

21个生命,一个警察的救人传奇

他是个急救行家——第一时间赶到现场紧急施救。救死扶伤200多起,因为有他的“第一手救护”,其中21个生命获得新生。
他是个谈判专家——擅长危机干预,紧急关头,攻心为上。4名自杀者在他的劝慰下放弃轻生。
他还是个防暴高手——一个反背可将180斤重的大汉摔倒在地。他徒手制服27名行凶歹徒,现场抓获各类违法犯罪嫌疑人400多名。
16年的从警经历让盛群充满传奇,而以他为代表的江苏警察正全员向“全天候”型警察转变,无论是在危险重重的罪案现场,还是千钧一发的救援现场,他们用自己的智慧化解了一场场危机。

通讯员 沈官轩 边建华 快报记者 朱俊文/摄

【短评】 服务社会的 “警察之心”

看过一部电影,记不清片名了,但里面一句台词至今印象深刻——“任何工作都能做得很艺术,关键是要用心”。这句台词是电影里面一位钻石打磨师说的,现在,把这句电影台词变成现实的,是无锡一位叫盛群的警察。

盛群很用心,这从他孜孜不倦地自学心理学、谈判学和急救术,就可以看得出来。正如他所说的,“关键是要用心”,他的努力没有白费,这么多年来,用心的盛群已经把警察这个工作做得很艺术——他能够以最合理的方式展开急救,他会像个谈判专家一样对自杀者展开心理攻势……把他称为昭示未来发展方向的全能警察,毫不为过。

警察每天都会面临全新的警情挑战,尤其是在日新月异的社会,警情也在应时而变。一个中学生被网恋所困扰想自杀,赶来救援的警察如果连网恋为何物都不知道,他就不可能展开有针对性的心理攻势。警察不可能选择任务,他唯一可以选择的,是不断提升自己处理各种警情的能力。盛群就是这样一个人,始终与时俱进的警察,他的想法或许很简单:多学点东西,总能派上用场。就是这样的简单想法,让盛群业专于勤,将警察工作做成了一种艺术。

盛群的可贵,更在于他对警察功能的清晰认知——警察是为社会服务的,社会的需要有多广,警察的功能就应该有多广。从掌握各种急救知识到学习心理学、谈判学,盛群的每一步,都是以社会的实际需要为出发点。社会需要什么样的服务,我就要学什么样的知识和技能,这是盛群心底的警察功能观。很多人说,加强警察的装备很重要,但我始终觉得,像盛群一样不断以社会需要为出发点提升自我的观念,比前者更重要。装备的强化是硬件提档,服务意识和技能的提升,则是软件升级。而大多数时候,起决定性作用的恰恰都是软件优劣而非硬件高低。盛群的成功,在于他有一颗时刻为社会需要而跳动的“警察之心”,而这一点,是比他几乎无所不包的处警技巧更宝贵的财富。(本报评论员 赵勇)

潜入水下 救出被困司机

争取时间就是在争取生命。遇到溺水、心脏病、煤气中毒等突发的事情,不能一味等“120”,要在有限的条件下及时正确施救,这就是在救命。

1996年10月8日下午1点55分,靖海新村5楼一中年男子在家中晕倒。

盛群赶到后,立即俯下身观察病人,只见这名男子嘴唇发紫,“是心脏病发作!”

在等待医生时,盛群开始施救,他解开病人衣领,保持呼吸畅通,拿毛毯裹住病人身体,保持体温,将毛巾湿水再拧干,敷在病人额头,再拿几本书垫在病人脚下,加快血液回流到心脏。“呼吸十分衰弱,再催一下120!”盛群着手为病人做心肺复苏。一番抢救

后,盛群一身大汗,衣服全都湿透了,让他高兴的是,病人的躯体开始回暖了。可医生还迟迟没到。

“不等了,送医院!”盛群一把抓起棉被裹住病人扛到身上。盛群个子不高,病人体重有160多斤,他连爬带背将病人从5楼扛了下来。警车随后把病人送往医院,病人成功获救。

盛群在钻研和实践中不断积累经验、完善自己。去年5月25日下午,一辆工程车翻入河中,司机独自一人下河,潜入驾驶室拿东

西。盛群赶到时,已两三分钟过去,司机还没出来。

“不好!要出事!”盛群纵身跳入河中,他憋住一口气,从车窗潜入驾驶室,用力将司机拖了出来。盛群将他拖着游到岸边。上岸后,盛群立刻为其进行心肺复苏。大约按压了七八分钟,司机苏醒过来。盛群又将其头部侧转,帮他清理呕吐物。这时,救护车赶到了现场。

事后,那位司机告诉盛群,当时手臂被卡在方向盘上,出不来了,“如果再晚一分钟,我肯定没救了。”

自杀现场 救人当攻心为上

处置自杀事件,一定要以关心、尊重的口吻劝说当事人,切忌说教,更不要评价他的行为,千万不要与当事人争辩,着重强调他存在的价值。对于他现场提出的要求,可以答应,寻找救援机会。

