

# 金楼市周刊 Estate

◎最权威的财富地产杂志

对于商家和消费者来说，“五一黄金周”已经不仅是时间概念了，更多的因素被涵盖在内。比如疯狂地消费，比如彻底地放松，旅游、大餐、聚会，或者更具体一些，海南岛的沙滩和阳光，或者歪倒的啤酒瓶：一派饕餮过后的场景……所有这些，形成了人们对“五一黄金周”根深蒂固的印象，即便是现在黄金周缩短了一半时间，人们还是习惯性地把它与消费、狂欢等联系在一起，这个词汇能够联想到的都是极具娱乐化的场景。

“这是一个娱乐化的消费时代！”前些时候，邀一位资深商业地产专家看楼盘，就曾经探讨过这样一个命题。比如，明明是卖商品的，华东Mall为什么要做摩天轮？这不是商业地产娱乐化的表现么？

五一节大家都在做什么：一场“山河连城，浓春携手”的别墅图片展将在德基上演，这将给消费者带来直观的视觉刺激！还不够娱乐么？那好，再来看一组：江北某大盘五一节邀明星助阵，演艺、派对、做瑜伽、赢得大奖等。怎么样，动心了么？

产品退后了，娱乐提前了。人们消费的更多是一种感觉，一种符号。种种迹象也在显示着，楼市也不可避免地被娱乐化。大多数的人们被感觉支配着，而并非是实质的，具体的产品。就好比这个已经被娱乐化了的五一概念。

如同本期“五一楼市视觉特刊”，我们不知道自己是不是在迎合，还是在引领。总之，在娱乐化阶段，楼盘价格的升降只是曲线，楼盘的好坏只是视觉体验，一切取决于消费者自己的感官系统。这个五一，让娱乐来得更猛烈，更彻底些吧！

快报记者 许延正

# 五一



# 盛宴



## 导读

视觉·梦想

**我的房子足够完美**

→B58版-B59版

视觉·新品

**新盘上市敬请关注**

→B61版

B62版-B63版、B66版-B67版

视觉·热点

**四月天，楼市小涨**

→B64版-B65版

策划 顾梅 李艳艳 许延正  
执行 杨连双 费婕 刘果  
李汇丰 刘欣 文涛 安珍

钟山美庐  
ZHONGSHAN VILLA



那些记忆中的浓郁古华，繁衍百年  
留下的，是美士时代，关于城市的宝贵精神  
继承者，怀揣对这座皇城旧城的虔诚  
潜心规划承载精良和情感记忆的巨作建筑  
合璧传统与现代，以钟山美庐诠释民国建筑的时代注脚



珍藏的南京

80年，从颐和路公馆到钟山美庐