

# 不看春晚有N个理由

春节荧屏看点多多,央视春晚不再“一家独大”

2010年春节期间的电视荧屏上,央视春晚“一家独大”的传统格局正在被打破,许多电视台都强力打造了自己的荧屏看点,并受到了观众的热捧——郭德纲现身北京卫视春晚的消息吸引了全国大群“钢丝”守在电视机前等候,但他最终并未现身,引发各种猜测,郭德纲再次成为焦点人物;“海派清口”周立波则在大年初一到大年初六献上了《壹周立波秀》,安抚了众多相声迷的心;电视剧方面,赵本山新剧《乡村爱情3》大年初三在央视一套播出后吸引众多眼球,引发热议;而在江苏卫视登陆的《仙剑奇侠传3》则成了春节期间年轻观众们的首选。

本组撰文 快报记者 沈梅 应嘉轩 实习生 韩飞周游

## 《乡村爱情3》:广告剧! 本山制作

由本山传媒集团精心打造的“乡村爱情”系列的第三部《乡村爱情故事》春节期间在央视一套的黄金档开播,延续了一贯轻松、幽默的风格,受到了“乡村迷”的热捧。然而,《乡村爱情故事》刚刚播出几天就因为“无孔不入”的植入式广告遭到了观众的非议。

在《乡村爱情故事》里,村子里的几户人家都开上了新车,可是“眼尖”的观众发现,同一集里多次出现的轿车竟然都是同一品牌小汽车,在台词中还不乏为这款车打出“最新款”之类的广告语。“买车一点破事,一个小村有三台该品牌小汽车,那全中国基本就是变形金刚基地了!”如此高密度的植入式广告让观众难以忍受,“仅仅第3集该品牌汽车就出现3次!广告成分太明显了!满眼都是那

牌子的车!”许多网友嘲讽赵本山“大叔这回拍的不是电视剧,是广告剧!请大叔不要再在广告中插播电视剧!”

此外,还有细心网友计算起《乡村爱情故事》里暗含的各式各类广告,据网友统计“汽车、电视、乳业和手机等各个领域的广告都在《乡村爱情故事》里一应俱全了。”“不知道以后的剧情中会不会有新的广告,整部电视剧下来一共要植入多少个广告才罢休。”如今,看本山大叔的作品,边看边数广告似乎成为了观众的新习惯。对此,《乡村爱情故事》的执行导演徐正超表示这很正常,“这是电视剧的一种新的营销模式,而且这并没有影响剧情的发展,你说冯小刚贺岁片的植入广告多不多,为什么全国观众都爱看,就是这部轻松喜剧,央视居然半途加播广告,看着真让人扫兴。”

## 郭德纲没上BTV,“钢丝”苦守一整晚

这几天在郭德纲的百度贴吧,有一篇名为《老郭的节目被拿下,BTV估计很无奈》的帖子得到了上万人次的点击量。网友表示,他们是在看过BTV春晚宣传片后得知郭德纲会有节目的,一直守候在电视机旁,等到晚会结束都没看到老郭。郭德纲的“缺勤”引发了网友们的众多猜测,版本主要有三个:1、郭德纲一向与相声界一些“主流演员”有矛盾,这次

春晚,因为某“主流演员”的参与,导致老郭的节目被取消。2、为什么宣传片场场不落,到了实播就没了影儿?据业内人士猜测,BTV这样做的主要目的很可能是为了提高春晚收视率。3、郭德纲的段子一向不短,在春晚这种晚会类节目中,长段子可能不太好安排,所以才被拿下。

为了弄清郭德纲的节目被拿下的原因,记者电话采访了郭德纲的经纪人

王海。对于坊间传闻,王海回应说,“都是观众的猜测,没有的事。”

“本来郭德纲就没主动要求上那台春晚,因为郭德纲跟导演私下关系特别好,就去录了节目。”王海对记者说。王海还称郭德纲并没有把此事放在心上,“不管最后节目上不上,郭德纲都理解。我们不至于这么小心眼,以后北京卫视邀请我们还是会合作的。”

## 《壹周立波秀》收视率称冠

从大年初一到初六由东方卫视推出的《壹周立波秀》让很多观众回味无穷。昨天,根据央视索福瑞在全国26个城市的收视率数据显示,大年初一至初六,该节目以全国平均0.94的收视率,取得了全国同时段节目第一位。尽管周立波的普通话并非尽善尽美,但是

《壹周立波秀》的普通话版本还是彰显了“海派清口”的独特魅力。脱口秀表演环节,周立波对2009年重大新闻事件进行了趣谈盘点,如奥巴马访华、楼市的跌跌涨涨,把嘲讽技巧发挥到极致;嘉宾访谈时,周立波与姚明、李宇春、韩寒、姚晨、王石等“争锋相对”,比

