

# 博封面

2009/09/08  
星期二

相册 音乐 播客 个人中心 博客

//主唱的声音天籁一样干净,结果愣是让江映蓉给糟践了

## 山寨的芒果台 山寨的快女

发帖人:sunsmile12  
<http://www.tianya.cn/publicforum/content/funinfo/1/1609821.shtml>

快女结束了,总的来说决赛的水平是所有几场比赛里发挥最差的,衣服也是所有几场比赛里最难看的。芒果爱山寨出了名,从山寨剧到山寨礼服,不一而足,下面就来看看芒果的服装师强大的山寨功力。

首先是当选冠军——江映蓉。江映蓉的造型基本没有好看过,这个不说了。她山寨的这套复古的黑色宽肩西装是Dolce & Gabbana这季的拳头产品。



亚军李霄云山寨的牌子更大,来自Chanel,这件高圆圆和徐若口穿过,不过芒果的服装师偷懒了,下面的花省略了。



黄英这条裙子是Versace09春夏的红色迷你裙,Versace平常撞衫也挺多的,但这件好像挺冷门的。



有人说刘惜君这件是山寨了C10那件著名的WSJ裙,也有人说它是董卿元宵晚会上那条山寨裙子的再山寨版,其实你们都冤枉它了,它的样板明明来自这件Francesco Scognamiglio,除了换了个颜色,其他是一模一样。



CFP/供图

## 快女制造的10大炒作门

发帖人:阳光  
[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_4911bd8a0100fh57.html?j=1](http://blog.sina.com.cn/s/blog_4911bd8a0100fh57.html?j=1)

### 抄袭门 曾轶可《狮子座》被指抄袭《天际》

在总决赛来临之际,曾轶可再次成为关注的焦点,矛头直指成名之作《狮子座》抄袭《天际》,而当事人曾轶可博客辩白更甚苍白,一句“也许是另一个我”,激怒了亿万网友。

### 退席门 包小柏一句你留我走成2009年最大笑话

包小柏与沈黎辉在直播现场导演的死掐,一句你留我走成全了五音不全的曾轶可,瞬间成为2009年最受关注的选秀明星。而包小柏的出尔反尔,让其铁面无私的评委好角色荡然无存。

### 怀孕门 舞美师一手炮制快女孕妇风波为博眼球

快女在各种不利因素下进行,关键时刻,湖南台的内部奸细舞美师挺身而出英勇就义,一手炮制了俗不可耐的怀孕门。无聊炮制的选手怀孕,让所有快女声名扫地。

### 感冒门 山寨张柏芝的假病退赛羞辱全国观众

这个夏天,观众记住的除了曾轶可,还有借张柏芝上位的贡米。原以为贡米会大放光彩,然而接下来的系列炒作却让观众的情绪跌到谷底。最后贡米以一场“假病”告别了快女的舞台。

### 扔鞋门 评审晓雪现场侮辱农民遭遇扔鞋大礼

快女评审晓雪在给黄英投票时说话侮辱农民,说“农村八辈子都走不出个人才”,结果被现场观众扔鞋抗议,一时现场大乱。湖南台不得不临时插播广告做了处理,幸好节目是延时直播,这一猛料仅现场观众一饱眼福。

### 死掐门 叛徒李响死掐老东家“勾引”包小柏

在选秀节目中,选手之间勾心斗角为名而战,成为舞台的另一种花絮。而今年快女的幕后,死掐得更为严重。曾经在湖南台成名的主持人李响,不堪被汪涵一直打压,远走江苏台另谋出路,同时拿上与快女唱对台戏的绝对唱响的主持棒,吆喝着要血拼老东家,还不忘“勾引”包小柏。

### 造假门 郁可唯虚报年龄陷入造假风波遭淘汰

被外界看作最有希望进入全国前三的郁可唯,陷入修改年龄风波当中无法自拔,日前有不少网友就郁可唯的年龄展开猜测,有网友称,虽然早前的比赛中郁可唯公布的年龄均是23岁,为1986年出生,然而其真实年龄应该是1983年,今年应该是26岁。

### 报复门 刘惜君被指报复郁可唯为一雪前耻

在5进4比赛中,郁可唯选择PK对手就是刘惜君,最后把刘惜君送出全国四强。被指不服气的刘惜君在4进3最后的PK环节,具有决策权的刘惜君举起了李霄云的手,将郁可唯甩在三强门外。

### 轻视门 郁可唯不屑李霄云唱功自食其果

在某节目公开采访时,郁可唯认为李霄云应该止步四强,并以唱功单一为理由。太过自信的轻敌行为,明显是不尊重对手,因而惹怒了其他快女。

### 奸细门 刘惜君陷入卧底传闻难逃出局命运

在5进4中,一向发挥得四平八稳的实力派刘惜君惨遭淘汰。事后更爆出淘汰内幕——刘惜君是浙江卫视派到湖南卫视的“卧底”,捧红之后将回归浙江卫视!这一猛料引起网友一片哗然。

