

主持人:梅剑飞

80后，未婚。
摩羯座，文科出身，
写有作品若干。从
事编辑工作。

QQ:1301100812

博客: <http://blog.dsqq.cn/?mffia>
欢迎发邮件交流:mffia@126.com

爱周刊“情感倾诉”热线：

13675161789

亲爱的朋友，您是否有一份难以释怀的情感记忆？亲身经历过的、正在发生的，可能有平淡、有悲伤、有甜美，有些事可以让更多的人来分享这份感动或感伤。

每天上午9点到晚10点为您真情守候。同时为您开通：

邮箱: lovezhoukan@126.com
QQ群: 64027100

上期互动

都市圈圈网友回复(love.dsqq.cn)

失去了最爱的人
我走进金钱与爱情的误区

故事梗概：“体会着爱情的甜蜜和忧伤，我曾经为爱勇往直前。”这是阿庆的感慨。可是，因为曾经贫穷，阿庆失去了最爱的人。后来，阿庆有钱了，却丧失了爱的能力，只知道频繁更换女朋友。

网友菜菜：

阿庆在感情上的颓废是曾经受伤的自尊心还未愈合吧，你要相信世上还有更适合你的爱。

网友 xtc：

你这样的放纵是不可取的，但愿你能早一天对爱情重拾信心！

网友好人坏人：

时间可以证明爱一个人有多深，但是，时间不会等人，错过了时间就错过了一切！

网友萍水相逢 love：

注意自己的位置，你的出现会影响静静的生活，毕竟人家是有家庭的人了。她生活得很幸福不是你想要的吗？当初你的不坚持才会有今天这样的结果，只怪你当初对自己没信心！爱她就放手吧！

网友 ziyueguang：

没钱是自卑，有钱了依然自卑。如你所说，爱就放手，也是怯懦。相爱的人要勇敢向前追求。打拼的过程才是完美的爱。有哲人说过：得不到和失去的才是最美的。

柏拉图问他的老师苏格拉底，怎样找到最好的女人做妻子。苏格拉底没有回答，却让他去麦田里摘取一个最大的麦穗，中间不能回头，只能一次。柏拉图两手空空地回来了，苏格拉底问柏拉图：为什么空手回来？柏拉图说：开始以为最大的麦穗在前面，后来发现已经错过，却不能回头。苏格拉底又让柏拉图去树林中砍一棵最大的树回来，同样只能砍一次，也不能回头。这一次，柏拉图带回来一棵不算最大却也不小的树？苏格拉底又问：为什么没砍最大的树？柏拉图回答：开始以为最大的树在前面，走了一半发现，最大的树已经错过，就砍这不算小的。人生也是同样：当人生过了一半已然错过了最好的，那就只能选个差不多的了。既然莎莎也不错，就选莎莎吧。

网友 xunxun：

男主人公看起来还蛮痴情的。

倾诉人: 小欣 24岁 (文中人物皆为化名·非新闻作品请勿对号入座) /时间: 4月21日 /地点: 汉府街某茶社 /记录: 爱周刊记者 梅剑飞



插图 俞晓翔

离歌在七月之前响起 今生，我与你注定擦肩

人物: 小欣 阿伟 娜娜

关键词: 校园 别离

主题: 要毕业了，校园里弥漫着分手的气息。分手的原因很多都是无法去往同一个城市，多将天各一方。问题无比现实，谁肯轻易向对方让步呢？我其实可以跟随阿伟，但我选择了拒绝。

“降服阿伟”的目标努力着，她主动去接近阿伟，旁敲侧击地要阿伟带她去新街口看电影。

阿伟真的去了！接连去了两次！我漫不经心地说，“娜娜喜欢你哦，看来你也喜欢她吧。”阿伟拍拍我的头：“我知道，凡事都有缘分。”我弄不懂阿伟的话，我头晕目眩，娜娜要是真的和阿伟走到一起，那我怎么办？

我精神恍惚。我说，我也想看电影。

2007年五一期间，阿伟第一次主动带我去看电影。我们从仙林坐车到新街口，一路无语。阿伟好像有什么心事。坐在电影院里我焦灼不安。看完电影从德基出来，他一把拉住我的手。他的霸道没有使我感到意外，这正是我潜意识的期待。走近德基广场的喷泉，阿伟突然把我拥入怀里，我还没有反应过来，他在大庭广众之下赤裸裸地亲吻了我。一种闪电的感觉流遍全身，我糊涂了，“你……那……娜娜……”“什么娜娜？”阿伟理顺我的头发，“你是小欣。”

