

赵本山今天进京备战春晚

到底上不上仍然待定



由于赵本山意外病倒,《乡村爱情3》延迟了关机时间,在经历了近4个月的拍摄后,该剧顺利杀青,剧组于前日在拍摄地开原举行了关机仪式。在关机仪式上,大病初愈的赵本山接受了媒体的访问,多次表达出对生命的珍视以及对关心他的人的感激。对于大家最关心的春晚问题,赵本山表示他将于今日赶赴北京,参与小品的创作,至于能不能亲自上春晚,则要视身体情况而定。

聊人生 要好好活着

■“好好活着吧,如果现在有人问我能赚多少钱,我会觉得这个问题对我来说,远不如问我几个朋友让我更感动。”

按照赵本山的说法,他暂时还不打算拍《乡村爱情4》,接下来的工作是加盟王家卫的《一代宗师》剧组。据说这次他不仅将带几个徒弟出演,还从本山艺术学院带去20位学生当群众演员。

回答记者的提问时,赵本山一改往日的幽默风趣,大病之后的他改走煽情路线。“这也算我人生的一次挣扎。”谈起意外病倒,老赵如是说。此外,他透露说自己曾经历过一次车祸,但那种危险只是瞬间的,而这次的痛苦时间更长。“因为要失去,所以感觉特别珍惜,有一种死里逃生的感觉。”赵本山深沉地表示,他现在很珍惜生命,更感谢那些关心过他的人,“生病期间,我真的感觉到了来自社会各个方面的温暖。有时候我就想,我一个从农村走出来的演员,却得到了这么多人的关心,真的觉得很温暖。”在场记者都明显感受到了这场病对赵本山的影响。赵本山说,他现在惟一能做的就是拍出更多的精品影视剧,“好好活着吧,如果现在有人问我能赚多少钱,我会觉得这个问题对我来说,远不如问我几个朋友让我更感动。”据悉,赵本山将于元旦复查身体恢复情况。

说春晚 一切还都没谱呢

■“一切还都没谱呢,而且我现在的身体也不好,还没过百天呢,说多了话就头晕。照我现在的状态,我就上不了春晚了。”

随着春节的临近,央视春晚也开始紧锣密鼓地做最后的准备,日前春晚剧组还进行了小品类节目的一审,二审将在本月11日进行。作为小品王,大病初愈的赵本山今年还能不能上春晚成为街头巷尾一直热议的话题。有评论认为,在小沈阳通过春晚一鸣惊人后,这是赵本山与春晚说再见的最好机会,而“赵本山坐镇幕后,徒弟们台上表演”也不失为推出一代笑星的最好方式。

本山叔到底会亮相春晚吗?“我7日就会去北京。”赵本山说自己即将赴京投入到春晚小品的创作中,但一提到本子,赵本山明显有些头疼,“一切还都没谱呢,而且我现在的身体也不好,还没过百天呢,说多了话就头晕。”谁也没想到,老赵话锋一转,“照我现在的状态,我就上不了春晚了。”接着他的态度又来了个180度的大转弯,说会积极疗养,如果康复好的话,上春晚就不成问题了。

有人说赵本山会用10天解决小品问题,对于这种说法,他并不赞同,“那不能,春晚太累了,尤其前一个月,压力太大,但我会尽我最大努力的。”至于春晚的搭档,赵本山仍极力提携自己的弟子们,他表示可能是王小利、王小虎这样的学生,但也可能是别人,因为“他们都很优秀”。 成商

小野丽莎巡演秀中文

前晚,小野丽莎2009中国巡演北京音乐会在北展剧场上演,她现场学卖大秀中文,最后用邓丽君经典名曲《夜来香》和《何日君再来》压轴引爆全场。

除了中文歌和中文独白,小野不失搞笑本色。在介绍之前的巡演过程时,她对于“广州”的发音无法准确把握,于是回头求助萨克斯手,得到的答案也很蹩脚,“女王”只能无奈地耸耸肩。而在介绍乐手时,小野再次拿这位可爱的女性萨克斯手“开涮”,“接下来,我们的萨克斯手,一个美丽的女人,喜欢各种中国食物。”台下顿时爆发一阵笑声,别看这短短一句话,小野在一瞬间拉近了乐手与中国观众的距离。

