

# 天长地久的秘诀

陪朋友一起去喝酒,在座的大都是朋友的朋友,都有些喝高了。

坐在我旁边的一个年轻后生,端起一杯酒,朝坐在里边的一个四十岁左右的男人敬酒:“虎子哥,你的事业一路高歌猛进,公司百十号人,近千万资产,但有个问题,不知道当不当问?”

那个叫虎子的男人,正襟危坐,淡淡地笑了笑,说:“随便问吧。”

“你和咱嫂子快20年了,大家都想知道你能坚守爱情的秘密。你们说,是不是啊?”后生又向周围的人挤眉弄眼一番。

旁边的人跟着起哄,“是啊,你就坦白吧。”

男人不紧不慢地点燃一支烟,环视了一下大家:“既然要我坦白,那我就从开始说起。

“上县城高中的时候,她和我同年级,不同班。有一次周末回家,我在山路上崴了脚,走不了路。就在束手无策的时候,我壮着胆子拦住了后面来的这个骑着自行车的漂亮女生。那一次我们彼此认识了对方。

“后来我才知道,她家离我家并不远。她父亲在粮库上班,母亲在供销社柜台,家境远比我们好。

“一来二去,我们熟悉了。每逢周末,她总是先我一步在学校路上的那棵大树下等我。然后,从兜里掏出一个罐头——她妈妈给她炸的香喷喷的肉酱,她说,妈妈让她带两瓶,她吃不了,执意要分给我一瓶。

“毕业的时候,她明确地向我表达了爱意。我不敢高攀,委婉地拒绝了。拒绝她的那个晚上,我一宿没睡,跑到学校后边的土山上,呆呆地看了一晚上的月亮。

“我这个在老师和父母眼中优秀的孩子,因为发烧,高考落榜。虽然这大大出乎了他们的意料,但我却没有难受。因为,我终于连最后一丝爱她的资格也没有了。

“之后,她曾经来看过我几次,我都不冷不热。我不想用一个穷小子的黯淡前途,毁了心中挚爱的女孩的美好未来。

“毕业之后,我曾出去打过工。后又和人合伙做买卖,但都不尽如人意。

“可我不甘心这样一事无成。那一年,我从银行贷了一万多元,贩了几卡车西瓜回来。哪料,贩的西瓜,都经了雨水的浸泡,还未等拉回我所在的县城,就一个接着一个烂掉了。

“那是我人生经历的最

大一次打击。在县城大街上的一个帆布篷里,我守着那堆烂得还往外冒水泡的西瓜万念俱灰。

“一天上午,我蓬头垢面地从帆布篷里钻出来,突然发现她就站在我面前。我依旧不冷不热。她见我这样,给我扔下一个包袱,哭着走了。我打开包袱,里边有一顶蚊帐,一条毛毯,还有一个纸包。打开纸包,是她写给我的一封信,大意是这样的:

虎子,这些天,你一定受苦了。不管怎样,不管你是如何不喜欢我,不爱我,拒绝我,但,请不要阻拦我,阻拦我对你的爱。蚊帐和毛毯,是我用的,现在给了你,注意蚊子,也不要受了凉。附在信里的两个镯子,是奶奶送给我的,你把它卖掉,看能否帮上你的忙……

“看完信的那一刻,我告诉自己:我一定要混出个人样来,我一定要娶她。”

讲到这里,这个叫虎子的男人眼里泪花闪闪。他笑了笑,接着说,“当然了,我现在才知道,上学的时候,她每次带到学校的只有一瓶肉酱,却给了我;另外,那两个镯子,也并不是奶奶给她的,她撬开家里的柜子,偷出来,悄悄给了我。”

那天晚上,在座的人们,听得都很认真……

(马德 来源:新青年)

# 蒲公英飘落

看过《南京!南京!》,只觉得有很多感触。电影山呼海啸似的真实感扑面而来,大量的真实细节将观众淹没。

故事随着日本兵的一个小队进城而展开,他们刚走过一辆被烧毁的德国造坦克,突然有一挺机枪从这个坦克里伸出来,把小队的人打死一大半,里面的中国士兵并不逃跑,子弹打完了也不出来,最后被浇上汽油活活烧死。侵入南京城的日本兵每一步都走得小心翼翼,他们征服不了南京城,他们对抵抗心生惧怕,最终恼怒而丑陋地杀人,丑陋地泄愤。

