

- 具有丰富指挥经验的张灵甫为何战死?
- 电视剧《红日》中,张灵甫的死因符合史实吗?
- 张灵甫死亡版本众多,哪个才可信?

张灵甫死因 缘何扑朔迷离



这些书中都写到了张灵甫之死

试图“中心开花”，一代将星陨落孟良崮

张灵甫1925年入黄埔军校4期，参加过北伐、血拼过日本侵略者，具有丰富的指挥经验，抗日战争结束后担任国民党74师师长。整编74师原为国民党军74军，全系美式装备，号称国民党五大主力之一，张灵甫被称为蒋介石第一王牌悍将。这样一位悍将为何会身亡孟良崮？

据《陈毅军事文选》记载，1947年3月，蒋介石调集了24个整编师共约45万人，组成3个兵团，气势汹汹地扑向山东根据地，欲全歼陈毅、粟裕的华东野战军。陈、粟于5月上旬率主力转至蒙阴、新泰、莱芜以东隐蔽集结，寻找战机。国民党军第1兵团司令汤恩伯于是率领整编74师以及25师、83师，进军沂水“跟踪进剿”。孟良崮战役拉开帷幕。

当5月13日黄昏，华东野战军在正面以五个纵队十多万兵力对74师实施围攻，以四个纵队分别从左、右隔开其与国军第83师、25师的相接，再以一个纵队从后面堵住其退路。此时张灵甫凭其74师32000人的兵力及丰富的作战经验，只要向左或向右方转进，便可与相距10多公里的国军83师或25师靠近会合，危机自会解除。

然而，张灵甫不但没有迅速撤离，反而将部队拉上了就近的孟良崮山麓，主动让解放军来包围自己。他把自己变成了一只“饵”——在解放军十多万兵力围住他的同时，周边的40多万国军则有了从外面反包围解放军的机会。周边几十万国军，近则有10来公里，远也不过100多公里。只要四面的国军一围过来，74师不但能解围，而更能实行“中心开花”的效果，使国军创造出大捷奇迹。

然而，张灵甫错估了他的“战友”。国民党内部派系林立，谁也不想孟良崮过多地损失自己的兵力。张灵甫苦撑三天，也没有得到有力的支援。74师在这场战役中全军覆没。而张灵甫，在5月16日下午三时，出现在华东野战军战士面前时，已是一具尚有余温的尸体——他死了。

张灵甫究竟是怎么死的？60多年来，竟然演绎出若干个互相矛盾的版本。

版本一：张灵甫投降时被我军一名干部当场击毙

记者在1947年5月25日的《华商报》上，看到了新华社华东前线23日的电文：“蒋介石嫡系精锐主力军第一个美械师74师师长张灵甫，已为人民解放军手中的美国武器击毙。”这段电文，明示了张灵甫是被人民解放军击毙的。张灵甫是在什么情况下被击毙的，子弹是从谁的枪中射出的？电文没有涉及。

孟良崮战役40多年后，1987年8月25日，当年在华东野战军司令部任参谋的金子谷，在《文汇报》上发表的《记孟良崮战役》一文中，则说：“战役接近尾声时，我6纵穿插部队一个排，冲进张灵甫躲藏的山洞，张灵甫举手投降，



1947年5月25日，《华商报》刊登新华社华东前线23日电

排长恨敌心切，端起冲锋枪将他击毙。”这一隐情公开后，引起了人们的注意。

1996年，在孟良崮战役中担任华东野战军第6纵队政委的江渭清，其回忆录《七十年征程》一书出版，也公开了这样一个说法：“特务团一营三连在指导员邵至汉率领下，首先冲到张灵甫藏身的山洞前，他身上多处负伤，仍坚持战斗，不幸从洞中冲出的亡命之徒击中，英勇牺牲。三连指战员怒不可遏，用抵近射击和白刃战消灭了占据洞穴和山岩的残敌，击毙敌卫队长，活捉了张灵甫。”

书中还说：“在孟良崮战役中，要说还有什么不足，那就是被我6纵特务团活捉了的张灵甫，却被一名对张灵甫恨之入骨的干部给打死了，真是一件令人遗憾的事情，否则，我们一定要同他叙叙连水的那段往事了。”

作为参加过那场战役的金子谷和江渭清，他们的回忆应该是可靠的。然而，记者却在《华东解放战争纪实》这本书中发现张灵甫之死的另一个版本。

版本二：特务团副团长何凤山在押解途中击毙了张灵甫

关于张灵甫之死，《华东解放战争纪实》一书是这样记载的：

“5月16日18时30分，四纵曾向野战军指挥部报告，张灵甫为30团所俘，后又失踪，正在清查中。第二天，得知张灵甫的尸体被抬下山来。有的说自杀，有的说在战斗中中击毙。陈毅进行多方调查，才知道战斗结束前，张灵甫和副师长蔡仁杰、参谋长魏振铎等给蒋介石发出最后一封电报，将团以上军官姓名报告蒋介石，表示要‘集体自杀，以报校长培育之恩。’实际上他们都不想死，正犹豫间，4纵战士冲进74师部所在山洞，张灵甫等均被生俘。在押解途中，6纵特务团的干部见到张灵甫，旧恨新仇涌上心头，头脑一热，开枪击毙张灵甫。”