“夜来香,我为你歌唱。夜来香,我为你思量……”一首《夜来香》,将音乐会的气氛推向了高潮,台上的小野边唱边挥手,示意大家与她一起来。接下来,小野又唱了第二首中文歌《何日君再来》。

演出后台,小野丽莎接受



小野丽莎

采访时得知记者是专程从南京赶来,她很激动,因为12月25日在人民大会堂举办的“小野丽莎南京圣诞音乐会”是名副其实的圣诞夜,小野丽莎很高兴能和南京观众一起过节,因此她也透露,曲目编排上会和北京的演出略有不同,圣诞歌曲和中文歌曲都将各加几首,但一定是把同样温暖的感受传递给南京的观众。

快报记者 李谷 通讯员 素文

“纪晓岚”邀您到北京

由张国立、张铁林、王刚、袁立联手打造的新派古装轻喜剧《铁齿铜牙纪晓岚》第四部将于12月28日在北京卫视晚间黄金时段隆重开播。作为年度大戏,北京卫视将重磅打造《纪晓岚四》开播首映礼,在全国十省市征选30名幸运观众齐聚北京,与主创一起录制首映礼并参加一系列的互动活动。

《铁齿铜牙纪晓岚》第四部还将延续前三部的人物关系,“铁三角”以及杜小月袁立的回归将再次演绎一段段令人啼笑皆非的故事,此外该剧还力邀闫妮、刘仪伟、杨千口、韩雨芹等明星加盟,将大量时尚元素融入剧中,针砭时弊,借古讽今。

此次北京卫视为《铁齿铜

牙纪晓岚》第四部打造的盛大开播首映礼,不仅到场明星阵容强大而且形式新颖独特,看点纷呈。为回馈全国的热心观众,北京卫视即日起至12月13日将在全国十省市展开征集活动,凡是对《铁齿铜牙纪晓岚》这部电视剧感兴趣的,凡是“铁三角”以及剧中人物粉丝的,都可以拨打热线电话报名参加活动。届时,北京卫视会在每个地区随机抽选出3名幸运观众,参与此次活动。被选中的幸运观众不仅可亲临首映礼现场参与节目录制,还可参观和口故居恭王府、纪晓岚故居阅微草堂。(注:活动交通费由观众自理)报名时间:12月7日—12月13日 报名电话:96060

快报记者 李谷

央视虎年挂历有何门道? 没绯闻没官司,才有机会上挂历

2010年的央视挂历近日出炉,33位上画的主持人中,白岩松、李瑞英被排在1月,成为“一哥一姐”。此种排法有何规律?坊间猜测四起。但有一条规律是通用的——没绯闻。

老毕董浩继续不沾边

入选央视2010年挂历的人选,基本是2007年与2008年两年的“双十佳”主持人,共33人,有18人是新闻类主持人,白岩松和李瑞英成“一哥一姐”,2009年“封面男女”朱军和董卿退居2月,康辉、张泉灵组合荣登5月。

网友的热点集中在“一哥一姐”身上。李瑞英连续领衔挂历无可厚非,20年《新闻联播》不出错,还是播音组指导组长。白岩松当“一哥”则让人猜测,主持《全景奥运》显然为他加分,《新闻1+1》开播,收视率一直很好,这些成绩奠定了白岩松在央视的地位。

33位入选主持人中,李咏、王小丫等都画上有名,但“星光大道”的老毕已经很多次被排斥在挂历之外了,主持人董浩虽然领取了“金话筒”奖,但却意外落选。

上挂历的赚得多?

