

# 南湖二小: 这里的每个孩子都是宝

2002年,南湖二小迎来了属于自己的春天——学校迈入了小班化实验学校的行列。在这里,二小找到了素质教育的最佳载体以及学校发展的最好途径,也为南湖地区平民子女找到了一条享受优质教育的绿色通道。以发展儿童的全面素质为宗旨,老师们努力使二小学生拥有充满激情的快乐童年。在这里,500多名孩子人人都是老师心里的宝,享受着“特别关爱”。



南湖二小校长季慧敏

## 五个百分百,人人都是宝

小班化教育是为了培养一个“独特的”、“唯一的”、“不可取代”的“我”。

为了针对每一个孩子进行个性培养,二小向每一位老师提出了五个“百分百”的要求,即每节课100%学生发言,让每个孩子成为学习的参与者;每一周100%学生作业面批,不让一个孩子掉队;每个月与100%学生交流,让老师走进学生的心灵;每学期100%学生参加活动,为每一个孩子提供展示自己的平台;每学年教师家访100%学生家庭,与学生家长面对面零距离,形成教育合力。

## 合群协群,人人有发展

二小通过“八个学会”培养学生的合作品质,陶冶学生的群性,即学会尊重、学会欣赏、学会宽容、学会感恩、学会倾听、学会交往、学会负责、学会关心。

通过小组合作学习,让学生在实践中学会合作。开展社团活动,在实践中学会交往合作。特色精品社团,让孩子们在成功合作的体验中享受着和谐之美。特别值得一提的是欢欢合唱团。这支合唱团是南京市教育局命名的南京市小学生第二合唱团,曾于2007年在南艺与日本

友人同台演出,2008年参加全国少儿合唱节,捧得了国家级、省市区级各项奖励三十多项。

## 小班班集体,人人获幸福

小班从不放弃每一个孩子——“特别的爱给特别的你”。对于特别调皮,管不住自己的孩子,班主任们总是在课间和他们聊天,在轻松氛围下,把握时机提出适当的要求,让调皮的学生不变坏;对于家庭出现变故,需要特殊关照的孩子,老师们让孤单的孩子不孤独……

同时要让孩子学会自我管理。首先老师帮助孩子们确立自己的目标。而个人目标的确定往往跟班级目标息息相关。为了使班级目标更加形象化,班主任带领孩子们为班级起名字,起草班级宣言,制定班级公约。小班里每一个学生都是班级的主人,每个学生都有“一官半职”,每人各司其职,班级井井有条。

### 校长寄语:

愿我们二小经过努力能成为“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”的美好校园。

——南湖二小校长 季慧敏  
快报记者 黄艳



# 金中实小: 让孩子享受“绿色教育”

金陵中学实验小学建于2008年9月,她借力河西新城蓬勃发展的生机,分享金陵中学百年教育的资源,办学伊始,学校就提出“三高”标准——高起点、高标准、高品质;“三化”目标——现代化、国际化、特色化;“三精”要求——精细、精致、精品,倡导“绿色教育”。科学人文,交融生“绿”,培养学生科学态度,人文精神。



金陵中学实验小学校长王克菲

## “绿叶争章”:养成好品行

“绿叶争章”活动是学校自开办以来开展的一项关于学生品行养成教育的活动,并在实践中不断完善。

“绿叶争章”活动面向全校学生,人人可为,天天可为,打破了传统学校德育中单纯靠打常规分来评价优劣的模式,成为衡量学生综合素质的重要依据。

“绿叶争章”活动更是结合了学校“绿色教育”的办学理念,融合学校教育重点,结合小学生年龄特点,设置了一系列主题各异的绿叶奖章:(向日葵叶)课堂表现章、(枫叶)自强自信章、(梅花叶)刻苦勤奋章、(银杏叶)礼仪文明章、(玫瑰叶)团结友爱章、(香樟叶)健康饮食章,于品行教育中渗透环保意识,使学校教育与社会教育相融合。

