

《西游记》《家有儿女》《射雕英雄传》《还珠格格》这些高重播率的剧目依然还是今年春节荧屏的霸主,还有刚刚在央视播完的《走西口》就在多个地方卫视白天晚上轮番亮相,难怪近日有观众终于憋不住了,向记者投诉“即便有50个频道,实际上等于5个”。对此,电视台方面认为,老剧重播成本低,收视高,广告多,而制作公司虽然眼红但无奈。

看腻啦? 还得看!

观众抱怨老剧无节制重播,50个频道等于5个

观众:重播重播再重播

“刚跟着央视看完《走西口》,卫视们就一窝蜂地全都《走西口》,想看点别的都没有,只能继续重温播过无数遍的老剧。”观众林女士抱怨道。更有网友粗略算了一笔账,“以《西游记》为例,如果每家电视台一年播3遍,那么近20年内应该播了60遍,那么全国近30家卫视就播了近1800遍(数字地面频道的播出次数还没算)”

电视台:认钱认钱只认钱

对于这一现象,接受记者采访的北京电视台的工作人员用“没成本、有收视”做了总结,“经典重播剧的高收视都是经过检验的。一般来说,电视台购买某剧首播权后,在三年或者更长时间内可以无限次地播出,到期后,如果再次购买,就属于重播剧,成本投入非常低,但又能带来不错的广告收益。相比有收视风险和价格较高的首播剧目,安排重播剧当然会成为电视台的普遍选择。”

记者随机查看了11日几家卫视的节目表,安徽卫视7:57以及22:20、23:15都在播出83版《射雕英雄传》;湖南卫视上午则从8:10连播三集《还珠格格》;陕西卫视12:41重播人气剧《家有儿女》;四川卫视17:45情景剧场的选择是重播率最高的《西游记》。

制作方:眼馋眼馋真眼馋

老剧重播,对电视台来说,是“花一次的本、赚N次的钱”,但制作公司似乎对此颇有微词,北京电视艺术中心主任郑晓龙就曾公开表示,“艺术中心拍的很多剧,重播率都非常高,但我们没赚到什么钱,重播时广告再多跟我们也无关。”

而导演高希希似乎看得更开,他认为,“这种现象在国内很普遍,尤其是假期更为明显。我想有政策上的原因,电视台需要播出配合节日氛围、娱乐大众的节目,没有新品只能拿旧作。另外,春节期间人们都忙于走亲访友,很难长时间坐下来看电视。因而电视台也不愿意把好剧放在节假日播出,否则有点浪费,倒不如安排些贺岁剧和有收视率的老剧。”

美国:迥异迥异太迥异

国内重播剧泛滥,国外是否如此呢?中国传媒大学影视艺术学院的苗棣教授表示,“美国分无线和有线电视网,某些有线电视网有只播老剧的频道。此外,重播老剧的现象还是很少的。美国电视剧的制播体制是,某电视网找专人或公司写剧本、组织拍摄,而且新剧只能在此电视网旗下的频道播出,而且多是季播形式,但首播完毕后,观众再看第二遍,估计就得等上几年了。原因很简单,版权归制作公司所有,它们与电视台之间的合同通常会写明首播以及重播的次数。”冯澔



《还珠格格3》剧照



《家有儿女》剧照



《西游记》貌似播了1800遍

《珠光宝气》周五大结局 黎姿最终找到幸福

TVB跨年长剧《珠光宝气》大结局将于本周五晚播出。陪伴了观众几个月的康家三姐妹最后将有什么样的结局?相信观众都非常关心。记者提前揭秘《珠光宝气》最后几集的剧情,让大家先睹为快。



《珠光宝气》剧照

在这部82集的长剧中,康家三姐妹是当仁不让的主角,她们跟香港富豪们的感情恩怨以及相互之间的误会、不满,贯穿全剧始终。在结局篇中,单纯的康雅瞳(黎姿饰)也终于开始跟姐妹斗狠。

据悉,因为利益关系,康雅言(邵美琪饰)与康雅思(蔡少芬饰)合伙对付贺哲男(陈豪饰)。康雅瞳心存不满,正式向姐妹们宣战:“我绝对

能比你们做得更狠更绝!”但为了自己的男人斗得鸡飞狗跳的三姐妹,在看了康妈失去记忆前留下的一段DV的劝说教导下,想起当年的姐妹情谊,终于决定抛弃仇恨,回归亲情。

黎姿陈豪情系“幸福指环”

《珠光宝气》中,黎姿、陈豪扮演的康雅瞳和贺哲男是观众最关心的一对。他们之间的感情走势,也成为结局篇中大家最想知道的一条线索。黎姿饰演的康雅瞳(黎姿饰)与康雅思(蔡少芬饰)合伙对付贺哲男(陈豪饰)。康雅瞳心存不满,正式向姐妹们宣战:“我绝对

