

# 回应传闻,否认一切

# 吴君如:我没怀孕,我没炮轰

昨天下午,吴君如、任达华现身香港中环永利街拍摄电影《岁月神偷》,并接受记者的采访。从香港集邮女星到炮轰内地女星,吴君如最近在她主持的节目《星星同学会》中屡次语出惊人,成为话题焦点。吴君如回应,“我只是想娱乐观众,我想了一些笑点出来,没想到就被炒作成了新闻。如果完整地看完我的节目,大家就不会曲解我的意思。”同时,她否认自己怀孕的传闻,“我只是为了演戏增肥了,大家想太多了。”

## 回应炮轰内地女星 内地女星很漂亮很优秀

吴君如炮轰内地女演员,质疑内地女星为什么能获金像奖影后,还质疑内地女星的道德素养。今年金像奖影帝影后都是香港演员,吴君如的话似乎奏效了。记者提到这个话题时,吴君如立即“识破”,警觉地回答,“你这个问题是陷阱。”她不承认自己炮轰内地女星,她认为鲍起静得奖是实力,而内地女星和香港的女星一样好。

吴君如:“我觉得大家都误会我了,当初我并没有说内地女艺人不好,是被媒体断章取义,我是说内地女星这几年拍了很多好片子,然后得了很多奖。内地女艺人很漂亮也很会演戏的。”

## 回应爆料集邮影帝 我不是个爱爆料的人

最近,吴君如爆料“集邮女星”“集邮影帝”引来轩然大波,这让她十分烦恼。她说有时候自己说的玩笑话也被

拿出来当新闻讲,让她很困扰,她还说自己以后不会再回应任何问题,但她还是调侃了无线减去鲍起静“感谢亚视”的话题。

吴君如说:“我从来不是个爱爆料的人。其实我主持的一个节目叫《星星同学会》,它是个谈话节目,探讨一些问题。因为做节目是要讲话的,我说话就很随便,有时候开玩笑说一些事情,媒体就把它弄出来,有时候还会断章取义,就好像你刚才问的内地女星的话题。以后我不会再回应任何有关这个节目里我说的话,如果大家想知道,就去看看我的节目吧,看了完整的节目,就明白我的意思了。”

## 回应怀孕传闻 我增肥被当成怀孕

吴君如在《岁月神偷》中出演了一个母亲的角色,她说自己为这个角色付出了很多努力。最近,她被香港媒体怀疑怀孕,因为她的腰围似乎大了一圈,吴君如很是冤枉:“那是我增肥了。”

据吴君如介绍:“《岁月神偷》拍了两个月,因为角色很难,我压力很大,出现了一些健康的问题,我甚至觉得以后可能会减少一点儿工作量了。医生说精神紧张,压力太大,需要多休息。为了这个角色我特意去增了体重,胖了大概2公斤吧!怀孕是件好事,如果真的是怀孕了会让大家都知道。”

快报香港特派记者 沈梅 实习生 应嘉轩



吴君如在金像奖颁奖典礼上亮相

## 金像奖港片绝地反击只是表面繁荣

# 尔冬升:3年内港片灭亡!

第28届香港电影金像奖前日尘埃落定。本届金像奖的格局为港片绝地大反击已然成为多数评论的共识。两部小投资《天水围的日与夜》和《叶问》更是在大奖上赢了亿万投资的《赤壁》。香港金像奖不再是《投名状》这种大投资的合拍片一片独大的局面。舆论沸腾,香港影人也备受鼓舞。鲍起静、张家辉、许鞍华的得奖让香港电影从演员到导演都看到希望。香港电影复苏的说法更不绝于耳。但香港电影真的就此复苏么?尔冬升直接说:“你们喜欢的港片3年之内就会不见了。”

## 题材多样不代表复兴

今年金像奖上具有香港特色的港片很多,《天水围的日与夜》《文雀》《保持通话》……不但数量多,而且题材、风格多变、类型全,恍然看到了香港电影全盛时期那种那种兴旺和生机勃勃的景象。

但尔冬升接受专访时流露出很悲观的一面:“港片3年之内就没有了。我以前还说10年或者5年就没了。现在看来3年就没了。”《天水围的日与夜》这次在金像奖上拿了几个大奖,有人认为这是港片复苏的迹象,尔冬升笑了:“其实,今年的金像奖鼓励性更强一些。许鞍华拿最佳导演奖意义在于告诉大家不要太功利,不要只看票房,有诚意去做电影就会得到肯定。”

演员方面,被内地“过江龙”霸占了几年的金像奖今年终于回到了香港演员手上,这是否意味着香港演员的再度雄起?尔冬升说:“前几年内地演员拿大奖,这很好,是得让香港演员看看人家是怎么演戏的了。但是今年影帝影后回到了香港演员手上,我觉得更好,让人很受鼓舞。”

