

# 遭强暴后 坐台女目睹同伴被杀

3月18日,江苏省太仓市公安局通过8天的紧张调查、布控与抓捕,于下午1时,将三名涉嫌杀人、抢劫、轮奸的歹徒绳之以法。

此案中侥幸逃生的受害人乔艳,亲历了歹徒整个作案过程,她的小姐妹小芝,则遭残忍杀害。同为坐台女、同为歹徒袭击目标、同是陌生人,乔艳却没有被歹徒灭口,不能不说是万幸。

## 夜宵“陷阱”

3月8日妇女节,对于在太仓市陆渡镇一娱乐场所从事三陪工作的贵州籍女子小芝、浙江籍女子乔艳来说,则是噩梦的开始。

这天晚上8点30分许,24岁的小芝和34岁的乔艳及几名小姐在妈咪的引领下来到KTV的205包厢,在这之前,她俩已走了三次台,都没有被客人留下。这次她俩来到包厢见是两名小伙子,觉得也没有什么希望,可出乎她们意料的是,两名帅哥偏偏分别选中了乔艳和小芝。

“当时被选上时心里觉得挺高兴的,尤其是点我的那个客人对我挺好的,说话很斯文,手脚也很规矩,还让我换上便装。”魔爪下脱身后,乔艳如是说。

在灯光摇曳的包厢里,四个人尽情地享受着及时行乐的快乐,唱歌、喝酒,时间一晃3个多小时,两瓶红酒,12瓶啤酒全部进入了四人的肚中。时针很快接近零点,非常老到的二位帅哥很慷慨地给了乔艳、小芝每人三百元小费。

这比平时的小费要高很多,庆幸与感激一下子充满了她俩头脑,乔艳熟练地将钱放进了鞋底,可能是意犹未尽也可能是有点感恩,当二位帅哥又“友好”地邀请她俩一起去

吃夜宵时,乔艳想都没想就欣然点头同意了。

## 帅哥突变恶魔

四人走出娱乐场所时,正好迎面刮来一阵寒风,不知是帅哥们的慷慨使她情绪亢奋,还是酒精的作用,此时的乔艳依然沉浸在被人“在乎”的幸福之中。车在公路上飞快地行驶着,车内四人不时地打着情、骂着俏,还讨论着如何吃海鲜。不甘寂寞的司机也时不时地插上几句,忽儿用太仓话,忽儿用普通话。

“在车上我没看出什么不对劲的地方,三个男人交流时都讲的地方话,我一点都听不懂,后来到了江边,我才发现不对。”乔艳极力回忆着。

乔艳发现车窗外一片荒凉,心中不免产生了不安,质问两位帅哥:“是不是走错路了,要不我们回陆渡镇上吃吧。”话音未落,一把明晃晃的刀直逼她的喉管。两个男人同时用低哑的声音吼道:“不许出声,我们只求财,不要命。”霎间,帅哥变成了魔鬼,而无助的乔艳和小芝只有任人摆布的份,她俩一边识相地听着男人的话,一边默默地流着悔恨的泪,手脚也被用胶布捆了起来。

## 同伴在她面前受害

十分钟后,车在江堤上停

下。乔艳发现,这里的江面一望无际,江堤内也是一片荒凉。此时此景,乔艳的内心直打哆嗦,长江、滩地,无论何处都将可能成为自己的葬身处。她和小芝被三名男子无情地拖下了车,还未等站稳,就又被拖拉着下了堤岸。

乔艳的叙述是这样的:“当时的风很大也很冷,浑身抖个不停,心里几乎没了生存的希望,脚下只觉得像走在沙滩上一样。”

这片江滩约有500亩,很空旷且没有任何参照物,以致破案后寻找被埋的小芝尸体,警方费了很多时间。

一行五人走了约二百多米,停止了脚步,三个男子就开始搜身并逼问她俩有没有钱。钱只有600元,也就是一小时前的小费。但三名男子仍不甘心,继续逼问她俩的银行卡。

乔艳说刚来一个月还没去办卡,小芝说卡在家里也只有1000多元。

费尽周折只有1000多元,连包厢里的消费都不够。由失望变成饿狼的男子,三下五除二地将她俩的衣服撕下,并扔下一句“一小时后答复”,同时,三人漫不经心地开始挖坑。一小时后,还是没有意外收获的三人,在寒风中对二人实施了轮奸。发泄完兽欲之后,三名男子撕开了二人嘴