当学生集齐10张“绿叶”并包含六种不同奖章即可兑换一棵小树的书签——夺叶换树。每棵“小树”的背面都有特别的设计,教师每发一枚小树书签,都会写上自己的赠言,对学生而言,这是弥足珍贵的一种奖励。在“夺叶换树”的过程中,不仅引导、激励了孩子的好品行,同时也巧妙

地回收了树叶书签,使之得以循环使用,培养了学生的绿色环保意识。“绿叶争章”活动在校内开展之后,明显感受到学生参与、合作的热情。

## 以追求科学,崇善人文为校风

学校以追求科学,崇善人文为校风。科学是立世之基,它不仅是一种系统知识,而且是一种求真方法。人文是为人之本,它不仅是一种伦理规范,更是一种对人的主体性的尊重,就是既培养学生科学精神,以科技素质增强学生立世之基;又提高学生人文素质,以人文滋养奠定学生为人之本,从而为学生一生的可持续发展提供充分的素质准备和必要的发展基础。

学校的校训是真、善,“真”象征知识与理性,“善”代表道德。求真,就是追求本原,探索真理。崇善,就是磨砺品行,成就道德。在达到求真、崇善之后,就是美之最高境界。金中实小所追求的是科学与人文相融的“绿色教育”。

校长寄语:让校园充满绿色,让课堂焕发生命,让活动富有生气,让管理体现情感,把学校建成每一位学生和每一位老师成长和发展的精神家园。

——金陵中学实验小学校长 王克菲  
快报记者 黄艳

# 夯实基础,以读促写

## ——如何进行高二语文复习

### ■中华中学 汪永亮

本学期的上半学期,同学们已经完成了《必修五》的学习。下半学期,各个学校根据市教研室的要求并结合自己学校的情况,自主安排了一些不尽相同的选修课程,主要有《〈史记〉选读》《唐诗宋词选读》《〈论语〉〈孟子〉选读》《语言规范与创新》《现代散文选读》《写作》等。有些学校还开设了一些具有地域特点和学校特点的校本课程,如《金陵古韵》《读闲书》《白下文化趣谈》等。

有些同学一定会问,这选修课怎么考啊?其实选修课也还是语文课,选修课考查,当然也还是考查语文的知识和能力。各学校自主命题肯定会根据《语文课程标准》《普通高中课程标准》的要求,结合近几年江苏高考的《考试说明》,根据本校学生的实际学习情况科学合理地命制,以达到预期的评价效果。

那怎么复习呢?下面我就《唐诗宋词选读》《〈史记〉选读》为例,给同学们复习提一些建议,希望能够对大家的复习有所帮助。

#### 1.如何复习《唐诗宋词选读》

我们复习《唐诗宋词选读》,还是在“读懂的基础上背诵,背诵的基础上赏析”。赏析应重点关注诗歌的形象、意象、语言,诗歌的思想内涵,以及诗歌的艺术手法。了解常见的古代诗歌常识,学习一些常见的古代诗歌鉴赏方法。从字词提炼的角度着重分析字词的表达效果;从名句赏析的角度,着重分析诗句的情感所在;从修辞的角度,分析其效果。鉴赏表达形式,可以从记叙、描写、抒情、议论入手;鉴赏表现手法,可从借景抒情、情景交融、想象联想、对比烘托、托物言志、正面侧面、欲扬先抑、化用典故、借古讽今、虚实相生、比兴寄托等入手。

#### 2.如何复习《〈史记〉选读》

复习中,应注意作者的叙述角度、叙述语言,把握作者的思想感情,如用“太史公曰”的方式对传主进行的评价,《项羽本

纪》中对项羽笔端含情,流露惋惜等。

复习《史记》的重要篇章刻画人物方法:(1)抓住传主生动的生活故事,通过具体的言行来表现人物的性格特征。如写蔺相如、高祖等。(2)注意发掘传主的细节,细节是表现人物的重要手段。如《李将军列传》中“射石没羽”,韩信“胯下受辱”等细节。(3)努力突出传主的个性和心理因素。例如在《项羽本纪》中,不仅写出了项羽和刘邦截然不同的性格,而且其他人物如范增的老谋深算,萧何的老练,张良的临危善断等。

