

# “三聚”曾是南京城里最有名的鞋店 穿“三聚”鞋过年 曾是老南京人的时尚



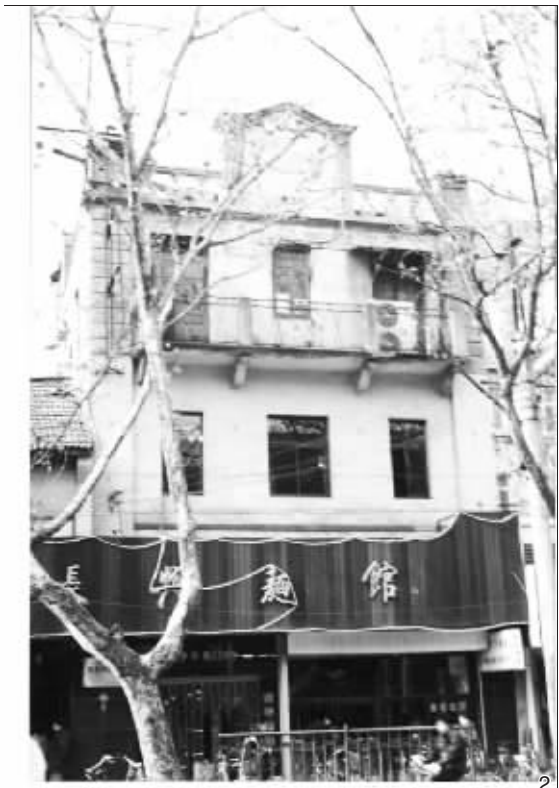
1 三聚鞋店创始人刘松琴



3 三聚鞋店第二代传人刘宝榕

老南京流传着这样一个歇后语：“三聚”的鞋店——老样。说的就是“三聚”鞋子做得好，历史悠久，他们生产的鞋子自然是“老样”。当年的“三聚鞋店”，是南京做鞋最好的鞋坊。

虽然现在南京街头看不到“三聚鞋店”的身影了，但是三聚的鞋子，如今70岁左右的老南京人都穿过，而且都是过年时才舍得穿的。三聚鞋店最早在中华路178号，透过当年的老照片，可以看到这个最好鞋坊的前世今生。



2 刘长兴面馆曾入驻三聚鞋店旧址，如今这幢小楼已不复存在

## 第一张： 三聚鞋店创始人刘松琴

### 意气风发的他把“三聚”带到南京

照片中的男人看上去不像商人，有几分文气，脸上透着一股力量，穿着民国时期的长袍，一副意气风发的样子。这个男人就是刘松琴，也是龙俊的爷爷。

“爷爷家世贫寒，当时家里人多，经济不堪重负，为了谋生，我爷爷去鞋店当了学徒工，后来成了鞋匠。因为不甘贫穷，匆匆安顿了家里人后，爷爷从天津南下步行到上海。在河北同乡会帮助下艰苦创业，从摆摊、开作坊到开鞋店，生意不断发展。”龙俊说，上海给了刘松琴机会，让他见识了大世面，也让他从一个鞋匠变成了商人，并提升了经营技能。1905年，刘松琴离开上海先后在芜湖、南京、天津开鞋店，三地“连锁”，刘松琴自己落脚南京，其余分别交给了两个弟弟经营。

南京的“三聚鞋店”创始于1912年，开设在中华路178号，起初叫“三聚鞋帽庄”，开始做布鞋，后来发展做皮鞋。“我爷爷做的布鞋，拿到现在来看绝对是工艺品，都是绣花鞋，非常精美。”刘松琴的老布鞋，做工讲究。从下料、做帮、配底到整形各道工序都有要求。纳鞋底针线密度有讲究，纳底要“锥子细、麻线粗、不错层、刹线紧”，这样鞋底干整密实、耐磨耐穿、不错层、不走形。纳鞋怎么缝、缝多少针都有讲究，

## 第二张： 三聚鞋店的门面房

### 当年的三层楼，现已不存在

照片中的小洋房透着黄色的光，旁边的大树几乎和门面房齐高，虽然门面房打的是“长兴面馆”的招牌，但龙俊一眼就认了出来，那其实就是三聚鞋店最早的门面房所在；“1956年公私合营，三聚鞋店搬到了建康路，而刘长兴面馆搬到了老三聚所在的店面。”遗憾的是，1998年马路拓宽，这个刘松琴一手创建的三层小洋房化为了尘土。

