

十竹斋 兴衰

“南有朵云轩，北有荣宝斋。”在中国艺术品市场上，荣宝斋和朵云轩无疑是充满传奇色彩极富吸引力的名字。可是有多少人知道，南京还有一家创立更早、名气更响、成就更大的文物艺术界老字号——十竹斋，和它相比，荣宝斋和朵云轩都只是末学后进。

百年沧桑尽，十竹斋带着怎样的兴衰故事，走过了这悠悠岁月？它给我们留下了什么？今天的它，又能否再度书写传奇？

A10 ~ A12

导读

骨髓移植之后
奇怪的事情发生了 A13

国民政府财政部
神秘地道通向何方 A15

《韩熙载夜宴图》
国宝暗藏何等玄机 A16