## 关于快乐女声的微博客评论

▲小独独:好奇于昨晚宿舍楼道里传来各种女人唱歌的声音。今天看新闻才知道原来是快女的总决赛....  
▲佼洛:快女我只看了最后总决赛的倒数三场,我真的超级讨厌刘惜君,她的眼睛是我觉得很欠揍的,好无神,完全没有神采,无法形容,让我十分恼火。  
▲梁欢:总决赛第一轮,给江映蓉伴奏的旅行团乐队,跟他们同台演出过,主唱的声音天籁一样干净,结果愣是让江映蓉给糟践了....  
▲萝卜特:其实我不讨厌李宇春,但是昨晚快女决赛上她的造型也太雷人了吧,真把平胸当特色啊....  
▲FrankyXu:江映蓉夺冠是大家预料之中,但她的发展前景真的乐观吗?60后的人用70后的思想,打造80后的偶像推向90后的时代。  
▲林凡:其实快女总决赛之后,最大的遗憾

就是,从下周五开始,没有快女看了。  
▲小昕:作为一个选秀节目,它的宣传的确太成功了,尽管大部分人都是一路骂一路追着,节目的赞助商估计这段时间乐得睡不着了。  
▲Jacky:快女决赛没啥悬念,对整个晚上节目印象最深的是有个男人投票给江映蓉的理由:性欲双全!我看是他自己色相尽现,欲火泛滥了吧!  
▲他咪姐:本届快女一场没看,刚补了一下决赛的课,冠军亚军好歹是会唱歌的,谢天谢地!  
▲崔可可:春哥一出手,就知有没有。  
▲vber:江映蓉唱歌不如郁可唯,跳舞不如谈丽娜,沉稳不如李霄云,气质不如刘惜君,长相不如潘辰,创作不如曾轶可,人气不如黄英,可爱不如李媛希,大方不如潘虹越,但她却是那个最棒的。

顶帖与拍砖

### 总决赛四大雷人之处

发帖人:玉西  
<http://bbs.club.sina.com.cn/thread-273-0/table-132678-1108.html>

败笔——比赛结果毫无悬念。芒果台在以往超女快男的成功的重点有两点,一是品牌效应,二是赛制安排。而这一次从淘汰郁可唯的那一刻起,结果就毫无悬念可言,商业化的选秀让快乐女声变得苦涩。

尴尬——李延亮“拉链门”。李延亮何许人也?据传是一位擅于“追逐灵感”的音乐人,今年27岁,原籍河南洛阳。许久没有抢镜的老李,居然一露脸就来个“拉链门”,真实让人啼笑皆非。

错误安排——让郁可唯重返舞台。在总决赛这么关键的市场上,让有天籁之音的郁可唯演唱《如果云知道》,绝对是导演组打自己的耳光。而这么优秀的歌手居然在总决赛大门之外,无怪乎郁可唯无缘三强之后,舆论一片哗然。

不能容忍——决赛场上评委恶意讽刺。在赛制安排100秒的拉票环节,巫启贤说“江映蓉的那套李霄云花三年时间也学不到”,而李霄云那套江映蓉花一天就能学到”,真是让人大跌眼镜,堪比包小柏,做人不能太巫启贤了。

### “砖家”谭飞点评

<http://blog.qq.com/qzone/611994188/1252081941.htm>

■曾轶可就像常年在某高校草坪弹吉他唱歌这么一小妞。这样的女孩有很多,就看有没有人发现。曾轶可走了狗屎运。

■郁可唯根本不该改小年龄,而应该改大年龄,这样就不会背上“作假”罪名,反而会说她“伟而巨大”。

■蛋糕旁的黄英,奶油不起来,洋气不起来,混搭起的气质类似城乡接合部,黄英传统得很有味道,但她不适合某些风格。

■李霄云压力更小,表现得更轻松。妈妈开火锅店啊,难道原籍是四川?或者她妈妈的火锅店让江映蓉上了火。

■许志安(港普):你一定要谢谢你骂骂,谢谢你巴巴!

■李霄云=李宇春+张信哲还是=李宇春-张信哲?

■李宇春出来,就宣布正在比赛的中性风格,靠边站!

■我想代表世界人民问一个问题,你们咋那么喜欢说“代表”两个字?

■每天的交通烦扰着我所有的梦——这首歌适合北京堵车的时候听。明天我要堵给你啦。

■比赛拖那么久,今后干脆搞个8小时比赛,一万人现场投票,在鸟巢举行,赞助商为“胖大海”。

■江对李这个比分相当于奥运会美国男篮跟中国男篮比赛的比分,胜34分。