



在电影《杜拉拉升职记》中，踩着高跟鞋的职场白领们不仅每日要面对迎接不暇的工作以及突如其来的挑战，还要思量着自己的装束能否在写字楼、高端餐厅、旅游度假胜地、舞宴酒会等多种场合中得体又有气质。徐静蕾携手时尚大师为职场白领精心打造无可挑剔的服装造型，丰富的时尚元素一轮又一轮地冲击着人们的眼球，然而，其中却惟独少见腕表的身影。时尚界怎可缺少腕表，职场白领们又该如何选对自己的腕表？



女性新姿 腕间表露

杜拉拉——徐静蕾饰

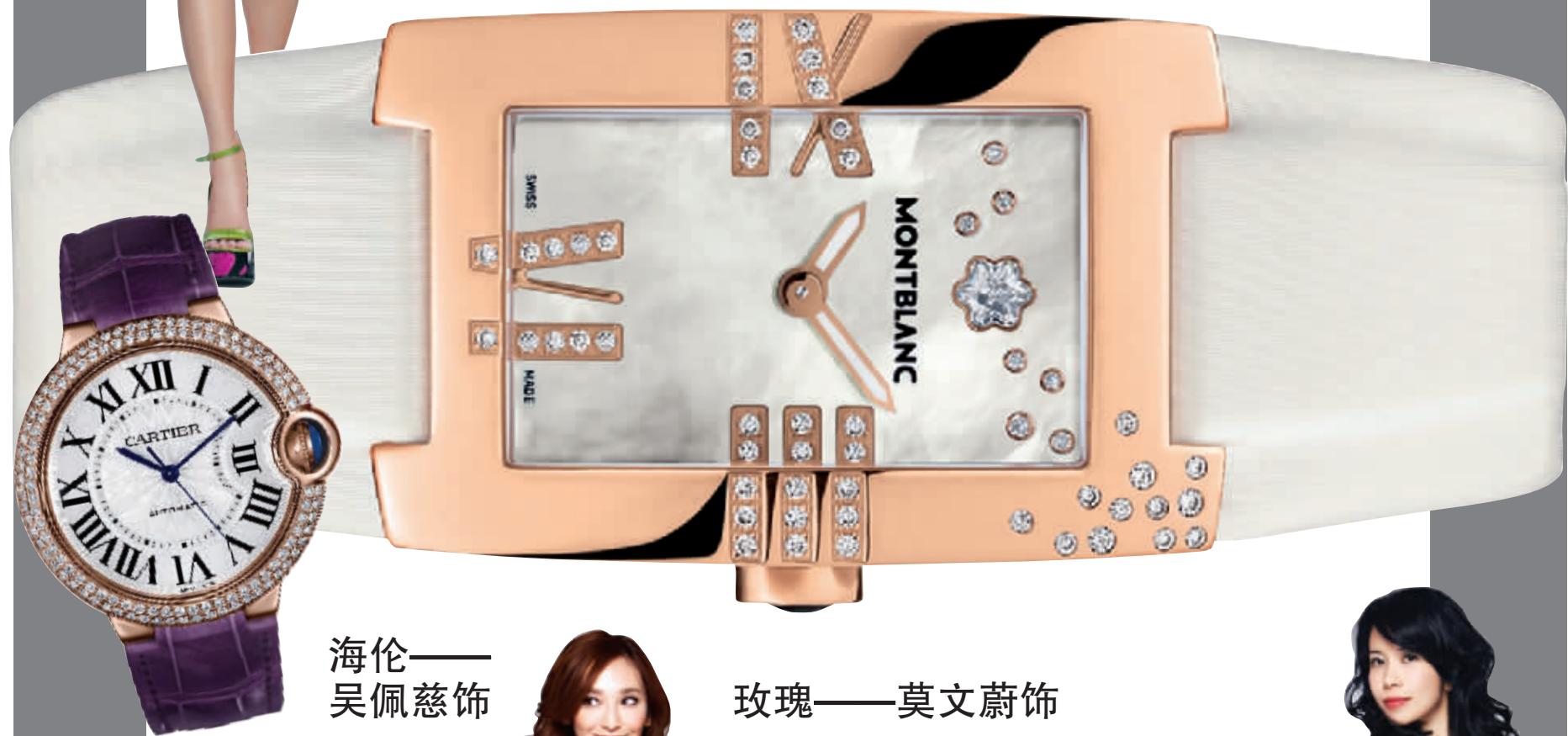
人物特点：她是职场菜鸟，在办公室里笑料百出，但她乐观进取，善于学习，执着于自己的事业。她凭借着智慧和小小的运气在500强公司里风生水起，完成了从名不见经传的销售助理到知性干练的HR经理的华丽转身。在收获事业的同时，她幸运地被爱神射中，与公司领导王伟展开了一段甜蜜又纠缠的职场恋情，向办公室禁忌发起宣战。

