

弹起我心爱的土琵琶, 唱起那动人的歌谣 “铁道游击队”来了

“西边的太阳快要落山了, 微山湖上静悄悄, 弹起我心爱的土琵琶, 唱起那动人的歌谣……”昨天, “铁道游击队”来南京了。土琵琶、炮弹、军用水壶、日本军刀、一幅幅历史照片……在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的临时展厅里, 工作人员正在紧张地布置陈列, 今天起将正式对外展出。



游击队的土琵琶



缴获的日本军刀

没有虚构, 每个人物都有原型

血染洋行、飞车劫机枪、打票车、炸桥梁、扒铁路……铁道游击队家喻户晓, 但随着时光流逝, 越来越多的年轻人淡忘了历史, 看完铁道游击队的小说或是片子都会怀疑地问上一句: “这是真的吗?”

昨天, 枣庄铁道游击队展览馆的馆长潘福安对此苦笑摇头, “这正是我要到处‘流浪’宣传的原因之一。”他说, 铁道游击队没有夸张, 是真实的事件, 电影、连续剧中的任何一个人物都有原型, “大队长刘洪是铁道游击队两个队长的合称, 一个是被队员们形容为‘洪队长讲话, 连嚼带骂’的洪振海, 32岁牺牲, 另一个大队长是刘金山, 圆满完成护送刚刚卸任新四军政委的刘少奇等中央首长跨越津浦铁路返回延安的任务。片中的政委李正, 是综合第一任政委杜季伟等几位政委的特点塑造而成的。芳林嫂, 则是多位女性的综合, 代表人物有三个, 年近30岁、外号“时大脚”的时大嫂, 其丈夫是铁路工人, 被日本特务杀害; 刘桂清, 儿子是铁道游击队员, 人们称她为“二嫂”, 以及一位姓殷的大嫂, 她不仅掩护伤员、送情报, 还参加过袭击敌人的战斗。”

昨天, 记者在展厅里的展板上清楚地看到了1938年~1946年间, 铁道游击队的大事记, 还有铁道游击队的人员组成及牺牲的一长串烈士名单, 真实地再现了当年的惨烈情景。

抗战奇闻: 日军主动登门乞求谈判

“扒铁路”, 是铁道游击队最擅长的, 日军白天修

好, 游击队晚上扒了, 如此往复, 干扰了日军“大动脉”的运输, 据点也常遭袭击, 让日军头疼不已, 惶惶不可终日。为此, 日军采取“软办法”: 派沙沟车站爱路段特务平野向我铁道大队乞求谈判。

1944年冬, 铁道游击队与日军方面在沙沟附近一家农户中进行了长达两个多小时的谈判。平野提出三点: 1. 铁道游击队不要破坏铁路, 不然不好向上司交待。今后日军决不袭击铁道游击队; 2. 爱路段的宣抚班在爱路段活动时请不要打他们, 若出村活动可以打; 3. 请允许在微山湖地区购买一部分蓖麻子、苘杆子。

对此, 出席谈判的铁道游击队张鸿仪政委正辞严地指出日军远渡重洋到中国来进行野蛮的侵略战争, 中国人民所进行的反侵略战争必定胜利。并对平野提出的条件进行了回复: 第一个条件, 只要你们进山“扫荡”, 我们就马上大扒铁路。这一点你们要明白, 我们铁道大队说到做到, 至于你们“宣抚班”我们可以不打, 但也有个条件, 我们铁道队派两个宣传队去临城(薛城)沙沟两个车站进行宣传, 你们必须确保他们的安全。第三, 关于蓖麻子和苘杆子问题, 这事好办, 今年因湖水干了, 这两种东西在湖田里种的都丰收, 你们可以拿弹药及医药来换, 以物换物。

最终结果, 平野没有同意, 谈判就此结束。

镇馆之宝: “滴血”的日本军刀

据介绍, 这次在宁展出的共有100余件与铁道游击队有关的文物展品和80块展板, 最熟悉的是铁道游击队《弹起心爱的土琵琶》的土琵琶, 最珍贵的则是日

军投降后收缴的那把沾满中国人民鲜血的日本军刀。

展厅里, 有当年铁道游击队用的桌椅, 有用过的撬棍、信号灯、土琵琶, 甚至还有两截长长的当年的铁路枕木, 还有一些收缴的日军用的水壶、棉毯等。土琵琶搁置在一角, 并不是很显眼, 做工比较粗糙, 木制的乐器已经褪色, 弦线也已经丢失, 长约65厘米。潘福安介绍, 土琵琶又称柳琴, 外形及构造与琵琶相似, 四弦, 音色清脆、高亢, 是流行于鲁、皖、苏一带的民间乐器。影片《铁道游击队》中, 游击队员弹奏的便是土琵琶。然后, 他又指着撬棍等文物告诉记者, “游击队员经常在夜间出动, 都是用信号灯传递信号, 用撬棍破坏铁路使侵华日军的火车脱轨。在当年的游击战中, 这些工具功不可没。”