巴上的胶带纸,继续逼问她俩有没有钱。

绝望中的乔艳边哭边说:“你们不就是为了求财吗?我愿意和你们合作。”而同样身处绝境的小芝却显出了她的倔强。“要钱就这么些,要不你就是杀死我,也就这么多。”此时江堤上突然出现了一辆车,小芝见此急忙大呼小叫了起来。三名男子一下子被激怒了,他们将小芝按在地上,而这一幕就发生在乔艳的眼前。

“我看到他们三个男的,一个按头,一个搞脚,还有一个搞手,就听小芝在叫,叫了几声后声音越来越小,后来没声音了,而且那个手抖抖的。”

同伴的被害、被埋,使乔艳彻底地瘫坐在沙滩上。只是嘴里不停地说着:“我愿意配合你们。”

也许是她的听话,在被三名歹徒控制了两天后,因其中二名歹徒要与各自的女友相会,乔艳竟被放了。

“我真不敢相信,11日下午他们叫我下车走的时候,我一动都不敢动,我怕下车后,他们用车将我轧死,后来我发现有人行道了才敢下车,并迅速坐上了出租车,才敢松了口气。”

(文中当事人为化名)

通讯员 黄振华  
快报记者 朱俊骏

## 机油洒路 转盘成溜冰场



邱先生的车被撞得面目全非。快报记者 解璐 摄

快报讯(记者 解璐)原本是正常行驶,谁料车轮胎突然打滑,失控的车子撞向了转盘的花坛……昨天下午,马东广场转盘周围洒满了机油,接连有三四辆车“栽”在了机油上。

“我原本以为是水,没想到轮胎竟突然打滑,结果车头一下子撞到了花坛上。”车主邱先生告诉记者,幸好他和车内的四名乘客没有大碍,而他的车则损失严重,左侧前轮上方部位断裂,车头也裂开了。邱先生下车仔细一看,这

哪是什么水,是机油!邱先生向附近的环卫工人打听,这才知道,刚刚有一辆漏着“水”的大货车经过转盘。

就在邱先生和一家人在花坛处等待保险公司和交警时,接连又有三四辆车“栽”在了这机油上。一辆摩托车车主摔伤,还有两辆轿车擦在了花坛上。

“太不道德了,”邱先生十分气愤。事发后半个小时,机油慢慢蒸发,马东广场的交通又恢复了正常秩序。

## 天降挡板 司机惨死车前



司机在车后埋头清理时惨遭横祸。快报记者 孙玉春 摄

快报讯(记者 孙玉春)昨天下午1点多,中山路中南国际大厦附近的一工地上发生事故。一辆渣土车司机到车后侧清理挡板周围的泥巴时,扣着的挡板突然脱落砸中司机头部,导致其当场死亡。

昨天下午二时许,记者赶到事发现场。该工地堆土场内,一辆自卸渣土车后车厢顶起,车身看起来刚刚倒进土场里面,在渣土车与土堆空隙处,地上放着一把铁锹,旁边地上就有大摊的鲜血。

知情者称,死者是一位年轻的男司机,当时他将车开到土场边后,发现渣土车的车厢后挡板打不开了,渣土将无法卸载。可能是认为泥巴堵住了挡板开关,于是司机自己拿了把铁锹跑到车子后面,将车厢顶起后,用铁锹清理挡板搭扣等处的泥巴。

不料,正当司机蹲下来埋头清理时,挡板突然脱落,将司机砸得后仰倒地。120随即赶到现场,经检查男子已当场死亡。(李先生爆料奖50元)

## 房屋倒塌 父女双双被埋



和父女俩同时砸中的,还有这辆拖拉机。快报记者 孙玉春 摄

快报讯(记者 孙玉春)昨天中午12点左右,六合大厂一拆迁工地发生一起房屋倒塌事故,一对父女被楼板砸中双双受伤。

记者看到,拆迁现场只有几幢没有拆完的房子,其中一幢楼的二楼楼板塌掉了约二十米,一辆拖拉机仍被楼板压住,而车头车身都已被砸坏,被埋的父女已经被人救出,送往了当地医院救治。