关注“积累与运用”部分。实词在文中的含义,虚词的意义用法,通假字,特殊句式,文化常识,这些需要我们在平时的学习中不断积累,进而逐步提高自己阅读浅易文言文的能力。

总之,在复习迎考中,我们还是要注重语文基础知识的复习,注重语言的规范和运用,注重阅读积累,尝试多种体裁的写作,以读促写,提高自己的语文综合能力。

名师简介:汪永亮,中学高级教师,南京市语文学科带头人,秦淮区名师顾问团顾问,南京市中华中学语文教学教研组长。

# 梳理素材,强化记忆

## ——高一语文期末复习指导

### ■中华中学 王亚琦

期末考试一天天临近了。对高一的同学来说,这次考试是升入高中以来最重要的一次学业检测,所以大家都非常重视。怎样在考试中取得良好的成绩呢?应该在考前做哪些准备呢?

1.把必修二文本中涉及到的生字词从形、音、义的角度进行归纳、记忆。

2.整理课堂笔记,从理解的角度对知识点,如修辞手法、写景方法、描写方法等,进行梳理。这部分内容比较庞杂,若能列成图表,更能高效地记忆和运用。

3.把需要背诵的内容反复记忆,尤其杜绝错别字。

4.考试前两周坚持每天做一篇文言文阅读和现代文阅读。认真思考,做完后对照答案。文言文找出自己知识的缺漏;现代文则是寻找提问的规律和回答问题的方法、技巧。如发现不能理解之处,速求帮助。

5.考试前一周看一些优秀作文,坚持每天三四篇。准备记叙文和议论文的基本结构方式;准备几个开头结尾的形式;积累一些名言警句;积累一些近期国内外的重大事件素材和一些社会现象的素材。

6.注重对必修二整体的认识和思考。

必修二中四个专题,分别从对待生命(“珍爱生命”),对待历史(“和平的祈祷”、“历史的回声”),对待人事(“慢慢走,欣赏啊”)的角度设题组文。它要求学生能从文本中培养正确地认识自己,正确地对待他人的情感、态度、价值观。从这个角度来说,学生应该有一些必要的认识和一定深度的思考。如,我们应该怎样珍惜生命?生命是个重大的命题,珍惜生命很抽象。其实,从小处入手,珍惜生命就体现在珍惜一些习以为常、熟视无睹的生活细节和拥有。对于历史,我们应有一种怎样的态度?这种态度应该有利于一个国家在世界民族之林中立足并有利于它未来的发展。对于我们祖先的辉煌或者是曾经的屈辱,我们如何去看待,才能既不忘历史又不滞于历史。还比如,如何待人处事,如何排解忧愁等等。它们都涉及到我们日常学习、生活的细节。

7.梳理必修二《读本》的字词和素材。《读本》中的文本是在必修二文本基础上的一个很好的拓展和深入。它一方面提供给学生的基础方面的知识;语法、修辞、逻辑、文法等;一方面又提供了大量的提升学生思想认识方面的素材。这些素材完全可以用作写作的素材。如果平时没有多少时间阅读课外读物,那更应该用好用透《读本》。

成功的机会总是给有准备之人的。想在期末的语文考试中,取得理想的成绩,就好好地去做准备吧。

名师简介:王亚琦,南京市中华中学优秀青年教师,“中华杯”好评比一等奖获得者。曾多次在省市区论文评比中获奖,在《江苏教育》《中学语文教学》《新语文学》《语文报》等专业报刊上发表文章多篇。