## 资深影人退休无人接班

今年获奖的演员都是40岁以上60岁以



尔冬升和金像奖影后鲍起静

下的明星,当香港电影圈只剩下“老弱病残”,大牌明星基本超过40岁的时候,香港电影的未来已经到了内地观众亦要跳脚担忧的地步了。

大众在翘首期盼钟楚红、林青霞的复出,据知今年金像奖原本有个“经典电影组合”颁奖的构思,如请周润发和钟楚红、梁朝伟和张曼玉等担任颁奖嘉宾,但主席陈嘉上就透露,很多经典情侣已息影,不是不方便就是觉得没这个必要,“红姑是婉拒了,发哥则因事忙。”连应届“最佳导演”许鞍华,都说她

再拍几年就退休,听者惊讶。但许鞍华自己说:“我都62了,还能拍多久?拍到90岁吗?退休很正常啊。”许鞍华希望退休之后能够找个大学讲讲香港电影。

除了许鞍华,连尔冬升都会将精力放到潜水的爱好上。而目前香港电影的顶梁柱们——成龙、曾志伟等等都到了知天命的年龄。就算10年之内他们还可以接受大负荷的工作压力,15年之后呢?他们能够坚持到什么时候?80岁?还是90岁?香港电影的问题与香港演艺人才的问题是一样的——后继乏力。

## 关键问题还是钱

除了人才缺乏,在电影重要的资金投入上,港片也陷入重重困境。许鞍华接受采访时频频表示《天水围的日与夜》的下一部《天水围的夜与雾》筹资过程就很困难。获得多项金像奖提名的《证人》导演林超贤,在今年的HAFI上忙得好像“新人”一般,早早端坐在HAFI提供的小小隔间里等着与投资人见面。这样的隔间,在HAFI从亚洲电影节的发展现场上划分出来的区域中有十几间。每间房门口都写着一个人围了今年HAFI的影片计划,片名、导演一一列出。而那个导演就会在经纪人的安排下,不时地端坐在隔间里与投资人见面。

信时

## 链接

# 任达华:拿过影帝不再遗憾

任达华遗憾地落败了本届香港电影金像奖最佳男主角之争,昨日记者问他感受时,他笑地表示,由于自己已经拿过影帝,因此没有太多遗憾。

任达华在《岁月神偷》中出演一个年纪45岁的鞋匠,为了角色需要,他每天都要花几个小时染发,甚至长出头疮来。而在刚刚落幕的香港电影金像奖中,任达华最终与影帝失之交臂,对此,他一直面带笑

容,说:“我一直把金像奖看做是香港电影人的大PARTY,大家在颁奖夜聚一下,热闹开心就好。我已经因为《PTU》《黑社会》拿过影帝了,所以我心里原本就没打算争什么东西。”而对于新科影帝张家辉,任达华则大加赞赏,说:“《证人》我很喜欢,张家辉的演技非常精彩,他是一个优秀的演员。”

快报香港特派记者 沈梅 实习生 应嘉轩



# 明日天团 火热招募

比赛城市	比赛场地	比赛日期
南京	南京邮电大学 (仙林)	2009.4.21
南京	南京工业大学 (浦口) 浦江学院	2009.4.22
扬州	扬州科技学院 (扬教院校区)	2009.4.29
南京	南京河海大学 (江宁)	2009.5.4
南京	南京农业大学 (市区)	2009.5.6
盐城	盐城师范学院	2009.5.10
淮安	淮阴师范学院 (北校区)	2009.5.13
南京	往事吧 (1912)	2009.5.16
徐州	中国矿业大学 (南湖校区)	2009.5.20



## 百事乐队大赛

### 百万巨奖等你赢

百合培训基金、白金级乐器、全国演唱会、好莱坞制作唱片

**报名方式:**

- 参赛乐队成员年满18岁以上。
- 参赛乐队的成员人数应在2人以上(含2人),并且演奏至少一样乐器。
- 参赛乐队成员需持有有效中国居民身份证或港澳台回乡证。
- 其他请参见“报名表”。

更多详情,请登陆大赛官方网站: www.pepsi.cn

**报名方式:**

地面报名: 各大高校及指定琴行、酒吧(非诚勿扰热线)

指定报名地址: 南京市户部街33号2317室

网络报名: www.pepsi.cn

**报名时间:** 2009年4月1日~4月30日

**咨询热线:** 025-51167186

**主办单位:** 江苏电视台综艺频道

**媒体协办:** MUSEUM 南京音乐台

**合作伙伴:** Fender VAPEX

**发起单位:** 南京百事可乐饮料有限公司

**特别鸣谢:** 米乐星KTV