

《绝对唱响》 全国三强产生

前晚,江苏卫视《绝对唱响》在经过数月激烈比拼后,决出全国三强,王艺、朱洁、王睿将在下周一决高下。许志安、许慧欣作为嘉宾评委亮相《绝对唱响》,并和选手合作了他们的经典歌曲,这场“四国烽烟”最终以实力唱将从浩楠的“阵亡”结束,带来了双王与朱洁“三国鼎立”的局面。据悉,下周冠军总决赛时,冯小刚导演会亲自督战,见证08第一秀冠军的华丽诞生。

前几期的《绝对唱响》被许多观众称为“音乐制作人专场”,是因为所有的评委和老师都是音乐制作人。在上周六《绝对唱响》全国四进三的比赛时,江苏卫视邀请了著名歌手许志安、许慧欣作为本期的嘉宾评委,继胡彦斌、陈小春、林俊杰之后,唱响舞台再一次星光熠熠。

在最后一轮的PK中,老实唱歌的从浩楠不敌灵活、爱用技巧的王睿,在四进三的比赛被淘汰,离开了《绝对唱响》的舞台。虽然被淘汰了,但从浩楠得到了国内知名唱片公司华谊音乐的合约,著名音乐制作人小虫指定要为他做唱片。

通讯员 晨曦 快报记者 李谷

严宽 资助贫困女孩

近日,严宽在福建做一电视频道时,遇到了邹瑞芳、邹瑞荣两姐妹。据节目组的工作人员介绍,邹瑞芳尚在襁褓之时就失去了母亲,她被养父无意间捡到抚养长大,不幸的是养父也于去年9月撒手人寰,只剩下邹瑞芳和没有血缘关系的姐姐邹瑞荣相依为命,两人依靠在外地打工的姐姐每月寄的200元生活。现在,邹瑞芳正面临辍学。严宽得知此事之后,马上承诺将负担即将升入高中的瑞芳学杂费,并嘱咐小女孩一定要认真学习,不要有任何后顾之忧。最后,严宽和邹瑞芳、邹瑞荣两姐妹一起演唱了严宽新专辑《下一站天王》中的热门歌曲《依赖》,唱到最后,两位小姑娘紧紧抱住他,哭得泣不成声。

快报记者 沈梅

行为艺术 南京受热捧

由南京艺术学院传媒学院、美国佛罗里达州爱科德大学艺术学院联合主办的中国南京·美国佛罗里达——“失重”国际当代艺术双城展开幕式于昨日在南京博物院举行。

南京艺术学院青年学者马晓翔与美国 Eckerd 大学教授王舸共同策划了这次展览,他们不仅邀请了多个城市的艺术家,同时,还邀请了美国、德国、荷兰、澳大利亚、韩国等多个国家和城市的艺术家参与了主题展览。策展人希望将不同国家和地区的艺术家的作品交织陈列在一个空间中,以此反映不同国家和地区的人们在关注“失重”这一主题时的不同感受和不同视角。

此次展览中,《奶牛人》是对眼下发生的自然生态与社会生态的挑战,作者郭海平身穿亲自设计制作的奶牛纹服装在现场与观众进行互动和交流,他希望以此来激发人们严肃地思考和反省今天赖以生存的环境所发生的一系列事件。而由唐一欢、谢文隆等南京艺术学院学生集体创作完成的行为艺术作品《镣铐》,让观众看到在沉重的铁镣锁铐下艰难行走的真实场景,从中感受这些大学生要挣脱束缚的一种渴望。

快报记者 李谷

丈夫黄和祥陪同,低调领新身份证 巩俐成新加坡人



巩俐和新加坡国会议员李美花合影



巩俐宣誓成为新加坡公民

据报道,巩俐前天终于领取粉红色身份证,成为名副其实的“新加坡媳妇”。巩俐早前成功申请新加坡公民权,但缺席8月23日于高等法院举行的公民宣誓仪式。前天,她低调现身在宏茂桥10巷的德义民众俱乐部,领取新加坡公民权证书和粉红色身份证。

另据报道,正式宣誓成为新加坡公民的巩俐,没以巨星的保镖排场亮相。据悉,她是在丈夫黄和祥的陪伴下出席。她相当低调,一身黑色系长袖长裤亮相,脖子上围着围巾,脚踩长靴。虽然装扮休闲,但却依然遮不住巨星风采,星味十足。她昨天和其他149名新公民一起在下午1时30分准时报到,参加历时约1小时的宣誓仪式,并上台从新加坡国会议员李美花的手上接过粉红色身份证。

