘说完就在那抹泪。爹说,不要把你媳妇带回家,一带回来你娘忍不住就会露馅的。然后往我怀里揣了十个熟鸡蛋就拖着娘走了。

我的眼泪也扑簌簌地往下掉,残疾不是他们的错,那是老天对他们的不公。但他们却生了一个完美的天池给我。这个傻天池,这样的爹娘,无法再完美了。我很生气,他怎么就这么小看我呢?

那后来,你就告诉你媳妇他们是你堂叔和堂婶?我敲过去这句话。

本来我不信。媳妇找的是我又不是爹娘,为啥爹娘都不能认呢?不过我在外几年,爹娘一次都没去过我的学校。第一年工作,我想带他们进城玩玩,他们都不肯,说让人晓得我爹娘是残疾人会往我脸上抹黑,影响我娶媳妇。我想一辈子都在山里不出去了。娘还说她就是从城里来的,也没啥意思。

后来,我谈了第一个女朋友,当我认为时机差不多的时候,就带她回了趟家。谁知到家后,她晚饭都没留下吃一顿就走了,我追出去她说,和这样的人过日子她一天都过不下去。还说我们家基因有问题,以后的小孩肯定也不会健康。我气得让她有多远滚多远。回到家,娘在那哭,爹也骂我。说我不听他们的话,非要断了咱家的香火不可。

后来,我遇上了第二个女朋友,就是现在我的老婆。我很爱她,做梦都怕失去她,她家又很有钱,亲戚都是些上等人家,有了前车之鉴我害怕只能不孝了。但是一到逢年过节我就想他们,心里堵得慌,难受。

那你从来就没有告诉过你老婆?也许她不计较这些呢?我没说过,也不敢说。如果她同意了我想我岳母也不会同意的。我和他们住在一起,岳父在外是有脸面的人。如果爹娘来了不是往他们脸上抹黑吗?我也只能在出差学习的时候偷偷回去看上两眼。谢谢你听我说了这么多,现在我的心里舒服多了。

下了网,我依旧没有睡意。都说儿不嫌母丑,狗不嫌家贫,看看我们都做了什么?我理解天池的无奈,也了解他爹娘的苦衷。但他们不知道却将无辜的我陷入了无情无义的逆境之中。

天将放亮时,我敲开了部门经理的门,告诉他下面的事情请他全权处理,我有点非常重要的事情要尽快办,一切就拜托他了。然后简单收拾一下行李我就直奔火车站。还好,赶上头班车。

那条山路确实很难走。刚开始腿上还有点劲,后来脚上磨起了泡我就再也走不动了。正是中午时分,太阳又晒得厉害,我只有喘气的份。背来的水差不多快喝完了,我也不知道下面还有多少路程要走。脱下鞋子挤了水泡,那一会疼得我都哭出声来,真想打个电话让天池来接我回家,最后还是忍住了。从路边揪一把芦苇花垫在脚底,感觉脚上舒服多了。想到天池的爹娘此时还在家劳作着腿上忽地一下就来了劲,站起来继续往前走。

当老村长把我领到天池家门口的时,那一片烧得红红的晚霞正照在他们家门口的老枣树上。枣树下坐着堂叔,哦不,是天池的爹,爹比我们结婚时看到的老多了,手上剥着玉米,拐杖安静地倚在他那条残缺的腿上。娘跪在地上准备收晒好的玉米。

这,宛如一幅画,而画中心便是这世上最完美的爹娘。我一步一步地往他们跟前走着,爹看到了我,手中的玉米掉了在地上,嘴巴张得老大,吃惊地问:你、你咋过来了?娘在一旁摸索着问:他爹,谁来啦?

天,天池家的。啊!在、在哪?娘惊慌失措地找着我的方向。

我弯腰放下行李,然后一把抓住她的手,对着他们,带着深深的痛,重重地跪了下去:爹!娘!我来接你们回家了!

爹干咳了两下,泪无声地从爬满皱纹的脸上流下。俺就说,俺的娃没白养啊!娘把双手在自个身上来回地搓,然后一把抱住我,一行行的泪水从她空洞的眼里热烈地流进我的脖子里。

我带爹娘走的时候村里是放了鞭炮的。我又为爹娘风光了一次。

当天池打开门,看到一左一右站在我身边的爹和娘时吃惊不小,怔怔地愣在那,一语未发。

我说:天池,我是读你的人,我把咱爹娘接回来了。这么完美的爹娘,你怎么舍得把他们丢在山里?