除了医学常识外,盛群还攻读心理学、谈判学知识,了解不同状态下自杀者的心态,以便对症下药。这使得盛群不仅有一双回春的手,还有一个能言善辩的巧舌。

2005年3月13日的晚上,一名15岁的初中生要跳楼。赶到现场处警的盛群很快打听到,男孩厌学,没少挨父母的责骂殴打。消防队员已赶到现

场,但由于院子空间小,救生气垫无法打开。盛群请周围邻居拿来自家床垫,放到楼下,以防万一。

盛群想让男孩的父亲前去对儿子说两句好话,不料父亲怒气未消:“就当我是他。”盛群知道男孩的父亲在旁边只能碍事,只好劝他离开。

“怎么啦,有啥想不开的,和我说,我来帮你。”男孩父亲走后,盛群开始和男

孩对话。男孩没有任何反应。“你还小啊,说不定这个周末还有同学约你去打游戏呢。”男孩依旧无动于衷。

“你看,你妈妈已经都急晕过去了,如果你跳下去,还不要她命啊!”男孩把头从窗外探回来,看到了倒在地上的母亲。但就是这一扭动,却给了盛群一个极好的机会,他猛地拉住其衣服和皮带,用尽全身力气将其拉回屋内,孩子未受任何损伤。

保护不了自己,怎么能救别人?

我常常看到有些同行在实施营救的时候,由于方法不当,或者技术不过硬,救人不但没有成功,自己也付出了很大的代价。看到这些,我会很痛心——保护不了自己,怎么能救人?

1998年9月,无锡市叙康里幼儿园后面一居民楼里煤气泄漏,情况危急。

盛群还没到达现场,就已经闻到了一股浓烈的煤气味,煤气已经泄漏很严重。盛群先让围观的居民散开,站在安全的范围。盛群知道,如此浓度下,任何的轻举妄动都会带来灾难,一

有不慎,也有可能给自己带来灭顶之灾。盛群从警车里拿来一块值勤袖套,用水潮湿,捂住了自己的口鼻。但是,一楼的门是反锁的,盛群尝试了一下,不能打开。他也不敢太用力弄这个锁,因为这是铁器,万一摩擦出一点火星,很有可能引燃空气里的煤气。

来到房间,他看见一名20多岁的男子躺在床上。煤气灶上的铝合金锅里还冒着热气。

盛群立即关闭了煤气罐阀门,随后,用潮湿的袖套握住窗户插销把窗户推开,因为这样可以尽可能地减少摩擦。做完这一切后,他背起男子,终于这名男子得救了。



人物档案

盛群,1971年5月生,1993年加入公安队伍,从事110接处警工作15年,现在无锡市公安局长北塘交巡警大队工作。曾多次受到通报表扬和嘉奖。

4分钟,救援黄金期

服务百姓就得有本事,伤者被救后那感激的目光使我从不觉得累,相反使我的警察生涯变得更加丰富和完整。

15年前的一次出警,让盛群对生命、对职责有了新的理解和认识。

那是1994年5月12日上午,23岁的盛群和同事接到指令:一名工人被卷入机器。盛群和同事赶到现场,只见那名男子被挂在机器上,脸色发紫。

“电源在哪?”盛群立即拉掉电源,并操起剪刀,快速剪开男子衣领,将他抱走。这名男子得救了。而医生说的一句话却让盛群直冒冷汗:“如果在现场就能得到救治的话,他会恢复得更好、更快。”

“其实,事故发生后的4分钟是抢救生命的黄金期。”医生无意间说道。

救了一个人,盛群并不轻松。医生的话让他想起了很多,如果这名工人没有被及时送到医院,他

能得救吗?

4分钟的救援黄金期该如何把握?警察往往是最先到达事故现场的,警察能不能承担一些早期急救任务呢?

从那时起,盛群开始有意识地学习急救知识。他买来《家用急救知识》等书籍,随身携带,一有时间就翻阅。

而每次他把伤员送到医院后,不急着走,而是围着医生护士,看他们是怎么施救的。盛群也通过媒体收集一些不成功的急救案例做分析。

在接下来的十几年里,盛群接警后,第一时间到现场救护伤者,成功地履行了职责。他救死扶伤200余起,21条生命因为有了他的“第一手救护”而成功获救。

华东文化市场可容纳两千以上摊位及上万藏友,是一座集文玩交流、吃住一体可持续发展的室内交流场所。红木一条街项目正在招募中,年内将打造成华东地区最大的红木营销中心,华东地区品类最齐全的文玩收藏品市场,是华东地区的“潘家园”。

华东文化市场自备班车:上午8:00 9:00 10:00 下午15:00 16:30 17:30
【在鼎新路、建邺路、西止马营、水西门等地停靠】
地铁路线:乘地铁至安德门站下,转乘公交169路、158路、153路、96路至公交车车辆厂站即到。或乘至小行地铁站1号出口往北走10分钟即到。公交线路:坐62路、305路、96路、153路、158路、169路到公交车车辆厂即到。



招聘人员如下:
营运副总、企划部主管、办公室主任兼人事经理、保安队长、工程部主管、水电工、各两名。垂询电话:025—52887811(8:30-17:30) 赵总:13913888038

展期:2009年3月28日—3月30日
展会地址:南京华东文化市场(雨花台区凤台南路168号)

春季文玩藏品交流
书画名家
作品展览