前天亲手把公民证书和身份证颁给巩俐的李美花赞道:“巩俐很美、很苗条。”

公民宣誓仪式早在1个月前就开始筹备,但不到最后一分钟都不透露。

据悉,出席者名单皆由移民与关卡局提供,而主办的德义民众俱乐部公民执行委员会主席吴耀镇透露,他们是当天早上才知道,大明星巩俐将会出席。



巩俐

链接

这些明星也是外国国籍

最近,网友在网上公布“中国明星外国国籍”的帖子,披露多位内地明星已加入外国国籍:

徐帆,加拿大国籍。
李连杰,美国国籍。
王姬,美国国籍。

陈红,美国国籍。
宁静,美国国籍。
陈明,加拿大国籍。
苏瑾,新西兰国籍。
斯琴高娃,瑞士国籍。
韦唯,德国国籍。
张铁林,英国国籍。

明星加入外国国籍有所图

近来内地明星加入外国国籍成了娱乐圈中一种时髦的潮流,不少明星寻机把自己变成“外国人”。有业内人士向记者揭秘:明星们这样做除了认为可以抬高自己身价外,也考虑能在国外得到高福利待遇,同时在中国舞台上辉煌依旧,两头获利。还有就是在收入上通过变通后在两国都偷税漏税,再加上明星可以作“杰出人才”

会比一般人更容易申请到外国绿卡,这些都成为吸引明星加入外国国籍的诱因。

一业内人士告诉记者:还有一些人虽然仍是外国籍,可同时也具备其他国籍。当记者好奇地打探了两个疑似双重国籍明星时,他们都加以否认。明星的经纪人透露出一种信息:“这是人家的隐私,当然不方便向媒体透露了。”

齐鲁

李连杰入汶川 帮 3000 名羌族妇女就业

前日,壹基金创始人李连杰携团队赶赴汶川县,为羌族妇女就业帮扶中心,还为羌寨中的绣工们发放羽绒服、绣片和绣品酬劳,随行的诸多记者都累得快趴下了,可阳光般的笑容始终挂在李连杰的脸上。

昨日早上7点,天色还未放亮,高速路口处出现了一列车队,一身户外装束的李连杰坐在一辆黑色越野车里,正啃着一块面包,这是他的早餐。车队一路前行,经过都江堰、紫坪铺水库。在一处险峻的地方,李连杰和众人下车,步行上山。很多地方几乎无路,一边是绝壁,一边是深渊,需要踩着碎石和泥巴才能攀上,许多随行人员都累得气喘吁吁。45岁的李连杰,完全是面不改色心不跳,脚步迈得既大又快,直到快到顶的时候才在众人的劝告下坐在石头上小憩片刻,然后又是一路疾行。不少追在后面的记者一边满头冒汗一边感叹,“杰哥的佛山无影脚功夫简直不减当年。”有人问他:“爬这种陡峭山路有没有你以前练功辛苦?”李连杰笑着淡然回答:“这不算什么,小时候的事我都记不清楚了。”

李连杰在俄布羌寨里为80多位绣女一一发放了绣片和羽绒服后,被媒体团团包围的他慷慨陈词:“我和羌族妇女就业帮扶中心合作,这次给你们带来的不是现金和钞票,我是想让你掌握一门生产技能。我们的援助计划是要在汶、理、茂三个地



李连杰“验收”羌绣

方建立12个羌绣帮扶点,现在已经有1100人加入进来,每个月能给每个人带来600—1000元的收入。你们来做羌绣,我们来帮你们销售,不光帮助你们走出困境,也可以让当地的经济可持续发展。”

据悉,壹基金和羌族妇女就业帮扶中心给寨里的女性免费提供最基本的腕套绣片,绣片上已经有来自中央美院的美术设计师勾勒好图案,绣女们就在上面用彩色棉线绣上颜色,然后帮扶中心以每个3元的价格收走,在市场上统一销售。目前这种极具民族色彩的腕套非常走俏。帮扶中心负责人王桥透露,自李连杰开始实施这个慈善计划以来,目前的销售利润已经超过百万,而李连杰的目标是在今年可以帮助三县3000名妇女就业,明年可以解决1万人就业。当天,李连杰不光给寨里的80多名绣女发放了30个绣片,还向每人赠送一件羽绒服。

