

# 山寨春晚已收到近千个节目

## 能否成功举办还面临着一系列法律许可问题

已经办了25届的央视春晚正在紧锣密鼓地筹备中,但前不久,有一位网民老孟向这道传统的“年夜饭”叫板,声称要办一台“山寨春晚”,大年三十在网络上直播。他不仅在自己的车上贴出“向央视春晚叫板,给全国人民拜年”的标语“招摇过市”,还应聘网友要求找了一间办公室组建了组委会。不长的时间,就有近千个节目报名参加“山寨春晚”,老孟还拉到了百万元的赞助。眼看场面越搞越大,老孟干脆开通了名为“中国山寨电视”的网站,向网友报道这台晚会的最新进展情况。不过,老孟的这台“山寨春晚”是否能最终实施,是否符合国家的相关规定,其实还存在许多玄机。

### 山寨春晚公布网址

近日,山寨春晚的网址正式公布,网友们可以了解这台晚会的最新进展情况。老孟有意要把这台山寨春晚搞大,特别在网站写明自己搞的是中国山寨电视,并冠以CCSTV(CHINA COUNTRY SIDE TV中国山寨电视),而山寨春晚是山寨电视的主打项目,要与CCTV春晚比拼一下。据“山寨春晚”的筹办人老孟介绍,他们现在已经收到几个非常棒的节目,演出的时候肯定会让大家“大吃一惊”。此外,老孟也已经为这台“山寨春晚”定下新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美的基调,并且还要“意义深刻、发人深思”。老孟说这台晚会与央视春晚最大的区别,是它会让大家觉得很亲切。

### 收到近千个原创节目

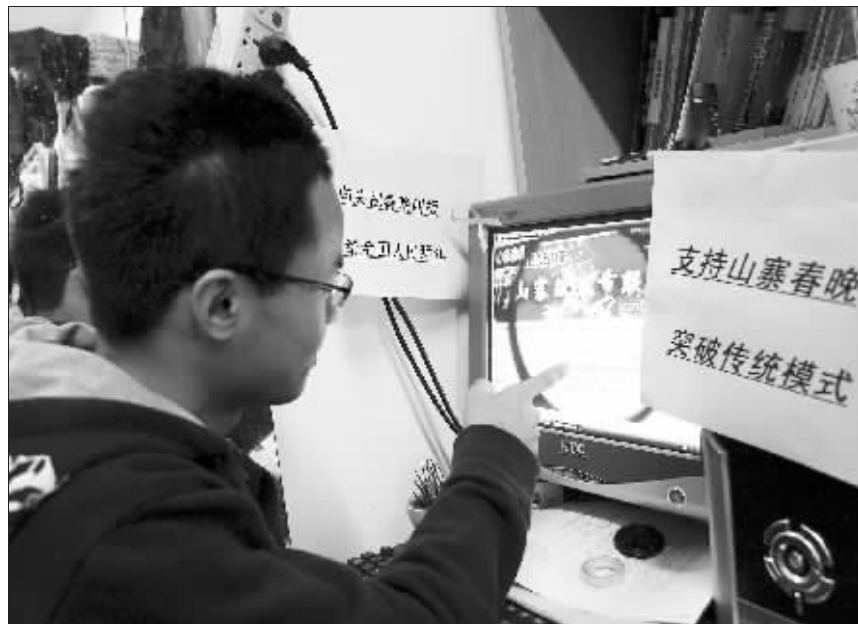
据老孟介绍,山寨版春



老孟和他的山寨春晚宣传车

晚要办出山寨的味道,所以他们的节目以原创为主,是老百姓演节目,老百姓看节目。而为了保证节目的原创性,老孟说:“节目之前可以在任何地方表演过,但还是有一部分人不知道的。演员可以不是节目的原创者,但是必须要和原创者认识且同意演出。我们在筛选节目的时候会请到法律顾问来帮助我们一起把握这个事情。”

对于整个晚会的编排,老孟已有了初步的设想。老孟表示,由于播出时间的限制,只能有30个节目呈现给大家,他相信展现给大家的节目都是最好的。节目的选择上,也以本地为主,因为外地的节目牵扯到来回费用,这笔费用可能是节目组无法承担的。从目前征集到的近千个节目看,唱歌的偏多,语言类很少,所以老孟表示,希望能有更多语言类节目来报名。而在是否请明星的问题



一名大学生在寝室内挂出写着“支持山寨春晚 突破传统模式”的纸张,表示将支持山寨春晚的举办,欲报名参加。

上,老孟的态度模棱两可:“我不能说不请人家来,但是我们节目组主要还是以自我报名为主,如果有明星来报名,我们当然欢迎。”