镜头由街上拉入一所教堂,拉贝先生流着泪看着难民营中脆弱的女人们,他不得已宣布一个事实:日军同意给难民提供食物以及过冬的衣服、煤炭,但作为条件,难民营必须交出一百名妇女做慰安妇。静,几百人的礼堂里竟是死样的寂静。许久,一只年轻的手高高举起:“我去”。是的,没有就义般的悲壮,只是这简单的两个字。“我去”,小江从人群中走出来。这个和平年代的风尘女子,还等着战争后重操旧业。但我对她的

厌恶,就消解在那一声柔弱却坚定的“我去”之中。几天之后,小江的尸体从慰安所被车推走,在一行野兽肮脏的目光下,那惨白的胴体仿佛暗示着女人的无力与悲壮。

当日本兵角川所在的部队,进行了一轮顺利地掠夺与肆意地屠杀后,旷日持久的紧张空气渐渐稀薄,于是他们去江边为彼此搓澡,围起圆圈唱起了歌。那欢快的歌声就飘荡在南京城的上空,然而城内是沉重得消散不去的死寂。我突然想到一句话:你的地狱,也许正是他人的天堂。沉重的压抑感耻辱感接踵而来,对这些侵略者的仇恨的种子在心里渐渐萌芽。我甚至开始疑惑,陆川导演为什么要拍摄这样一个场景在中国观众流着泪的伤口上再撒把盐呢?

战争,说到底还是人与人之间的争夺厮杀。在情感的撕心裂肺和心灵的淬炼中,谁才是最终的受益者呢?

故事最终结束在南京郊外一片盛开的花海中,旷野中一声枪响击破了寂静的晴空,角川偷偷放走了应该被处决的小豆子之后,把枪口对准了自己。经历过战

争的人,一生都难以逃脱战争的阴霾,从角川误杀藏在柜子中的几个少女开始,他睁圆的眼睛中就可以看到关于战争与死亡的震撼和疑惑渐渐缠绕着他的心,他带着朦胧的疑惑前行,当他参与了屠杀,看到中国女人在逼迫下成为慰安妇被蹂躏致死之后,那些心灵的重击最终变成一只强而有力的大手紧紧扼住了他的喉咙。

战争不仅摧毁了中国的男人女人,也摧毁了日本的男人女人。至此,我多少开始理解陆导为什么选取以一个日本兵的角度来拍这部电影。其实,他是从人性的角度来拍战争,来拍战争中的男人女人,从战争正义与非正义的简单分野,转向更为复杂的人性,更为内核的真相,更为多样的个体。

电影的最后,一张张相片慢慢隐去,每张相片上都是一张年轻的脸,他们的生命都停留在了1937年,唯有小豆子的笑容下写着:他还活着。活着,就有希望。当小豆子吹落了蒲公英,希望也就随着蒲公英的种子飘到更远的地方。战争来过,但是希望,它一直都在。

(董雯雯)

## 新中国成立60周年——

# 纯黄金“国宝五牛生肖金砖”热销揭秘

### 家藏金砖世代兴,沉甸甸的金砖、实实在在的财富!

2009年,是新中国60华诞,举国同庆届时将故宫镇馆之宝《五牛图》铸成“五牛生肖金砖”,祈福国富民强。金砖正面是五牛图中形态各异的五头牛,金砖背面是生肖牛的守护佛“虚空藏菩萨”高浮雕纯金像。上面还保留有40多位历代皇帝御印及名家题跋、乾隆御笔“福”字,世所罕见。金砖采用世界顶尖造币技术铸造,细如头发丝的线条都凹凸有致,精美绝伦,让人爱不释手。

近期“五牛生肖金砖”在我省持续热销,应广大收藏者要求,我们对其巨大的收藏价值进行详细介绍。



福牛纳福金砖

禄牛纳福金砖

寿牛纳福金砖

禧牛纳福金砖

财牛纳福金砖

金砖背面:生肖牛的守护佛金像

“重大事件催生重大藏品”,这是收藏界公认的藏品价值规律。黄金是实实在在的硬通货,具有丰富文化信息含量的“国宝图五牛生肖金砖”,更是黄金中的黄金,被公认为“花小钱换大钱”的投资增值途径。

新中国60华诞之际,特别发行“五牛生肖金砖”,价值惊人!