不过, 让潘馆长觉得最为珍贵的还是一把弯弯的军刀, “可谓镇馆之宝。”据介绍, 这是原铁道游击队第六任政委郑惕将军捐献给枣庄铁道游击队展览馆的日本军刀。1945年11月, 刘金山大队长、郑惕政委接受日军投降, 收缴了大量枪支弹药。刘金山大队长收缴的日本军刀被中国人民革命军事博物馆收藏。2007年4月4日, 郑惕将军的夫人李慧芹老人则遵照郑惕将军遗嘱, 将他收藏的日本军刀捐赠给枣庄铁道游击队展览馆。昨天, 潘馆长拔出这把军刀, 寒光闪闪, 保存得相当完好, “你看, 上面血迹还隐隐可见, 为了把这一铁证保存好, 郑惕将军精心收藏, 半个多世纪过去了, 仍然完好。这是再好不过的日本侵华铁证。”

快报记者 毛丽萍/文 顾炜/摄

我省举行纪念改革开放30周年大型文艺晚会 《在茉莉花盛开的地方》在宁演出

快报讯 (记者 都怡文) 昨晚, 由江苏省委、省政府主办, 江苏省委宣传部、省文化厅、省文联、江苏广电集团承办的江苏纪念改革开放30周年大型文艺晚会《在茉莉花盛开的地方》在省广电总台新演播大厅举行, 史诗般的晚会让人重温波澜壮阔的30年!

主题晚会分为“春潮澎湃”、“千帆竞发”、“破浪远航”三个主要篇章。相关负责人介绍说, 晚会以“水”为结构, 艺术地展现江苏改革开放三十年中重要的三个历史阶段: 江苏乡镇企业的发展; 江苏外向型经济、民营经济的发展; 以及江苏自主创新科学发展。

纪念改革开放图片展免费开放



当年的老相机是啥样? 由江苏省委、省政府举办的《建设美好江苏》纪念改革开放30周年大型图片展昨天在南京国际博览中心正式开展, 市民可凭个人身份证至南京国际博览中心(南京市江东中路300号、奥体中心南面向南1公里处)现场领票参观。

快报记者 都怡文/文 赵杰/摄

08中国移动无线音乐咪咕汇启幕

快报讯 (记者 郭芷冰) 作为前两届无线音乐盛典的创新升级之作, “音乐·爱”2008中国移动无线音乐咪咕汇以全新的形式于昨日正式启幕。

月28日举行的“音乐·爱”2008中国移动无线音乐咪咕汇中号召更多的人用音乐表达爱, 以音乐传递爱的力量。

2008年是让所有中国人有着无数感动的一年, 中国移动将此届无线音乐咪咕汇的主题定为“音乐·爱”。将在12

据了解, 自2006年中国移动无线音乐俱乐部推出以来得到广大用户追捧。目前无线音乐俱乐部会员已超过8000万, 其中高级会员超过5000万。

“美人妆”征集十大美人“记”

快报讯 (记者 黄建军 史丽君 闫弋) 快报主办的“美人妆——2008南京化妆品节”即将于12月23日拉开帷幕。据主办方透露, 目前, 活动已经得到了南京9家商场以及4家知名品牌的鼎力支持, 化妆品节期间, 将有丰富多彩的活动等待爱美人士的参与。今天开始, 主打活动“品牌试

用体验”正式启动, 面向快报读者征集十位幸运读者, 记录试用体验。

据主办方介绍, 此次活动已得到了金鹰、大洋、新百、中央、山百、南京商厦、苏宁环球、苏宁银河、金鹰天地等9大商场的鼎力支持, 每家商场都会结合自身情况给此次化妆品节提供专属的优惠措施。

[链接] 一个人的展览馆

2000年, 枣庄市国土资源局高级工程师潘福安以个人房屋作抵押, 倾自家积蓄, 历时数年, 收集整理铁道游击队的资料、文物, 制作图片、展板, 创办了经民政部门批准的“铁道游击队展览馆”。然而, 所谓的“铁道游击队展览馆”, 实际上是有“展”无“馆”, 只是一个拉着展览板到处跑的流动展览馆。今年, 枣庄市两级政府和铁道部门已同意在市中区选址建设铁道游击队展览馆。

斗的就是你

这是属于勇者的舞台
这里每天上演智慧与勇气的对决
只要你够凶狠 够犀利
那就来吧 我们等着你
南京帝都奥美, 集本土洞察和国际视野于一身,
正蓄势奔向2009。
牛年, 我们寻牛人过招!

招聘详情请登陆银都网站: www.yindudu.com

创作部 创意副总监: 1名 美术指导: 2名 资深文案: 4名 资深设计: 4名	客户部 客户总监: 1名 高级品牌经理: 2名 品牌经理: 6名	策略部 品牌策略: 4名 市场调研: 2名	媒介部 媒介策划: 4名 媒介执行: 4名	人力资源部 人力资源总监: 1名 网络管理员: 2名	通信杂志 主编: 1名 采编: 4名	户外活动部 户外媒体推广: 2名 户外制作: 2名 户外活动推广: 4名	盘龙传媒 客户经理: 3名 媒介执行: 4名
---	--	------------------------------------	------------------------------------	---	---------------------------------	--	-------------------------------------

应聘者见报后一周内请携带相关资料或成功案例前来面试或致电: 52337500-52337507
联系人: 蒋小姐、李小姐
地址: 南京市白下区仓巷137号6楼
E-mail: hr@yindu-ad.com