现场一位安徽中年妇女说,这处房屋的拆除由他们承包下来,主要就是拆些旧钢筋和砖头等。那名被砸的男子今年40多岁,当时大部分人已

经休息,男子想再多捡一拖拉机砖,不料一幢走道的柱子上午刚刚被拆,楼板失去支撑,突然一下子塌了下来。

“一瞬间,男的就埋看不到了!”此时男子的20来岁的女儿就在附近,见父亲被埋生死不明,女儿哭喊着就往现场跑去去救人,结果后面跟着倒下来的楼板不偏不倚又砸到了女孩,将她砸在一个坑里。

“还好两人伤都不重。”记者了解到,倒下的楼板一头砸在了窗沿上,侥幸给父亲留下了生存空间。目前这对父女都在医院救治。(程先生爆料奖50元)

# 公园偏僻处,清代文物无人问

莫愁湖公园称这是在“展示”



图为莫愁湖公园内倒放着的石器,其中不乏文物。

别人眼里的宝在莫愁湖公园却被弃于角落,市民韩先生日前游园时发现了这件让他很吃惊的事。接受记者采访时,园方称这些文物并没有被弃之不理,而是在作展示。但散乱地堆放于墙角,与杂草为伍,且无任何指引和介绍,“展示”的说法让人难以理解。

市民韩先生日前到莫愁湖公园游玩,他在一个偏僻角落发现,那儿散落着不少古代风格的雕塑,其中还有两块墓碑看上去很像是文物。有些浮雕很是精美,可却任由风吹雨淋,无人问津。

## 记者调查: 偏僻角落倒着墓碑

按照韩先生提供的线索,记者沿着莫愁湖公园的围墙边展开了“地毯式”搜索,最终在园子的西南角见到了韩先生所说的景象。

记者看到,现场的各种石梁、石柱、石碑共约有20多块,零散堆放在墙角边。在落满了枯枝败叶的地面上,几丛杂草长势旺盛。远远望去,这个角落还真不容易被发现。

这些石头浮雕上面分别雕刻有仙鹤、麒麟、凤凰、花卉等多种精美的图案,连动物身上的每一片羽毛都清晰可见。但不知是否因为长期无人看管,其中一根5米长的石柱已有了明显的裂缝。在现场,记者还发现了两块墓碑,其中一块刻有“建国阵亡烈士刘义之坟墓”的字样,清晰可见;另一块却已模糊不清,只能勉强辨别出“梁才”二字。

记者现场随机采访了一些游客。一位来自苏州的周先生表示,“这些东西看起来很有年代了,估计是有些价值的东西,该好好管理起来。”而

另一名市民则认为,如果这些是没有价值的建筑废料,应该清理干净才对,否则跟公园的整体环境很不协调。

## 公园管理处: 没有不管,是在展示

记者随即将上述情况反映至公园管理处。经过现场勘查后,工作人员表示,现场的两块烈士墓碑是在公园近期的综合整治工程中挖出的,初步怀疑与1912年建于此的“粤军阵亡将士墓”有关,是否属于文物还有待进一步考证。

“至于另外的石梁、石柱以及石板,此前已被专家鉴定为文物,属于晚清重臣曾国藩‘遗爱之坊’的一部分。”据了解,曾国藩是解放前维修过莫愁湖公园的最后一个人。在他去世后,园内曾修建有纪念他的牌坊。此处很可能是牌坊遗址。

“这些石雕露天堆放,其实是针对游人的一种展示,而不是无人管理。”工作人员否认了韩先生的猜测,同时强调,这种露天展示只是暂时的:“公园一直有重修牌坊的计划,目前已经报批。如果通过,这些文物将被恢复原貌。”

对此记者提出质疑,“既然是展示的文物,那现场为何没有任何的文字说明?”工作人员表示,将考虑在原地加设指示牌。  
快报记者 沈晓伟 文/摄