只要是第一次发行的藏品,都会很快升值。比如1980年我国发行第一套“猴票”,1999年我国发行第一套彩金“贵妃醉酒”金币,这些藏品都因为是第一次发行的,都快速升

值。“猴票”从6.40元涨到了26万元,而“贵妃醉酒”从2600元涨到27500元。同样2009年,我国此次特别发行“五牛生肖金砖”,将来可想而知。

祖国华诞发行的藏品历来升值快速,“五牛生肖金砖”更为看好!

我国每在新中国整数华诞大庆时,都会特别发行生肖藏品。如新中国成立40华诞蛇年、50华诞兔年,这些生肖藏品因为有了重大而特殊的价值惊人的背景,都表现出了强有力的升值。即使普通材质,都枚枚升值七八十倍!新中国60华诞意义更为

重大,举国同庆,此次特别发行纯黄金的“国宝五牛生肖金砖”,将来肯定会升值更快、更多!

完整成套”永远是增值的核动力,“五牛生肖金砖”成套发行!

收藏品有没有价值,是不是成套至关重要。我国历来发行生肖藏品,都是一年发行一枚。如1985年发行的牛年生肖,就只采用了《五牛图》中的一头牛。按这样算,要集齐一套完整的五头《五牛图》的生肖藏品,要60年。这次正值新中国60华诞之际又刚好是60年一遇的生肖甲子大轮回,特别发行“国宝五牛生肖

砖”,将《五牛图》上的五头牛完整地铸成5块金砖一次成套发行。

“国宝五牛图”铸成金砖就是“国宝金砖”,弥足珍贵。

《五牛图》本身就是无价国宝,曾流失海外,又历经艰辛回国,深藏故宫50年从未露面。即使花再多钱,也不可能买到,就连《五牛图》衍生出来的藏品,都价值惊人。一幅高仿的《五牛图》现价都高达200万元,就连纸本印复印品,都要6800元。此次新中国60华诞之际将《五牛图》铸成“五牛生肖金砖”,多年以后,就可能成为现代文物。

## 中国收藏家协会 郑重提示收藏者

纯黄金“国宝五牛生肖金砖”,纯黄金实实在在,每块金砖的砖面上都按国际惯例标有“AU999”字样和黄金克重,与普通藏品有着本质的区别。

江苏省指定发行地点:

南京市:新百商场一楼德铭藏品专柜

订购专线:025-84701359

山西路百货大楼德铭藏品专柜

订购专线:025-86630159

新街口大众书局德铭藏品专柜

订购专线:025-84542196

苏州市:金阊区石路国际商城一楼德铭藏品

订购专线:0512-65582595

规格	发行量	始发价
5块金砖 50克+3.45米巨幅“国宝五牛图”	2009	19800元
5块金砖 25克+3.45米巨幅“国宝五牛图”	3000	11800元
5块金砖 100克+3.45米巨幅“国宝五牛图”	1000	36800元
5块金砖 200克+3.45米巨幅“国宝五牛图”	200	73600元
1块金砖 1公斤+3.45米巨幅“国宝五牛图”	60	358000元

## 收藏故事

“牛年”送“生肖牛金砖”,更顺更“牛”!

某企业老总看到“国宝五牛生肖金砖”后,当场订购了20套作为礼品,准备赠送亲朋好友及商业伙伴。他说:“牛年,送礼当然是送与牛有关的了,用这套国宝五牛生肖金砖送礼,送的是黄金牛,国宝牛,出手高档,送财又送福,朋友一定喜欢!”

最“牛”收藏者,仅有半月大?

在新中国60华诞之际发行“国宝五牛生肖金砖”的收藏记录上,笔者意外发现了一位仅有半个月大的男婴姓名,极为好奇。原来,这是爷爷奶奶买来送给刚出生的小孙子的,特意在收藏凭证上写上了小孙子的名字。他说:“这‘五牛生肖金砖’是难得一见的珍宝,小孙子又刚好是牛年出生,给他留一套做个纪念,将来又能升值,一举两得!”

收藏“牛人”:买的越多,挣的越多!

李先生在第一时间抢定到“国宝五牛生肖金砖”,非常兴奋。他说:“这套‘国宝五牛生肖金砖’,又是国宝五牛,又是五牛图长卷,还有这么多皇帝的印章和墨宝以及名家题跋,才一万多元,真划算,今年投资什么都很小心,但这个绝对让人放心。”