### 商家踊跃提供资源

现在,山寨版春晚已得到一些商家支持,比如提供场地、网络资源等。晚会的现场在北京通州区一个未投入使用的酒店内,观众以不能回家过年的人为主,一共挑选200名左右。但现场工作人员加上观众一共多少人老孟现在也无法估计,一切都要等节目定下来之后再谈。老孟说,他们12月12日正式开始筛选节目。据悉,山寨春晚所有演员均为自愿参加,无薪水,但演出的交通费、食宿费将由组委会负责,老孟告诉记者说:“山寨春晚是在网络上直播的,现在已有一家比较大型的网站在和谈直播的合作,所以只要电脑能上网的人,在大年三十晚上除了看央视春晚,又多了一种选择。”

### 面临法律许可问题

“山寨版春晚”能否成功举办,还面临着一系列法律许可问题。“山寨版春晚”策划之初,并没有涉及拉取巨额赞助费,完全是一台奉献式的民间文艺演出。现在,有了巨额赞助费,而且呈现增加趋势。尚不清楚演出网络转播是否播插有广告,观众是否收象征性门票。如果是这样,“山寨版春晚”就带有某种营利性。如属营业性演出和有偿广告,就要经过国家工商、文化部门行政许可,通过国家税务登记,而且要设立规范的财务账目,依法纳税。营业性演出参演歌唱类节目严禁假唱,如出现假唱将受到禁演处和经济处罚。对此,老孟表示赞助的企业会以最后鸣谢的形式出来,山寨春晚不会向观众收取门票,更不会假唱,对于收入的纳税情况,组委会会有相关部门来处理此事。

快报记者 李谷

### ■相关新闻

### 长沙网友也要搞“山寨春晚”

随着山寨春晚在网络上的热播,近日,不甘落后的长沙某网站也召集数十个QQ群主,准备自编自演一台“长沙山寨春晚”,届时在网上和央视春晚会同时段播出。

身为发起人,该网站负责人老段对这台晚会信心满满,认为办网络春晚时机已成熟,“春晚模式单一,节目形式过于庄重、严谨,编创的节目受限制太多,与普遍老百姓渐行渐远,而一些民间高人、艺人和群众喜闻乐见的节目上不了春晚,使普通百姓缺少了一种归属感,对春晚的关注自然也会有所下降。”老段提出办网络春晚的十字方针:自编自导自演自娱自乐。记者得知,目前各群主已在联系节目,内容将错开央视春晚,以观众喜闻乐见的节目为主。

快报记者 李谷

### 《非常6+1》引来“梅派”戏迷

快报独家承办的“CCTV《非常6+1》南京地区大型选手选拔活动”已经开始半个多月了,南京选手们的报名一直非常踊跃,报名人数已经超过300人,选手们更是个个身手不凡,梅派老戏迷也来参加,让这次选拔多了几分传统文化的韵味。

正值《梅兰芳》全国热映之际,一位资深梅派戏迷也来到快报报名参加《非常6+1》。这位老人名叫郁志清,是一位热爱梅派艺术的老票友,还曾经与梅兰芳有一面之缘。郁志清6岁就开始和戏班子学习唱念做打,一生热爱京剧艺术,在上海求学期间,曾经和梅兰芳见过一面。当时还是穷学生的郁志清没有钱买戏票,只能守在剧院门前等候梅兰芳,想和他见一面。郁志清等了两个多月,终于看见了梅兰芳下车走进剧场,他冲上去鞠了一躬,梅兰芳扶了他一把,还和他握了手,拍了拍他的肩膀。

这次见面让郁志清对梅派艺术更为痴迷,仔细研究梅派的唱腔、韵白、身段。除了会唱梅派唱腔之外,郁志清云游全国,推广京剧,连专业的京剧演员都夸他掌握了梅派艺术的精髓。听说快报独家承办《非常6+1》南京选手招募的消息之后,郁志清就想通过这次机会展示自己的才艺,也借此进一步推广他热爱的梅派艺术。

通讯员 张润芝 快报记者 李谷

### 狂热女粉丝为白岩松写歌

继公布了影视导演、戏剧演员、新人的榜单后,第二届“中国演艺名人公众形象满意度调查”组委会近日在京又揭晓了主持人、曲艺演员、舞蹈演员三个子榜的榜单。央视名嘴白岩松以81443分居主持人满意度调查榜首。而近日一位女粉丝为白岩松写了一首歌,并录制了一首歌向白岩松表达爱意。

