

蔡健雅 月底来宁弥补遗憾

原定11月15日在南京举办的蔡健雅个人演唱会因为重要舞美道具丢失被迫延期至明年白色情人节,这让蔡健雅很受伤。不过,月底她仍然会来宁登台,因为听说江苏卫视要在12月31日在奥体中心体育馆举办“音乐让我说LOVE”跨年演唱会,她立刻主动请缨献唱,希望能以此弥补个唱推迟的遗憾。

说到11月15日的演唱会被迫延期,蔡健雅自己也表示很无奈,并自我安慰说这是好事多磨,“这样的变故是我们都不想的,但是也没办法,现在我唯一能做的就是准备得更加充分。”而演唱会延期让苦苦等候蔡健雅十年的歌迷也有些不乐意,纷纷在其官网上留言



蔡健雅

表达对蔡健雅的喜爱,“抱怨”蔡健雅让歌迷等了太久。得知南京观众的心声后,蔡健雅立即委托公司打听南京年底有什么演出可以自己参加。当得知江苏卫视正在为12月31日的跨年演唱会招兵买马时,立刻主动请缨。

记者昨天从主办方了解到,日前蔡健雅已经与主办方敲定了演出的相关事宜。12月31日晚,蔡健雅就会抵达南京浓情亮嗓,这对于等候蔡健雅多年的歌迷来说无疑是好消息。

通讯员 佳子 快报记者 李谷

文娱快讯

袁立新剧当上女强人

今日将在江苏城市频道第一剧场播出的《年氏庄园》是“中国第一部庄园大戏”,主要讲述了有“民间故宫”之称的中国历史上最大的年氏庄园,在清朝末年经历时代变革社会巨变,家族的少奶奶姜振帼——年氏庄园最后一个掌门人,嫁入豪门没多久便失去了丈夫,带着儿子面对家族成员的同室操戈,独自撑起年氏家族的故事。

剧中袁立扮演的姜振帼是一位果敢干练、智慧大气,又不失女性温婉的女人,她具备了东方女性的善良、坚强与坚韧不拔。快报记者 李谷

江苏姑娘挑战汤唯

近日,特工题材电视剧《重庆谍战》登陆江苏、浙江、四川、陕西、河南的电视台与观众见面。剧中,来自江苏的女主角汪芫出演了一个与众不同的“情色间谍”扈渝雯,她的表演让人眼前一亮。

汪芫曾出演了《满汉全席》、《铁将军阿贵》等剧。说到这次汪芫扮演的色色间谍,很多人会想到由汤唯在电影《色,戒》中饰演的王佳芝一角,汪芫聊起她所扮演的扈渝雯一角时说道:“她只是在一个男人那里做卧底,当情色间谍,我却在两个男人之间都当了间谍。”

快报记者 沈梅



贺岁提前啦!

继《梅兰芳》之后,《非诚勿扰》提前至12月18日上映,由此引发多部影片调期

《梅兰芳》没想象中的好

陈凯歌的《梅兰芳》上映时“来势汹汹”,4日该片上映时,南京所有影院都为它腾出大半影厅,提供最大空间任其施展。但昨天,一位业内人士却向记者表示,《梅兰芳》的上映情况并不如预期那么强势。这部电影在北京很卖座,但在南方、两湖以及江浙沪地区,票房情况一般,大大不如几个月前上映的《画皮》。现在《梅兰芳》宣称首周票房超过4000万,而《画皮》首周已报出了票房过亿的喜讯。

此外,东方院线的陈经理告诉记者,从《梅兰芳》上映的4日起到上周日(7日),院线对这部电影在南京的票房预期是65万到80万,但最后只有40多万票房。不过,这里也存在客观原因,该院线的和平影城正在内部装修,并未正常营业。但40多万的票房还是让人有点失望。为了刺激票房,工人影城即日起还将针对老年观众推出看《梅兰芳》优惠活动。

业内人士认为,正因为《梅兰芳》不够强劲,于是大家都将希望寄托在冯小刚的《非诚勿扰》上,认为现在只有这部电影才能再为贺岁档燃起一把火。于是,《非诚勿扰》在此呼声之下将原定的上映日提前了4天。

不过,也有不少人并不赞同这一说法。陈经理觉得,《非诚勿扰》提前上映,能促成院线、影院超额完成2008年的票房任务。“12月是今年电影票房的最后一搏,把这种大家都看好的卖座大片提前上映,能刺激票房。”