阿伟说我很纯净，和我在一起很舒服。瞬间的幸福降临，美得如梦如幻。我还能说什么呢，新街口一带车来车往灯光闪烁，夜色迷人。

回到仙林的当晚，娜娜在宿舍伤感地讲述了阿伟对她的拒绝。我心惊肉跳。

很快，娜娜知道了我和阿伟的事，我很愧疚。娜娜揽着我的肩轻轻叹息：“不敢相信啊！”我只能尴尬地笑。

每天早上，我早早起床去食堂买好早饭，喊阿伟来吃。给他买牛奶鸡蛋，我只喝豆浆。阿伟让我喝牛奶，我说我只喜欢豆浆。

我深爱着阿伟。每次放假回家，我帮阿伟收拾行李，选好给家人的礼物。一起踏上归途，我们俨然是一对回家的小夫妻。我靠着阿伟的肩头闭上眼睛，耳机里唱着《月亮代表我的心》，脑海里跳跃着校园场景，阿伟骑着自行车，带我穿行在校园的小路上，风在我的耳边缓缓吹过。

娜娜不再对我耿耿于怀，她含蓄地对我说：“你不去深圳，我可去了啊。”让我揪心的是，3月底，娜娜真的去了深圳

那段日子，校园里的每一棵树都亲切，每一朵花都含笑，每一棵草都温情。

阿伟是学院的学生会主席，他乐于参加各种各样的活动。我能看到他的手机里有很多女生的号码。阿伟偶尔喊我去参加活动，我一律婉拒。

我最怕阿伟和娜娜在一起。

越是不想面对的事，越会来得猝不及防。大四元旦之前，学生会准备组织一次晚会，阿伟和娜娜是主持人及策划。他们每天忙碌，吃饭都在一起讨论。阿伟几乎没时间理我。有一天我在阿伟的手机上看到一条短信，是娜娜发来的：“你和小欣怎么样？”我的心被什么力量拽了一下，很疼。阿伟说：“别胡思乱想，不像你想的那样！”“那你说，我想的是咋样？”我的心乱糟糟。阿伟说：“反正是压根就没有的事，你不要无事生非，真要有什么事我还敢把手机给你看啊！”

我当然不相信阿伟和娜娜会有什么。元旦晚会，我坦然地坐在台下看阿伟和娜娜主持节目。

“男的很帅啊！”“听说他跟那女的本来就是一对。”“女的也漂亮！”我身边的议论声比台上喧嚣的表演还刺耳，我这才发现，我距离舞台上的阿伟已经有了一条很难跨越的沟渠。我是小草，很难生长在阿伟的世界。

我很失落。

接下来的寒假，我没有和阿伟一道回家。独自踏上回家的火车，旅途变得单调而漫长。假期在家，我走遍我们去过的大街小巷，静静反思我的爱情。我奇怪地发现，自从拥有阿伟，我每时每刻惦记他，他在做什么，饿了该吃饭，累了要休息，脑子里全是他。我还得无休止地担心他身边的其他女孩。我找不到自己的位置，这是我爱的初衷吗？

再次返回南京，已是2010年3月。

阿伟要跟我一起返校。走出南京火车站，我把过年期间阿伟送我的红围巾系着。阿伟想拉我，我轻松地问阿伟，“好看吗？”阿伟回答我，“喜欢吗？”我们都在提问。我说：“到玄武湖边走走吧，南京真美。要毕业了，有什么打算？”

阿伟怔怔地看着我，“这一阵子我发现了咱们之间的问题。我太外向，你太内向。我们都容易走极端。但是这样能互补啊！”我摇摇头，“要毕业了。”阿伟接着说：“我想去深圳。”我点点头，“我喜欢安静。跟着你会很累。”阿伟说：“我不会让你受累啊，跟我去……”

“我想留在南京。”我抢过阿伟的话，“你很优秀，应该去南方看看。”说完这句话，我心里轻松许多，眼前像放电影一样，这几年的大学生活多么美丽，美丽却注定在毕业关头戛然而止。阿伟说我固执。我说，“如果等你提出分手的话，我们都会更加难过。”阿伟说，“真搞不懂你。”

2010年3月，阿伟远走深圳实习。我留在南京。孤独的日子里，我常常望着窗外发呆，不知我们还有没有牵手的缘分。要毕业了，校园里弥漫着分手的气息。分手的原因很多都是无法去往同一个城市，大多将天各一方。问题无比现实，谁肯轻易向对方让步呢？我其实可以跟随阿伟，但我选择了拒绝。阿伟跟我讲述深圳，“过来吧。”我说我要写毕业论文。

即将毕业，娜娜不再对我耿耿于怀，她含蓄地对我说：“你不去深圳，我可去了啊。”让我揪心的是，3月底，娜娜真的去了深圳。

我的心翻江倒海。我是铁定要和阿伟分手。尽管，我无比爱他。但我做不到爱他而遗失自我，今生我们注定要擦肩而过。爱

[爱周刊问:]

A. 什么叫“遗失自我”？恋爱过程中，阿伟强迫你改变自己了吗？B. 难道真正爱一个人，不是“每时每刻惦记他”？难道“脑子里全是他的信息”就是失去了自己？按小欣这个逻辑推理，是不是两个人谈恋爱，一点都不能勉强自己附庸对方，否则就是违背了“爱”的初衷？在你心里，“爱的初衷”是什么？C. “无比爱他”，却“铁定要和阿伟分手”，只因“做不到爱他而遗失自我”，那么，如果阿伟为你放弃了计划和喜好，是不是他也算失去了自我呢？