如说李宇春“有女人味、唱口水歌、要交够5个男友才能结婚……”观众们大呼过瘾的同时,在网上发帖呼吁:极力推荐周立波明年上春晚。周立波表示:“《壹周立波秀》绝不会是最后一次。以后每逢五一、十一、元旦等节假日,我都计划推出这样的脱口秀节目。”

## 《仙剑3》,年轻人就好这一口

往年春节期间,不少年轻观众总是觉得节目太老套,没什么新的偶像剧可看。今年就不一样了,大年初一在江苏卫视登陆的偶像剧《仙剑奇侠传3》成为年轻观众的首选。且不说主演胡歌、霍建华、唐嫣、刘诗诗这些俊男美女有多抢眼,其中很多“雷人”的情景也制造了不少

笑点。片中,道士可以通过道术“视频聊天”,还带着随时随地与同伴通话的“对讲机”。网友惊呼:“真是超前的科技啊,手机、视频聊天工具都有了”。此外,《仙剑3》“雷人”台词一箩筐:冷不防蹦出“同一个世界,同一个梦想”“一切皆有可能!”等,都让不少观众

高呼“五雷轰顶”,搞笑到不行。



## J.K.罗琳成被告 《哈利·波特》被指剽窃

《哈利·波特》系列的作者J.K.罗琳日前被控剽窃了已故英国作家阿德里安·雅各布斯的作品。雅各布斯遗产托管方指控罗琳在《哈利·波特与火焰杯》中有大量情节均剽窃了雅各布斯1987年的小说《威利巫师历险记》,包括魔法学校、坐火车的魔法师、魔法大赛等设置。原告律师表示,“这是一个涉及10亿美元的案件,这个估计还算保守的。”据估计,哈利·波特品牌目前的价值可达70亿英镑。与此相对应,雅各布斯的《威利巫师历险记》只卖出5000册,他曾是一个拥有百万资产的商人和律师,却在1987年的股灾中失去了一切,并在10年后去世。对于剽窃指控,罗琳发表声明:“我很遗憾,又有人说我剽窃了。事实上,在此前我从来没听说过这个作者,也不可能读过他的书。”

东早

## 《杀手》太过暴力 柏林电影节观众退场

角逐第60届柏林电影节金熊奖的竞赛单元影片《心中的杀手》日前在柏林进行首映,由于片中充斥着大量暴力和性爱的镜头,放映过程中有不少观众因难以忍受而愤然退场。《心中的杀手》的故事背景是上世纪五十年代的美国得州,主人公从一名普通乏味小镇警长转变成了反社会的杀人犯,这期间他还一直在维护着自己表面上的清白无辜。该片一问世便引起轩然大波。导演温特博特姆2003年凭借《尘世之间》赢得了当年柏林“金熊”,此外他还执导过《蝴蝶之吻》、《情欲九歌》等多部小成本的惊人之作。

阿布

## 小虎队巡演 难在苏有朋

春晚上小虎队的再度回归激起了现场最为热烈的掌声,“让小虎队重组巡演”的呼声有增无减。然而,2010年,歌迷们的这一盼望很可能落空。记者从多位演出商处获悉,目前三虎巡演计划还无安排,其中最大的阻力来自苏有朋。据悉,早在2年前,北京一家演出公司就力邀小虎队复出,但苏有朋就是不肯。原本趁着春晚重组的契机,该公司老板想推波助澜,再度说服苏有朋,但乖乖虎依然没有答应。外界普遍猜测,“三虎”中如今发展最好的苏有朋,更向往影视歌多元化“开花”,倘若巡演成行,势必占用其大量时间,所以一直犹豫。苏有朋本人也曾公开承认,为了春晚推掉了演男一号的电影。

高磊

## 洪金宝 要为儿子讨公道

吴建豪与洪金宝之子洪天祥日前被卷入“麻”烦,他们合资开设的天地仁和电影公司的周姓制片被搜出持有大麻。不过,涉案周某表示这都是个人行为,与别人无关。对于儿子洪天祥卷入毒品风波,洪金宝直言要替儿子讨公道:“这是不可能的事。我的儿子要是犯法没得说,但在确定犯法前,警方态度拿捏请得当。执法人员用的字眼很坏,说他公司是‘藏毒基地’。儿子还说要反告他们,但我建议他开记者会解释此事。”

京华

## »文化快讯

为了解决开学前期家长一站式购书的需求,南京凤凰国际书城将开展“开学教辅读物拼客活动”。活动期间将面向社会征集家长集体团购教辅图书,书城将开通绿色通道,安排专职人员为“拼客”进行教辅专业推荐,减少家长的找书时间,并优先满足拼客的购书需求,给予八五折购书优惠。

快报记者 应嘉轩