这个“6纵特务团的干部”，很多人都认为是特务团副团长何凤山。据说他在押解张灵甫走出洞口后，想到战役中牺牲的战士们，抑制不住心中的怒火，上前用枪顶住张的头说：“张瘸子，你没想到吧，自己竟然会是这样的下场！”谁料，张灵甫怒目叫道：“要杀就杀，少废话。”何凤山一气之下，对准张的头部连开两枪，张当场死亡。

南京军区《陈毅传》编写组成员、曾参与《陈毅军事文选》编辑出版工作的罗英才也赞同“张灵甫为何凤山击毙”一说，但具体的击毙过程他无法确定。

就在记者认为这个版本比较笃定时，却在《中国国防报》上看到了题为《孟良崮战役：老英雄揭开击毙张灵甫之谜》的文章。这位名叫葛兆田的老英雄遂成为公开承认亲手击毙张灵甫的第一人。

版本三：老英雄公开承认亲手击毙张灵甫

孟良崮战役中，葛兆田担任华东野战军23师69团1营2连班长。文中说，1947年5月16日，葛兆田入选了突击小组，并担任主攻，与战友猛攻张灵甫的指挥部。等葛兆田他们冲到74师指挥部所在的洞前，只剩下他、副连长和一名战士。葛兆田持枪高喊：“1营在东，2营在西，3营堵正面，告诉他们缴枪不杀，谁动打死谁！”这时听见敌军指挥部里有人喊：“别开枪，我们投降！”一群官兵随即从指挥部里走了出来。走在最前头的一个军官只有3名解放军战士，端起冲锋枪就扫。这时副连长受了重伤，葛兆田一下子火了，也抱起冲锋枪“嘟嘟嘟”一梭子。这名军官和一连敌军士兵应声倒地，余下的敌人赶紧高喊：“别打别打，我们真投降！”

待敌人全部走出后，葛兆田数了数，一共83人。葛兆田走过去看那个被打死的军官，他身材高大，肩上有两颗将星，胸前还缀满了勋章。当山风掀起他的裤管时，葛兆田发现他的一

条腿是橡皮假腿。

战后，葛兆田听说国民党军74师师长张灵甫没有被活捉，而且他还知道了张灵甫有一条腿是橡皮假腿，是在江西高安战役中被炸断的。葛兆田这时猛然想起，他打死的那个有橡皮假腿的敌军军官可能就是张灵甫？但他怕受处分，再加上战事紧张，顾不上多想，所以就把这个疑团藏在了心底。

就在记者试图为葛兆田枪杀张灵甫一事寻找旁证时，原《陈毅》传记副组长吴克斌却告诉记者，他曾经与何凤山见面并聊起张灵甫之死。让人吃惊的是，何凤山却认为张灵甫是死于乱枪之下的。

版本四：验尸证明张灵甫确死于乱枪之下

何凤山是这样向吴克斌解释张灵甫死亡真相的：1947年5月16日下午2时，部队再次对敌74师发起总攻击。何率领特务团一营参加了总攻孟良崮的围歼战斗。乘胜向孟良崮顶北侧山洞74师指挥部前进，战士们越战越勇，很快就攻到了洞口。

当时，何凤山曾追问被战士们击伤的敌卫士队长。他说：“张师长在洞内。”何遂叫部队喊话，命令敌人投降。后见洞内无动静，即命令部队用轻机关枪、汤姆冲锋枪及手榴弹，向洞内攻击。过了一会儿，听到洞内有人喊叫：“你们不要打了，张师长已经被你们打死了。”何凤山立即率人冲进洞内搜索，只见洞内敌人尸体横七竖八，血污满地。

何问被俘的敌电话机台长：“哪个是张灵甫？”电话机台长战战兢兢地指认了被击毙的张灵甫。

认为张灵甫死于解放军乱枪之下的，还有一位名叫盛政权的老人。62年前，盛政权是华东野战军第4纵队司令员陶勇的保健医生，并随军参加了孟良崮战役。日前，记者联系上了居住在江苏如皋市、83岁高龄的盛政权的家人，却被告知，盛老因一次意外中风而丧失了与人交流的能力。但盛老的夫人何云女士告诉记者，关于孟良崮战役中张灵甫死因一事，盛老曾和她交流过，而《战将陶勇》一书中对此也有涉及。