《四个圣诞节》剧照

这个月初,电影《梅兰芳》宣布将档期提前一周至4日上映,引得贺岁档期大乱,众多电影纷纷调整档期,避免与《梅兰芳》“撞车”。昨天,冯小刚贺岁大片《非诚勿扰》又改档期,从12月22日提前至18日上映,再次引发“连锁效应”。据院线人士分析,这次《非诚勿扰》的提前上映,可能与《梅兰芳》的票房不理想有关。



《非诚勿扰》再引“战乱”

《非诚勿扰》的提前再次引起贺岁电影的“天下大乱”。昨天下午,本档期功夫大片《叶问》紧急决定由原本的12月16日提前至12月12日。这样,在《非诚勿扰》上映的18日之前,《叶问》起码还争得了6天的“黄金时间”。同样遭遇“撞车”之苦的还有12月10日上映的《狼牙》及12月11日上映的《女人不坏》。昨天,记者致电《女人不坏》片方保利博纳,他们表示,宣传工作早已全面展开,这部电影的档期不会再做调整,对与冯小刚“撞车”一事,片方鼓足士气,表示“完全没有压力”。

不过,不少影院已经决

延伸阅读

最新周冠军票房创五周来最低值 北美票房又惨了

北美票房刚刚“解冻”,还没来得及喘一口气,就又坠入冰窟。北京时间昨天凌晨,最新一期北美票房排行榜出炉,上映第二周的喜剧片《四个圣诞节》虽然高居榜首,不过票房只有1818万美元,创下最近5周来的最低值。

受金融风暴影响,今年下半年的北美票房一度萎靡不振,票房排行榜冠军的成绩多在2000万美元左右徘徊,整个好莱坞一筹莫展。

直到5周前,《马达加斯加2:逃往非洲》、《007:大破量子危机》等片上映时

定:就在《非诚勿扰》上映的当天撤下多部影片。记者从新街口国际影城最新的排片安排上看到,《桃花运》和《证人》将在12月18日下片。《桃花运》与《非诚勿扰》一样,都有葛优参演,但是《非诚勿扰》中冯小刚与葛优的组合更为强势,《桃花运》显然不是对手。而由谢霆锋主演的《证人》,先期票房、口碑都很好,但到那时也不得不撤下。《非诚勿扰》的提前上映,甚至惊动了《赤壁(下)》,盛世院线谢经理表示,现在已经有《赤壁(下)》将上映日从明年1月8日提前至明年1月5日的消息传出,但这事还没定下来。

贺岁档都挤爆了

今年贺岁档电影特别多。个中原因,东方院线陈经理分析,今年5月发生的大地震,以及之后的奥运会,让很多影片都将档期一压再压,最后全都挤进了贺岁档。去年的同一档期,仅有《投名状》《集结号》《长江七号》《大灌篮》4部大片。而今年除了12月上映的大片包括《梅兰芳》《非诚勿扰》《叶问》《女人不坏》《大搜查》等,明年1月还有多部大片,如吴宇森的《赤壁(下)》、宁浩的《疯狂赛车手》、好莱坞大片《马达加斯加2》等,加上制作相对小型的《桃花运》《爱呼2》《高兴》等片,这个档期几乎要被挤爆。影片太多,大家都被挤在影院有限的影厅里放映,因此一部影片调档期,才会引起“牵一发而动全身”的连锁效应。如此拥挤上映,最终可能导致票房都不理想。盛世院线谢经理表示,很多电影的片方都觉得票房“没做足”,如果有足够的放映空间,这些电影可能会取得更好的成绩。快报记者 沈梅

金马奖评审团主席披露评奖幕后 张涵予抢走古天乐的影帝

今年金马奖虽然已经落幕,但评奖的话题却在持续。在评审过程中,票数最佳影片和导演竞争最激烈。决选评审团主席陈坤厚前日透露讨论过程,他认为《投名状》接近完美,兄弟间的背叛情节充满剧情转折,电影在艺术演出外还具有人文关怀与感动,这是《投名状》和陈可辛取胜的原因。备受看好的《海角七号》成绩不符合期望,关键原因是和其他影片相比较,瑕疵就出现了,而最佳影片必须具有“每一格画面都要完整”的高水平。