明确说出黎姿、陈豪破镜重圆,但陈豪捡到了黎姿的幸福指环并送到她的面前,两人之间的将来不言而喻。

蔡少芬知道迅迅之死的真相

上周末,蔡少芬扮演的康雅思一直为儿子迅迅的死而伤心。她甚至以为是贺哲男害死了她的儿子,因此决定开始全力对付贺哲男。但是,之前绑架了迅迅的宋世万终于良心发现,专门从美国飞回来向康雅思坦白了真相。康雅思知道错怪了贺哲男,也因为康妈的DV而打算抛弃一切,跟雅瞳重拾姐妹情。 莫斯

汤唯身价低仍然没人敢用

在一个略显尴尬的状态下,汤唯终于出现在公众视线内,她在香港捧场岸西的导演处女作《亲密》首映式,并证实此前的传言——将在3月拍摄岸西新作《月满轩尼诗》,这是岸西的第二部导演作品,也是汤唯继《色,戒》后确实的演出计划。

顾长卫的《世外桃源》、张之亮的《唐卡》、田壮壮的《狼灾记》,还有马俪文的《桃花运》,都曾经被传将是汤唯的下一部作品,但最终不了了之。据记者从广告界得到的消息来看,内地市场对她的态度依然慎之又慎。有广告界资深人士表示,现在汤唯的身价很低,“还是没有人敢用她啊。”而某时尚品牌公关则称,不太会考虑请汤唯出席活动,“倒不是价格问题,而是形象太过争议。”记者又联络曾找汤唯代言拍广告的某公司市场部,相关人员透露,当初他们签汤



汤唯

唯的价格也很便宜,一年大概只有几百万,远低于公司其他几个代言人如小S或宋慧乔的千万身价,“我们是在她还没大红的时候就签了合约,后来真正拍广告时她那边的确有加价的意思,我们不同意,但找她代言也说不好我们到底是不是赚了,毕竟后来广告都被撤了嘛。”由此看来,汤唯的复出还有很长的路要走。 南周

罗嘉良否认苏岩有私人飞机

近日,由罗嘉良等众多明星主演的军事题材大戏《狼烟》在包括江苏卫视在内的华东五省一市的六家卫视黄金档播出。罗嘉良扮演的我军师长形象受到了很多观众的关注,也得到了不少好评。巧合的是,就在该剧于南京举行开播发布会前一天,罗嘉良和内地影星苏岩闪电宣布订婚。由于他此前从没有向外承认恋情,所以他们突然订婚的原因引来诸多猜测。近日出版的香港某周刊披露了罗嘉良的心声。

上周,记者采访了罗嘉良。“我不想说太多,也不想公开订婚的过程娱乐大家。我是计



《狼烟》中的罗嘉良

划年底结婚,但我还没有计划要摆多少桌。”成为“罗太”后,苏岩成了传媒焦点,甚至传出她的家庭颇有来头,并指她家境富裕,更拥有私人飞机。不过,罗嘉良替她澄清道,该私人飞机是属于电影公司老板的,苏岩的家族背景并不像报道说的那样显赫。 广日

南京“抢”来莎拉·布莱曼

快报近日报道了莎拉·布莱曼3月25日来南京上演全球顶级制作的“交响魅影”世界巡回演唱会。而据南京的主办方透露,主办方是通过多方努力,才硬把莎拉·布莱曼“抢”到南京的。

去年,莎拉·布莱曼推出了新专辑《交响魅影》。为了推广这张专辑,她制订了全球大规模的巡演计划。不过,由于各地都抢着

让她去演出,她留给内地粉丝的,也就仅仅四站演出,分别是北京、南京、上海、广州。据其南京站巡演主办方介绍,其实原定的莎拉·布莱曼巡演计划中,并无南京一站,但考虑到南京的乐迷及商家均表现出了强烈兴趣,因此他们经过一再争取,南京观众终于成为在家门口可以近距离观看莎拉奇幻演出的“幸运观众”。

通讯员 小君 快报记者 李谷

赵本山等徒弟站稳就退休

在央视2009年元宵晚会结束后,赵本山接受了记者的采访。看到小沈阳在台上活力四射的表演时,台下的老赵眼眶突然湿润了,小沈阳看看师傅,歌声也因哽咽略有中断。当记者问及老赵未来上春

晚有什么打算时,赵本山说,“今年春节刚过,离明年还早着呢。我想着再带两年吧。他们(指小沈阳和毛毛)现在虽然火了,但还没站稳,等他们站稳了,我就退了,现在呢还不想退(笑)。” 张侠