杨帆

嫌“大裤衩”不雅 央视征集新楼名字

坐落在北京国贸CBD商圈的中央电视台新楼,确实让繁荣的北京东部增色不少。本来清一色的高低写字楼,中间出现了一座斜跨着的大楼,尽管相比国贸三期等新楼它矮了不少,但引人注目的程度却丝毫不逊色。然而与这座备受瞩目并获得不少好评的宏伟建筑相左的是,它的一个流传度最广的俗称“大裤衩”引发了争议。

记者7日获悉,央视内部已经传达消息,因为新楼目前流传的“大裤衩”“扭曲”“斜跨”“鸟腿”等称谓不雅,电视台决定在央视员工中间征集央视新楼的新名字。

一些中央电视台的员工告诉记者,目前央视内部还没有征集到被看好的方案。“我们也叫惯了‘大裤衩’,一时也想不出更好的名字。”

“大裤衩”是不是难听?



央视新楼

记者随机采访了约30位北京市民。20位市民表示,“挺好的,没必要改”,另有几位表示“确实难听,而且不雅”。有个很有趣的现象,北京籍贯的受访者更乐于接受这个名字,而来自南方等地的市民则觉得别扭,但“一时也想不出什么更好的名字,应该会有更合适的。”

说起建筑物的绰号,最广泛流传的要数“鸟巢”“水立方”,而且通过举办奥运会,“鸟巢”和“水立方”不仅叫得响亮,也被广泛认为叫得漂亮。

新华

《南京!南京!》让高圆圆抑郁 听郭德纲相声才能入眠

反映南京大屠杀的电影《南京!南京!》已进入送审阶段,扮演中年教师姜淑云的高圆圆昨天接受了记者专访。剧情的沉重让她在关机后的两个月里一直难以抽离角色,甚至有了失眠等轻度抑郁的症状。帮助高圆圆走出心理困境的是郭德纲的相声,她说:“那段时间,每天晚上不听郭德纲的相声就睡不着觉。”

花两个月入戏

接受采访时,高圆圆坦承,拍摄前她和很多人一样对“南京大屠杀”这段历史知道但了解不深,“从一个女性的角度,我对这段历史是抗拒的,那些细节和场面都是不愿意去触碰的”。最终同意接拍,高圆圆称是因为相信陆川的能力和诚意,而且这部电影不是单纯去表现屠杀的惨烈,更多的是反思战



高圆圆

争给双方带来的伤害。高圆圆称花了整整两个月的时间一点点走近姜淑云

一度无法摆脱阴影

《南京!南京!》的演出对高圆圆来说是一场考验,经历了身心俱疲的八个月拍摄后,她竟然又花了两个

月的时间走出角色。那段时间,高圆圆不想接电话,不想和剧组的人联系,甚至不愿接触和《南京!南京!》相关的东西。

在无法出戏最严重的日子里,高圆圆无法入眠,只好爬起来听CD,而最终解决问题的是郭德纲的相声,“听着他的相声,注意力就被转移了,而且郭德纲的相声都是特别生活的内容,会让人觉得当下是那么真实,这种存在感可以让我摆脱电影中沉重的历史”。

尽管抑郁症已经“治愈”,但听郭德纲相声这个药方却被她保留了下来,“现在还是保持睡前听他相声的习惯,其实翻来覆去就听那么几个段子,词儿我都能背下来了,可是听着它就觉得生活特别踏实”。

新闻晨报

苏有朋叫屈: 我没阻挠小虎队重聚

之前被指“破坏小虎队20周年重聚”的苏有朋,一直对此话题能避则避。但日前在北京他居然主动提起此事,坦承最近确实没有档期参与全国性的巡演,不过他否认对“小虎队重聚”没有兴趣,而是因为自己的音乐和电影工作都自有安排,小虎队重聚必须得条件成熟才行。

苏有朋是在北京参加设计师卡宾先生的时尚派对时作出如上解释的。他说,自己并非对重聚没有兴趣,而是目前工作重心在参与好莱坞大片《人鱼帝国》的拍摄上,与性感女神莫妮卡贝鲁奇的合作令他颇感压力。

也许知道躲不过关于小虎队20周年重聚的问题,苏有朋在谈了电影后主动表示,因为之前那些“乖乖虎不配合导致重聚巡演流产”的传闻,让他现在更加不方便透露自己的音乐计划。

苏有朋直言,重聚巡演这么重大的事情不能随便说说而已,“如果要就要认真做好,所以我坚持要有周密的计划,各方面协调安排好才能进行,所谓我从中作梗的传言我都觉得大过无稽,我自己也有音乐方面的计划,如果条件不成熟而妄言巡演,只是一种哗众取宠不负责任的态度而已。”

新闻晨报