谢谢!天池泣不成声,紧紧地抱住我,像他娘一样把一行泪流进我的脖子里。

那那条山路确实很难走。刚开始腿上还有点劲,后来脚上磨起了泡我就再也走不动了。正是中午时分,太阳又晒得厉害,我只有喘气的份。背来的水差不多快喝完了,我也不知道下面还有多少路程要走。脱下鞋子挤了水泡,那一会疼得我都哭出声来,真想打个电话让天池来接我回家,最后还是忍住了。从路边揪一把芦苇花垫在脚底,感觉脚上舒服多了。想到天池的爹娘此时还在家劳作着腿上忽地一下就来了劲,站起来继续往前走。

当老村长把我领到天池家门口的时,那一片烧得红红的晚霞正照在他们家门口的老枣树上。枣树下坐着堂叔,哦不,是天池的爹,爹比我们结婚时看到的老多了,手上剥着玉米,拐杖安静地倚在他那条残缺的腿上。娘跪在地上准备收晒好的玉米。

这,宛如一幅画,而画中心便是这世上最完美的爹娘。我一步一步地往他们跟前走着,爹看到了我,手中的玉米掉了在地上,嘴巴张得老大,吃惊地问:你、你咋过来了?娘在一旁摸索着问:他爹,谁来啦?

天,天池家的。啊!在、在哪?娘惊慌失措地找着我的方向。

我弯腰放下行李,然后一把抓住她的手,对着他们,带着深深的痛,重重地跪了下去:爹!娘!我来接你们回家了!

爹干咳了两下,泪无声地从爬满皱纹的脸上流下。俺就说,俺的娃没白养啊!娘把双手在自个身上来回地搓,然后一把抱住我,一行行的泪水从她空洞的眼里热烈地流进我的脖子里。

我带爹娘走的时候村里是放了鞭炮的。我又为爹娘风光了一次。

当天池打开门,看到一左一右站在我身边的爹和娘时吃惊不小,怔怔地愣在那,一语未发。

我说:天池,我是读你的人,我把咱爹娘接回来了。这么完美的爹娘,你怎么舍得把他们丢在山里?

谢谢!天池泣不成声,紧紧地抱住我,像他娘一样把一行泪流进我的脖子里。

那那条山路确实很难走。刚开始腿上还有点劲,后来脚上磨起了泡我就再也走不动了。正是中午时分,太阳又晒得厉害,我只有喘气的份。背来的水差不多快喝完了,我也不知道下面还有多少路程要走。脱下鞋子挤了水泡,那一会疼得我都哭出声来,真想打个电话让天池来接我回家,最后还是忍住了。从路边揪一把芦苇花垫在脚底,感觉脚上舒服多了。想到天池的爹娘此时还在家劳作着腿上忽地一下就来了劲,站起来继续往前走。

当老村长把我领到天池家门口的时,那一片烧得红红的晚霞正照在他们家门口的老枣树上。枣树下坐着堂叔,哦不,是天池的爹,爹比我们结婚时看到的老多了,手上剥着玉米,拐杖安静地倚在他那条残缺的腿上。娘跪在地上准备收晒好的玉米。

这,宛如一幅画,而画中心便是这世上最完美的爹娘。我一步一步地往他们跟前走着,爹看到了我,手中的玉米掉了在地上,嘴巴张得老大,吃惊地问:你、你咋过来了?娘在一旁摸索着问:他爹,谁来啦?

天,天池家的。啊!在、在哪?娘惊慌失措地找着我的方向。

我弯腰放下行李,然后一把抓住她的手,对着他们,带着深深的痛,重重地跪了下去:爹!娘!我来接你们回家了!

爹干咳了两下,泪无声地从爬满皱纹的脸上流下。俺就说,俺的娃没白养啊!娘把双手在自个身上来回地搓,然后一把抱住我,一行行的泪水从她空洞的眼里热烈地流进我的脖子里。

我带爹娘走的时候村里是放了鞭炮的。我又为爹娘风光了一次。

当天池打开门,看到一左一右站在我身边的爹和娘时吃惊不小,怔怔地愣在那,一语未发。

我说:天池,我是读你的人,我把咱爹娘接回来了。这么完美的爹娘,你怎么舍得把他们丢在山里?