由这位网名为白娘子的美女粉丝演唱的歌曲,在网络上的转载率颇高。这位女粉丝为白岩松录制的MV是根据张韶涵的歌曲《隐形的翅膀》改编的,词重新写过,而且歌词相当肉麻。

快报记者 李谷

# 报恩! 张艺谋将任广影名誉厂长

奥运之后,张艺谋身价倍增,不少电影厂、影视公司纷纷抛出橄榄枝并许诺重金,希望张艺谋加盟。面对盛情邀请,张艺谋不为所动。他除担任北京新画面公司艺术总监外,目前没在任何单位任职。但昨日传来一个消息,张艺谋即将出任广西电影制片厂名誉厂长,正式的任命仪式很快将举行。张艺谋是地道的陕西人,毕业于北京电影学院,为何扎根广西电影制片厂(以下简称广影厂)呢?其实,张艺谋与广影厂有长达26年的不解之缘。

### 毕业分配广影厂接纳张艺谋

“张艺谋是我们广西电影制片厂的名誉厂长哦!现在,他的人事档案关系都在广影厂。”昨天下午,广影厂一位厂办秘书披露了这一消息。他骄傲地说:“张艺谋当名誉厂长的事,早在两年前拍《黄金甲》时,就在秘密进行。”这位厂办秘书向记者讲述了张艺谋到广影厂的故事。1982年,张艺谋从北京电影学院毕业,但北京、上海的电影厂并不看好他。后来,张艺谋被分配到远离北京的广影厂当摄影师。当时,一起被分配到广影厂的有11个人,但只有4个学生来广影厂报到,其中就有张艺谋。

### 慧眼识才 毕业不到一年独立摄影

据这位知情者讲述,当年广影厂是个新厂,但有个爱才

的老厂长韦必达,他亲自到北京电影学院找书记和院长,并通过学院的广西老乡招揽推荐人才到广影厂创业。1982年夏,当张艺谋一行来到广影厂报到时,韦必达亲自跑到南宁火车站迎接。

张艺谋到厂里工作不到一年,就和其余3人联名立下军令状要求独立拍片。当时在北京开会的韦必达当即表示同意。他让张艺谋等组成广影厂青年摄制组,独立担当摄影、导演,独立拍片,这个摄制组平均年龄才27岁。1983年,广影厂投拍电影《一个和八个》和《黄土地》,导演分别是陈凯歌和张军钊。韦必达大胆重用名不见经传张艺谋担任两部影片的主摄影。

### 力挺张艺谋 厂长上书电影局

1983年11月,张艺谋担任主摄影的《一个和八个》完

时,韦必达重用张艺谋等投拍《一个和八个》、《黄土地》一事,却遭到了电影界一些人反对。《一个和八个》被当成精神污染的影片,受到批评,还被定为“有原则性缺点,不通过,改也难”的影片。

韦必达却不服,12月21日,在西安举办的全国电影厂厂长会上,他据理力争,冒着风险陈述了《一个和八个》的几个上映理由,并表示:“如有错误,主要的应当由我这个厂长来负责。”为了张艺谋的处女作能在全国公映,韦必达上书电影局。1986年春天,《黄土地》、《一个和八个》终于获得上级审查通过,在全国公映后轰动中国影坛,被誉为中国电影创新道路上的里程碑。

### 报恩广影 张艺谋当名誉厂长

韦必达调离后,接下来广影厂的历任厂长都非常器重张艺谋,而张艺谋也没辜负广影



### 郭敬明正式签约天娱

昨日郭敬明与天娱公司举行签约仪式,郭敬明出任天娱传媒文学总监,他还有可能被打造成影视偶像。昨日的这场发布会以“签约‘明天’”为主题,许飞、俞灏明等艺人代表亲临现场助阵,陈楚生也通过电话连线送来祝福。虽然郭敬明的文学之路饱受争议,经历了抄袭、才尽等传闻,但他还是从作家到主编,再到经理人,不停寻找新的定位。现在,郭敬明正式踏入了娱乐圈,在发布会上,郭敬明表示他这样做并不是想做一个“明星”,而是希望将文学产业和娱乐资源整合成更完善的产业链。对于此前传言郭敬明会加盟新版《流星花园》,甚至出专辑的事情,记者昨日致电天娱公司,总经理龙小姐首先否认了这两个传闻,随后表示,这次与郭敬明的合作可能更多的是幕后方面,“郭敬明签约天娱后的正式身份是天娱传媒文学总监,当然我们不排除把他打造成影视偶像的可能。目前我们和郭敬明的第一次合作,就是把他的畅销作品《小时代》打造成偶像剧。”

快报记者 沈梅