张灵甫死后，消息很快就传到了华东野战军第4纵队司令部。当天夜晚，陶勇司令员带上警卫员和盛政权，在当地一个向导的带领下，前往孟良崮74师指挥部寻找张灵甫的尸体。夜色中，他们赶到了目的地，在一只被毁的发报机旁发现了一具身穿将官制服且面部朝上的尸体，并且从他的身上搜到了一个写着“中将张灵甫”的胸章。

在4名警卫员的协助下，盛政权就着4把手电筒的光亮开始验尸。盛政权发现，张灵甫身上有多处枪伤，其致命伤应是前胸的两个枪眼，子弹是直穿心脏从后背飞出的。他判断，两枪眼均是200米以外远距离射击的致命枪伤。枪眼口径较小，符合我军战士使用的美制“加拿大”冲锋枪口径。由此可以判断，张灵甫死于解放军乱枪之下。

版本五：张灵甫是自杀未遂后被击毙的

以上几个版本，都是亲历过孟良崮战役的解放军指战员的口述。作为知情人，他们的回忆是有分量的。不过，他们的回忆，和著名作家吴强的小说《红日》中描写的，又不完全一样。

孟良崮战役中，吴强担任华东野战军第六纵队宣教部部长。战役结束后，吴强以此次战役为背景，着手小说《红日》的创作。1957年《红日》公开出版。小说中写道：我军一支小分队出奇制胜地接近了张灵甫所在的洞穴，与洞外及洞里的敌人展开了血肉的拼杀，而张灵甫仍在负隅顽抗；战士们向洞中射出一排排愤怒的子弹。后来，当战士们冲进山洞时，发现狂妄骄横、不可一世的张灵甫亦已毙命。

上世纪60年代，天马电影制片厂根据吴强原著改编拍摄了黑白电影《红日》。电影中，张

灵甫在解放军战士冲进洞中时，还手持武器躲在暗处还击，被战士用手榴弹炸死。

如今，在2009年热播的电视剧《红日》中，观众们看到了张灵甫之死的另一个版本：眼见大势已去，张灵甫训斥了不肯自杀的师部副参谋长李运良之后，右手握枪缓缓地指向自己的脑袋。就在此刻，几个解放军冲进山洞。一阵激烈的枪声后，镜头切换，飞快闪过张灵甫左胸的两个弹洞，他的人随即倒在了地上。至于，到底是哪一颗子弹给了他致命一击，并没有做出交代。

艺术源于现实，又高于现实。很显然，小说、电视和电影中的张灵甫之死是无法被作为事实来看待的。不过，在电视剧《红日》播出后，很多人似乎正在形成一个新的印象——张灵甫也有可能自杀的。



电视剧《红日》海报

版本六：张灵甫是自杀身亡

南京军区政治部文艺创作室葛洪国主任认为，“张灵甫自杀说”的最大证据可能来自于他的两封遗书。据说，当时张灵甫见突围无望，便写了两封信，一封给蒋介石，告知欲“自杀成仁”的决心，另一封给妻子王玉龄，嘱其抚养幼子。并安排随从参谋逃出送信。不过，据现在出现的最新观点又认为，张灵甫两封遗书很有可能是伪造的。

由萧乾主编的《新编文史笔记丛书·三秦轶事》一书中，收入了曾在国民党74军军部任职的吴鸾的《张灵甫遗书之谜》一文，其中记述，张灵甫的遗书是张的老上司、原74军军长王耀武精心编造的。

吴鸾说，孟良崮战斗刚一结束，蒋介石电询王耀武有无张灵甫等人详情，该师有人到济南否。这时该师恰有少数人逃到济南，内有师部副官赵某。王耀武面询作战经过后，召集副参谋长罗幸理、第一处处长吴鸾、第四兵站副总监雍雍若、秘书长钟晓林等商议，决定为张灵甫写两封遗书，一致蒋介石，一致其妻。张灵甫长于书法，笔力遒劲，译电科科长李啸啸与张同年，平日喜模仿张字，当即由李书写。经过再三推敲，认为没有破绽，才派人送到南京转呈。而王耀武编造这两封遗书的目的，则是为自己和张灵甫脸上贴金，捞取政治资本。

就在记者对张灵甫扑朔迷离的死因迷惑不解时，却又在1947年8月由人民解放军华东野战军政治部编印的《蒋军七十四师的调查研究》一书中看到这样一段文字：“除张灵甫、蔡仁杰、卢醒等自杀及战斗中击毙七千余名外，其余官兵五千人数悉被俘。”

那么，张灵甫的死亡真相究竟如何？《发现周刊》的记者对此作了进一步深入调查。

本版主笔 快报记者 张荣
本版摄影 快报记者 施向辉