央视也不止一次表态,出这个挂历不是卖钱,而是送给一些与央视有业务往来的人,不是人事风向标,但每年都会有人研究这份挂历其中的奥秘。

在央视流传着一种说法:上挂历的主持人都是今年赚得最多的;凡是能够上央视挂历

的主持人都有特殊津贴。2007年和2008年央视“双十佳”有甲乙两等,甲等每人每月获津贴2万元;乙等每人每月获津贴1.5万元。

但也有网友理解为,1月份是辞旧迎新,白岩松和李瑞英可以压得住阵脚;2月份有春节晚会,朱军和董卿主打出场。

网友“蓝贝壳”说,6月份有儿童节,鞠萍和果果、月亮姐姐当然要上了。

也有网友建议,如果央视以后真要出新年“当红”主持人挂历,最好让全国的观众选选看,被观众广泛认可的主持人,按观众票选数量列出来的主持人排序,才是最权威的排位。

给新人机会,兼顾男女比例

挂历都有规律。国内最大的民营影视公司华谊兄弟每年送出的台历是以明星的生日排序的,杨坤排在1月,张涵予排在12月。而央视却要复杂得多。一位知情人说,安排哪些主持人上“挂历”,哪些人暂时不上,相关领导肯定是会做通盘考虑的。

每年“名嘴挂历”的推出工作由中央电视台办公室和总编室具体负责,“上榜”



央视新的挂历大有“学问”

名单的确定,首先参考入选本年度央视内部的“十佳”主持人,其次是候选者所在部门的意见,最后是央视的综合考虑。挂历中当然会突出知名主持人,考虑男女主持人比例,兼顾各个频道。但其中的确有一个不成文的规则,就是每年在选择挂历人物时,有绯闻或官司的主持人绝对不能入选。而其他时候,个别主持人落选也是因为有的主持人已经连着上了好几年,央视也是为了给新人有抛头露面的机会。这并不是给主持人做排名,而是

央视越来越注重把主持人明星包装。

比较好玩的是,有网友对央视主持人挂历上,董卿指甲油是什么牌子的感兴趣。瞧,这才是追星族。

唐爱明

费玉清 南京宁星尊贵之约
09新年演唱会
时间:2009年12月31日 19:30
地点:五台山金榜体育馆
12580
400-810-3721
83688368

月底来宁开个唱 费玉清必唱《凤凰于飞》

12月31日,费玉清就要在南京五台山体育馆浓情开唱了,之前来宁宣传时,他透露了这次演唱会要一夜唱足60余首经典,昨天接受记者电话采访时,“小哥”更是表示有一首歌是必唱的,那就是陈蝶衣创作的《凤凰于飞》:“这首歌是我的成名曲,演唱会上是一定要唱的,也希望通过歌声来追忆陈蝶衣。”

作为一代流行音乐大师,陈蝶衣创作的作品不计其数,费玉清、蔡琴、邓丽君、周璇等无数天后均演绎过他的作品。前年,陈蝶衣在睡梦中安然离去,留给歌手们巨大的悲痛,把大师作品《凤凰于飞》演绎得淋漓尽致的费玉清昨天更是表达了自己的惋惜。

据费玉清回忆,最后一次和陈蝶衣见面是在前年7月,“当时恰逢陈大师的99岁生日,我受邀参加,当时他气色非常不错,大家都玩得非常开心,俨然一场小型音乐会,我还现场演绎了《凤凰于飞》献给陈大师,由他的长子陈燮阳担纲指挥,陈大师也一直在台下用手打着节拍。”



费玉清

《凤凰于飞》是费玉清唱红的,费玉清说,这首歌的歌词很美,“我愿把它称为一首诗,每次演唱这首歌都有种飞越九重天的轻快感。”12月31日的南京演唱会,费玉清也希望能再次体会这种快感,“这首歌是必唱的,而且我非常自信观众会跟着一起唱,到时候我的下巴一定会抬得更高,脚会动得更起劲。”

快报记者 李谷 通讯员 素文