“最初是租房，当时租了一个单身老太太的房子，后来，‘三聚’渐渐壮大了，刘松琴就把租的宅子买了下来，把小平房改建成当时时尚又非常实用的小洋楼。每层楼的面积大约是100平方米左右，一楼是门市，二楼是作坊，三楼是办公区域，顶楼是凉台，当时整栋楼还有一个万年青标志，但被刨掉了。”龙俊说，还给记者画起图来，第一层前面是门市，后面有账房先生的位置，还有天井以及职工吃饭的地方，“员工和家属的饭菜差不多，每次吃不完就会挑走，每每都有乞丐在外候着，那些没吃完的饭菜就成了乞丐们的美味佳肴。”

“当时的三聚鞋店已经有了现在的‘三包’服务了。”龙俊说，当时的三聚鞋店要求营业员仪表端庄，谈吐

文雅、礼貌热情、服务规范周到，不仅如此，还要熟悉商品知识，了解用料产地、性能、制鞋工艺，了解商品适合或不适合哪些顾客，解答顾客问题，百问不厌，百拿不烦。可以根据顾客特殊脚型，或对款式、用料、颜色等不同的需要，加工定做。生产安排采取“冬鞋夏做、夏鞋冬做”提前准备，季节到来及时上市供应。商品可以退换货。

“那时候，不论是布鞋还是皮鞋，料子都是进口的，布鞋料子产自英国，皮革多用进口皮，尤其面料都是进口小黄牛皮。”龙俊说，在上世纪早期的年代里，大多数人是脚穿布鞋的，而三聚的布鞋几乎是供不应求。头戴礼帽身着长袍大褂的新郎官脚上必套三聚圆口布鞋。公职人员出门公干，百姓出远门跑亲戚，也喜欢穿上三聚布鞋，可谓各种人群都很喜欢三聚布鞋。其广受百姓喜欢的原因在于穿上极为舒适养脚，外观又好看，又耐穿。三聚布鞋名气很响，老板非常注重质量。为保住名气，老板规定若有顾客上门诉说穿不适脚对质量有异议，店员决不允许回辩，收下鞋并当场用鞋刀将鞋一劈为二，扔入墙角篓中，立马让顾客重挑一双合意的鞋走路。

“‘三聚鞋店’从来不做广告，但是美誉度特别高，每年春节买双‘三聚’鞋穿上过大年，已成为老顾客的一种习惯。虽然提前备足商品，往往大年三十就供不应求了。卖空的货架上只好用空鞋盒补上，提前打烊谢市。”

## 第三张： 第二代传人刘宝榕

### 遭遇特殊年代，“三聚”从此消失

照片中的老人精神矍铄，他是三聚鞋店创始人的二儿子刘宝榕，也是后来三聚鞋业的技术干部，但是在特殊年代，刘宝榕遭遇了一系列的变故后，对老三聚已经力不从心，1987年老人退休，而三聚鞋店在市场上挣扎一番后，彻底淡出了南京人的视线。“曾经有一段时间听说，三山街还有三聚鞋店。我去现场调查过，那根本不是老三聚，有可能是摊主自己去抢注了三聚鞋店的商标；而且那个摊主说的有关三聚鞋业的往事都不内行。”龙俊说。

“本着‘满师不出徒就是误人子弟’的感情，我爷爷亲自带徒弟，培养骨干。他培养二儿子刘宝榕拓展皮鞋业务，熟悉采购，使他成为鞋业行家。高薪聘请上海皮鞋技师，关注上海新产品上市，及时组织生产销售。”但1956年公私合营，三聚鞋业的店面改了，而父亲则被调去府西街红旗皮革厂负责生产。后来，文革时期，父亲从一个皮革厂干部降为普通营业员，后来更是远离南京。

“我父亲回到南京的时候已经是上世纪八十年代了，当时只有一些生活费。1987年退休。”龙俊说，后来父亲曾经被邀请去监督一家工厂的皮鞋生产，但是父亲看到那家加工出来的皮鞋实在达不到“老三聚”的要求，曾断然离去。