谢谢!天池泣不成声,紧紧地抱住我,像他娘一样把一行泪流进我的脖子里。

那那条山路确实很难走。刚开始腿上还有点劲,后来脚上磨起了泡我就再也走不动了。正是中午时分,太阳又晒得厉害,我只有喘气的份。背来的水差不多快喝完了,我也不知道下面还有多少路程要走。脱下鞋子挤了水泡,那一会疼得我都哭出声来,真想打个电话让天池来接我回家,最后还是忍住了。从路边揪一把芦苇花垫在脚底,感觉脚上舒服多了。想到天池的爹娘此时还在家劳作着腿上忽地一下就来了劲,站起来继续往前走。

当老村长把我领到天池家门口的时,那一片烧得红红的晚霞正照在他们家门口的老枣树上。枣树下坐着堂叔,哦不,是天池的爹,爹比我们结婚时看到的老多了,手上剥着玉米,拐杖安静地倚在他那条残缺的腿上。娘跪在地上准备收晒好的玉米。

这,宛如一幅画,而画中心便是这世上最完美的爹娘。我一步一步地往他们跟前走着,爹看到了我,手中的玉米掉了在地上,嘴巴张得老大,吃惊地问:你、你咋过来了?娘在一旁摸索着问:他爹,谁来啦?

天,天池家的。啊!在、在哪?娘惊慌失措地找着我的方向。

我弯腰放下行李,然后一把抓住她的手,对着他们,带着深深的痛,重重地跪了下去:爹!娘!我来接你们回家了!

【悦读】

任君选择

丈夫下班回家,妻子准备好了晚饭。

“亲爱的,今晚的菜你可以选择。”妻子说。

“都有些什么菜呢?”

“芦笋。”妻子答。

“有什么选择?”

“你吃或者不吃?!”

当选

政治家在大选后对妻子说:“祝贺我吧,亲爱的,我当选了。”

“你不是骗人吧?”

“不,亲爱的,现在已经用不着骗人了!”(来源:读者)

乐子

人都得有乐子。乐子是人活着的精神依托和心理安慰。

富人有富人的乐子,可以吃得饱,穿得好,住得好,玩得好。有钱,什么都好说,也好办。

穷人有穷人的乐子,乏了就坐在草地上,饿了就进大排档,瞌睡了就就地打个盹,无拘无束,自由自在。

明星有明星的乐子,出门前呼后拥,台上星光灿烂,“粉丝”挤破头只想见个面,有个风吹草动报纸上铺天盖地。

凡人有几人的乐子,想跺脚就跺脚,想唱歌就唱歌,想在阳台上光着膀子就光着膀子,想和女朋友吃饭就和女朋友吃饭,没人理你。

老人有老人的乐子,有能耐的兼职,没特长的遛鸟,有孙子的抱孙子,没孙子的游四方。

中年人有中年人的乐子,上有老,有人关心爱护;旁有妻,有人知冷知热;下有小,有人撒娇捣蛋。

青年人有青年人的乐子,大言不惭叫抱负,意气风发叫本钱;嘴上无毛办事不牢,犯点错误可以谅解。一句话,年轻,没有什么不可以。

孩子也有孩子的乐子,栽倒了就打个滚儿,磕疼了就叫几声,看见好玩的就赖着不走,遇到好吃的就不顾一切,搞个恶作剧大人还当有趣。

乐子是属于大众的,无褒无贬。是个中性词。

没乐子就没了情趣,没了情趣人就没了生气。哪怕是一句玩笑,一个幽默,也是乐子。人生在世,快乐最重要。没有快乐,任何形式的人生都是失败的。

乐子不可强求。每个人都有每个人的乐子,不能张冠李戴。

有的乐子其实不是乐子,是负担,是罪恶。比如大众把隐私当乐子,贪官把敛财当乐子,富豪把淫欲当乐子,暴徒把杀人当乐子,那样的乐子,往往是乐极生悲。

乐与悲,往往一念之差。(许锋 来源:杂文报)



来源:IT世界(资料图片)

湖南路商场 双惠双礼 22周年庆典 服饰类商品5-7折 购服饰类商品满100元以上 减现金20/30/40/50元 品牌化妆品联袂推出 购物减现金满200元减30元