影片之争

最后PK:《投名状》VS《集结号》 评审解读:《投》片多点人文关怀

据悉,最佳影片第一次投票排名,《海角七号》列第三,但经过讨论就出局。原因是评审觉得剧本好,但影片与剧本有落差。摄影出身的陈坤厚说,影片最后演唱会开唱天都黑了,镜头一转老太太看信竟然没开灯,电影的生活逻辑要完整;陈坤厚直指日本评审大久保贤一也不认同田中干绘的演出,觉得日本女性绝不她在片中那样张牙舞爪,如果有某种程度的温柔会更棒;《海角七号》的场景,码头与船的画面,欠缺历史考据,不该都是一群穿着破烂的乡下人挥手,就算再没有钱,要做的还是一定要做到最好。

影片最后是《投名状》和《集结号》之争,陈坤厚说,评审觉得最佳影片应该是影片每个部分的完整,此外还要有人文关怀,《投》片谈背叛,在戏剧的转折,刻画人性和兄弟间尔虞我诈上,比《集》片讲一个男人专注在一件事多了一些内容,所以胜出,就算不尽完美,也接近完美。

导演之争

最后PK:陈可辛 VS 张艾嘉 评审解读:陈可辛以掌控力胜出

最佳导演之争,陈坤厚表示,陈可辛、张艾嘉、魏德圣都被讨论。评审觉得魏德圣才华没问题,但欠缺导演控制影片完整性的能力,立刻出局。陈可辛和张艾嘉的竞赛,评审提出“横看”、“直看”两种方法,“直看”张艾

嘉过去多拍文艺片,这次《一个好爸爸》以喜剧处理香港电影圈拍得多的黑社会,有创意与新意;但陈可辛拍《如果·爱》时更有创意。至于“横看”,就片论片,《一》片和《投》片一比,感觉就轻了,陈可辛对大场面、戏剧的掌控都更强。

男主角之争

最后PK:张涵予 VS 古天乐 评审解读:古天乐后半段弱下去了

男主角的评审令人意外。《一半海水一半火焰》的廖凡只有单面的坏人坏到底,最先出局。《投名状》的李连杰过去打戏居多,这次该有的表演都有了,但与表演路数接近的《集结号》张涵予一比,被判出局。张涵予的对手竟然是《一个好爸爸》的古天乐,评审觉得古天乐原是小生,这次以喜剧方式诠释黑社会,和传统方式不一样。但他的后半段弱了,表演掉下去,和科班出身的张涵予就不能比了。周昭



《海角七号》海报



张涵予勇夺金马奖影帝

郭富城不认熊黛林是女友

《风云2》新闻发布会前天在北京举行,导演彭顺、彭发,演员郭富城、郑伊健、唐嫣等出席。巧的是,在郭富城结束《风云2》的北京宣传后,熊黛林也将于明日抵京为电影《叶问》做宣传。两人一前一后,感情问题再度引起媒体的关注。

熊黛林曾公开表示会请郭富城看《叶问》,那么两人是否会在北京碰头呢?一听到“熊黛林”三个字,郭富城立即变得非常敏感,支支吾吾地表示:“我和她的事情是绯闻。”对此,现场媒体还提醒他:“这个词从当事人口中说出来,即代表否认。”郭富城犹豫了一下,说:“我觉得可以算作绯闻。”他做出苦恼状,“谁身边没有一些异性朋友呢?我觉得是媒体报道把我们之间的关系渲染得太厉害了。”

郭富城说:“我现在觉得人生很无常,亲情、友情对我来说都好宝贵。这十年间,我经历过一些生离死别,我会把握当下的

一分一秒,用我有限的时间去爱护他们、保护他们,比如我的母亲。我想,我有一天还是会成家的,我始终是个传统的男人。”有记者追问,“在上海和新加坡接受采访的时候还不会结婚呢,为何前后回答不一致?”现场的工作人员立即宣布采访到此结束,郭富城走前还故弄玄虚:“下次再告诉你。”徐宁



熊黛林

■影讯(12月9日)

梅兰芳

上影国际影城 10:50 12:00 13:00 14:20 15:10 16:30 17:10 18:10 19:30 20:00 21:10 22:20 新街口国际影城 10:30 12:00 13:30 15:00 16:30 18:00 19:30 21:00 22:30 金陵工人影城 11:00 12:00 14:00 15:16:40 17:35 18:50 19:40 20:20:00 21:00

预见未来

上影国际影城 10:30 12:30 14:25 16:20 18:25 20:20 22:20 新街口国际影城 10:40 12:25 13:00 14:55 15:25 16:50 17:30 18:50 19:00 20:45 22:00 金陵工人影城 10:40 11:35 12:35 13:35 14:40 15:35 16:40 17:35 18:50 19:40 20:35 21:05