快报记者 胡玉梅 文  
快报记者 路军 翻拍

## 日本友好城市节上 钟声合唱团放歌名古屋



钟声合唱团正在激情高歌

国庆期间，民盟江苏省委钟声合唱团应邀在日本名古屋友好城市节歌唱祖国，传播友情，获得好评。

南京是名古屋的5个友好城市之一。几乎每年秋季，名古屋都要举办友好城市节。南京市有关方面在派出秦淮区政协主席率领的南京市友好代表团的同时，商请日本方面邀请民盟江苏省委钟声合唱团参加名古屋友好城市节演出。

民盟江苏省委钟声合唱团是以老年知识分子为主体的群众性业余合唱团体，成立11年来，在江苏省、南京市的群众性歌咏活动中一直比较活跃。今年4月，他们和日本大阪男声合唱团共同完成了一台《和平的春天》音乐会。这次演出，钟声合唱团带去了两首中国歌曲《今天是你的生日，我的中国》《茉莉花》和两首日本歌曲《邮递马车》《樱花》。

第一场演出是10月2日晚在名古屋为5个友好城市代表团举行的招待酒会上。这本来是一个助兴性的演出。参加招待酒会的各国友好城市代表互相认识、交谈，主要不是欣赏台上的演出。但是，当钟声合唱团登台演唱《今天是你的生日，我的中国》时，各国代表陆续放下酒杯，转身面向舞台，特别是当唱到最后的高潮乐句“这是儿女们心中期望的歌”时，

两位演员将一面五星红旗高高举起，全场掌声雷动。

演出前，一些团员本来还因不能在国内观看国庆60周年阅兵式电视直播感到有些遗憾，演出后他们表示，在国庆60周年之际，能够在国外的舞台上歌唱祖国，向外国朋友直接展示中国人的风采，完全值得。

第二次演出，是10月3日下午在名古屋市中心文化广场，参加友好城市节演出。当合唱团在欢快的节奏中用日语演唱这首歌时，一些老年观众也跟随一起歌唱，甚至激动得泪花盈盈。演出结束后，日本朋友说，现在年轻人大多喜欢流行歌曲，像《邮递马车》这样古老的歌曲已经很少有人演唱了。听了中国朋友的演唱，他们感到十分亲切，怀旧之情油然而生。

钟声合唱团9月28日抵达日本，10月4日回国。这次自费旅游并演出，使这些从工作岗位上离退体的老年人开阔了视野，看到了日本的很多先进之处。同时，通过与当地导游和餐馆经营者的接触，他们也体会到在眼下金融危机中做一个中国人的自豪和责任。据当地导游和餐馆经营者介绍，以前韩国、东南亚、欧美的旅游团体很多，现在他们很少出来了，而中国旅游者却日日增多。

快报记者 牟维旭 文/摄

## 谁更有创意



### 爷爷走秀

10月5日，在南京国际博览中心，一名老年模特正在表演，那认真的模样吸引了现场许多观众。

快报记者 洪波 摄



### 宝宝倒骑

10月5日，一位小姑娘倒骑着自已的小自行车玩耍，一旁的大人则一左一右为孩子“保驾护航”。

快报记者 辛一 摄

## 中晚期肿瘤患者有救了

世界卫生组织早就对外公布：肿瘤是基因突变逐渐累积所致，从DNA入手是治疗肿瘤的关键。我国首例克隆羊“阳阳”“元元”的诞生地，中科院陕西分院，经10年的刻苦攻关研制出生物基因抗肿瘤新药基英肽。

经多家三甲医院临床证明：基英肽能够准确地阻断

肿瘤细胞DNA链，使之凋亡（经药监局批准，在包装和说明书上直接标注），不但能直接杀死原发病灶及转移灶的肿瘤细胞，还能准确的捕杀血液，淋巴液中游离的肿瘤细胞，而不损伤正常细胞，同时迅速激活吞噬细胞，NK细胞，使机体重新建立抗肿瘤自愈能力。

据服用患者反馈：基英

肽广谱、高效，治疗肺、胃、食道、肠及白血病、妇科肿瘤等效果均十分显著，患者用药2周内能明显改善疼痛、失眠等症状，胸腹水减少；用药2-3个疗程大部分肿瘤有不同程度缩小……

咨询电话：025-83946955  
0512-65162362  
0510-85039190  
0519-86415769