着装心经：拉拉深谙着装法则，在

不同的场合一定会选择最合适的服饰出场。参加企业面试时，她身着白衬衫及深色西装，以知性稳重的形象打动考官。在公司组织的泰国芭提雅旅游中，以橙色、黑色、白色为主的印花长裙格外醒目亮眼，立刻使她从公司职员变身街头潮女。泳池舞会上，一袭蓝色亮片拼接印花长裙让杜拉拉尽显万种风情，而她戴的金色亮片吊灯式大耳环也在灯光下摇曳生姿。

适合腕表： 万宝龙侧影优雅女装镶钻腕表▼

一流珠宝工艺及创新装饰意念可谓尽在其中，每颗钻石由专家精挑细选，质量、色泽、切割及体积都要统一，挑选整批质素一致的钻石所花心血不少；亦只有这样才能彰显万宝龙星形钻石的光芒，以及突出侧影女装优雅钻石的魅幻光华！随着杜拉拉事业的腾飞，这款表不仅表现了她作为职场新秀的知性干练，更加突出她时尚达人的气质与魅力。



海伦—— 吴佩慈饰

人物特点：吴佩慈饰演的海伦同杜拉拉既是办公室同事又是无话不谈的闺蜜。原来的她在工作上毫无上进心可言，做事冒失莽撞，状况百出，在拉拉的鼓励下，逐渐走向坚强与独立。与此同时，她也有着小女人的心态——渴望一场轰轰烈烈的办公室恋情。然而，她又有十分讨喜的一面，率性直爽的性格使这个人物的受喜爱程度毫不逊色于杜拉拉。

着装心经：她有着天使般的姣好面容和魔鬼般的身材，优雅靓丽的服装是她的穿衣首选。黑色印花无肩带裹裙，荷叶边领口紫色连衣裙，明黄色晚装等等，每一件衣服都恰到好处地让她的女人味在不经意间流露出来。此外，她所佩戴的各式耳环、手镯、项链无一不是该电影的时尚亮点。

适合腕表： 卡地亚蓝气球腕表系列

蓝气球腕表系列（ballon bleu de Cartier）是卡地亚经典与创新的集大成者，既汲取了卡地亚深厚的制表精髓，又以天马行空般的想象力和极致创新的精神，完全摆脱了传统腕表设计的局限。突破常规的超大凸圆蓝宝石，前所未见的贵金属护弓，似圆非圆的流线型三维表壳，独一无二的悬浮感与未来感。

整体设计采用介于古典派与未来派之间的风格。流线型的三维表壳宛如一枚鹅卵石，正面与背面都略呈浑圆的弧形。蓝宝石水晶镜面可营造奇妙的光学效果：数字时标放大了，时间也呈现变形的趣味。由于表冠的影响，罗马数字偏离了一般的圆形轨道。搭配各种场合，无不散发着高贵典雅的气质。



玫瑰——莫文蔚饰

人物特点：作为拉拉上司的玫瑰，做风极其强硬，她力劝拉拉转换工作岗位，去任职销售总监秘书时的言辞和气场让并不心甘情愿的拉拉难以拒绝，只能点头接受上级的安排。在晚会上与王伟的贴身热舞，再加上二人曾经的暧昧关系，我们不难得出看似独立干练的女强人其实也对爱情有着浪漫的幻想，也许她们只是未在对的时间遇到对的人而已。

着装心经：在办公室里，玫瑰的穿着通常相当符合她作为公司精英的气场。电影中有一个场景是她身穿一件金色铆钉装饰肩章、立领贴身军装式上衣，显得英气逼人，颇具几分中性气质。然而，强硬的她也有非常女人的一面：在辞职之前的最后亮相中，她以一袭GUCCI玛瑙装饰紫色真丝长裙，搭配银色高跟鞋炫丽登场，一出现便立马成为现场的焦点。

适合腕表：摩凡陀传承家族 DATRON 系列▼

这是一款充满现代气息的运动型腕表，延续了1970年Movado经典款Datron自动上链计时表的设计灵感，去年该系列在Series 800TM名下首推，今年则作为摩凡陀全新Heritage传承旗下的系列重新登场，推出两款限量版Datron计时表，和一款三指针钢带表。全新38毫米（中性款）Datron三指针钢带自动表采用镶有25颗宝石的精密ETA自动机芯，可储存38小时动力，表壳采用精纯实心不锈钢，球形蓝宝石水晶，白色的珍珠母表盘嵌有镶钻小时刻度标记，优雅魅力彰显无遗。蝴蝶形可调节表扣用于固定经典的光面、拉丝链节式运动表链。这三款腕表皆配

有蓝宝石水晶展示性表后盖，防水深度为5ATM。突显女性时尚与干练。

