

《品尚》 流行潮流的 风向标



穿 一身名牌并不一定真能品出内涵，只有细细地咀嚼，才会咂摸出品牌的真实意义，感悟真正的人生。让我们与《品尚》一起品味人生的滋味！

中国联合网络通信有限公司
江苏省分公司总经理 朱平

朱平



每 周五的《品尚》，是南京城的时尚变革，引导着南京的流行时尚，阅读它，是一种视觉与精神的享受。

宜家家居南京店店长 路军

路军



在 这个高速运转的社会中，人们越来越希望得到便捷高效和精彩丰富的生活方式，移动生活给您带来速度和效率，让你随时随地享受沟通的乐趣。而《品尚》这份时尚的刊物，让读者获得了更具互动性和新鲜感的时尚体验，让生活更加充满激情和快乐。

江苏移动
“无线音乐”产品经理 张静

张静



从 在线办公到电子商务，惠普笔记本已经成为了时尚人士的左膀右臂。而《品尚》则时刻为我们解读时尚圈最热门的话题，与最高端的时尚生活为伍。

中国惠普市场部经理 刘靖

刘靖

怪兽审片室



平庸的堆砌

《黑夜传说：狼族崛起》
导演：帕特里克·塔特普洛斯
主演：迈克尔·辛 比尔·奈伊
上映时间：2009年1月23日 美国
推荐指数：★★★★



伍迪·艾伦的情事

《午夜巴塞罗那》
导演：伍迪·艾伦
主演：斯嘉丽·约翰逊 丽贝卡·豪尔
上映日期：2008年8月15日 美国
推荐指数：★★★★★



世俗的人情

《天水围的日与夜》
导演：许鞍华
主演：鲍起静 梁进龙 梁宽
上映日期：2008年3月27日 香港
推荐指数：★★★★★

首部惊艳，次部疲软，第三部则凑合观赏。《黑夜传说》系列也难逃这一定律。尤其是第一女主角贝金赛尔辞演第三部的事件，让这系列电影走向尴尬的境地。只有贝金赛尔才是不可复制的，她对于黑夜传说系列的意义是支柱式的，如果看不到贝金赛尔典型的“花拳绣腿”，黑夜系列基本可以宣告死亡。女主角的打斗戏乏善可陈，除了戴着头盔的怀疑替身的马上打斗，就是几次挥剑拭父的镜头了。

电影中虽然还有熟悉的映画风格，还有血流如注的B级片设计，还有维克多等熟悉的吸血鬼和威廉一族的野兽狂流，但没有了贝金赛尔，一切复归平庸。这便是商业片的宿命。

《午夜巴塞罗那》就像伍迪·艾伦大部分的影片一样，有个探讨爱与性、欲望与背叛、冲动与理智的故事，有着错综复杂，甚至令人傻眼的人物关系，但与以往他的“絮叨式幽默”为特色的小型艺术片不同，《午夜巴塞罗那》是一个彻头彻尾的性感宝贝。李安在《色，戒》中用长时间的全裸床戏让大家体会美感，而伍迪·艾伦没有用任何“裸露”，却汇集了你所能想象的所有火辣浪漫元素，一段激吻就能让人欲火焚身，使本片当仁不让成为今年为止，无性爱镜头却把性爱拍得最唯美最撩人的一部电影，难怪有人称这位小老头为“无敌爱轮”。

《天水围的日与夜》，个人认为今年是最好的华语电影。好电影大抵有两种，一种在百十分钟内的时间里，极尽精练，包含最多的内容，天马行空，令观者体验一种前所未见的人生。另一种则只是不疾不缓，静静将生活还原于你的面前，恰如塔可夫斯基所说的“雕刻时光”，《天水围的日与夜》属于后一种。对于许鞍华，这大概也是她真正返璞归真，洗尽铅华的一部电影。电影以中秋节做结束，这是中国人举家团圆的日子，阿婆、母亲、家安在桌上吃着柚子，楼下，过节的人们点满了蜡烛，这一刻充满了世俗的人情，是中国电影最温暖的画面之一。

撰文：李谷