

7月17日-7月23日HOT一周排行榜

(注:榜单综合百度、谷歌、时光网、百度网等网站搜索量制作)

一周热点

- 1 我的父亲是板凳
- 2 城市猎人
- 3 炉海
- 4 姚明退役直播
- 5 佳期如梦
- 6 火蝴蝶
- 7 快乐女声
- 8 达芬奇家具
- 9 盖世英雄方世玉
- 10 盲井

一周人物

- 1 邓文迪
- 2 李晟
- 3 张尚武
- 4 周庄少妇
- 5 苏妙玲
- 6 孙耀琦
- 7 李斯丹妮
- 8 洪辰
- 9 张睿
- 10 琼瑶

一周电影

- 1 源代码
- 2 X战警:第一战
- 3 钢的琴
- 4 枕边人
- 5 瓶子
- 6 父亲
- 7 音为爱
- 8 信任
- 9 藏獒多吉
- 10 恶老板

一周音乐

- 1 慢灵魂
- 2 3650
- 3 Wonderful Day
- 4 一只猫的旅行 Forever 21
- 5 狂想曲(写真预购版)
- 6 C'est La V(Love版)
- 7 微加幸福
- 8 口音
- 9 Songs for EX
- 10 美妙生活(收藏版)

一周图书

- 1 百年孤独
- 2 卑鄙的圣人:曹操
- 3 笑猫日记:小白的选择
- 4 质数的孤独
- 5 好妈妈胜过好老师
- 6 审判美国
- 7 力量
- 8 侯卫东官场笔记7
- 9 庄子的奔腾
- 10 走向辉煌

榜说

□韩松落

新版《还珠格格》终于播出,批评来得毫无悬念,演员太丑,表演离谱……而这些评价,都是人们拿它和旧版进行比较的结果。以至于琼瑶要在博客上发文表示:“不管是什么样的声音,我都会用平和的心来接受。不喜欢,就用遥控器(换台)吧!”

不过,1998年,赵薇林心如版《还珠格格》播出,所赢得的批评,也不外如此,连用语也大致相似,人们从剧情、台词、小燕子的声音,一直骂到片尾曲,有点文史知识的,还

义正词严地指出其中硬伤,90年代初发端的“历史是否能够戏说”大讨论也有了重新启动的理由。而琼瑶的死忠粉丝,更是痛心疾首——她竟然拍摄了这样一部嬉皮笑脸的电视剧!所不同的是,彼时网络刚刚普及,“雷”、“回”还没问世,否则,1998版《还珠格格》一定难逃被这两个热字修饰的命运。

其实,新旧《还珠格格》根本没有可比之处,甚至,在比较开始之前,结果就可以预料,因为,这种比较,是和回忆赛跑,回忆必胜无疑。

“记忆是如此之美,值得灵魂为之粉身碎骨”,张悦然在她的小

说里这么说。《还珠格格》能够获得翻拍,所凭依的,也正是记忆的力量。所以,尽管琼瑶和她的创作团队在新《还珠》开播前声称,新版“70%的内容都是新的”,但就目前播出的几集来看,情节并无不同,甚至连《有一个姑娘》,以及那句已经被网络语境改造成笑话的“大明湖畔的夏雨荷”,也都一字不落出现。以至于有人说,李晟扮演的不是小燕子,而是赵薇,如果套用一下这句话,也大可以说,新版《还珠》拍的也不是还珠格格的故事,而是旧版《还珠格格》。琼瑶团队和湖南卫视,一点都不敢小瞧回忆的力量,

虽有创新之意,终究还是不敢造次,最终选择了将旧版重现,因为,《还珠》虽然由他们创造,一旦落地,就已成为所有人的《还珠》。

不过,重现回忆,绝对不简单,那不意味着将原音原景照搬。即便十三年后的新《还珠》模仿旧《还珠》,终究有些已经不一样了,而且,和回忆捆绑在一起的,是当时的月亮,当时的青春,是1998年的兴奋、悲喜,经过十三年的搁置,又掺杂了怀念、篡改,满载追加上去的韵味。而当下的事物就占不到这点便宜,它们几乎是赤裸着,没有一点遮蔽,任由人们评说。因此,

新版《还珠》无论如何也不可能和旧版相比,就如人们不可能和回忆赛跑,那一定会败下阵来。

事实上,新《还珠》其实不是用来比较的,甚至不是拍给旧版观众看的,湖南卫视捧在手上的,一向是年轻人的价值观,新《还珠》其实是拍给90后以及00后看的,就像当年的旧版在80后心中留下印记一样。江山代代有新月出现,有新人长成,也永远会有各种“湖南卫视”,精明地培育和迎合他们,并矢志不渝地凭借做年轻人的生意(而不是面面俱到贪大求全),成为一方霸主。

回忆是打不倒的!

《智者无敌》:能够解释的就是合理的



榜样

石小克编剧并监制的《智者无敌》,根据真人真事改编,陈宝国饰演的中村功,原型人物是著名的日本籍中国共产党员中西功,他也在柳云龙导演的《东风雨》中出现,本剧从时间上可以看做是其续集。

简川訦导演的《智者无敌》,镜头凝练,叙事张力,气氛足够,特别是选对了演员。陈宝国、丁志诚、田中千绘、冯恩鹤等人都符合角色要求的形象、精神和气质。如果观众对于那段历史不够熟悉,或许会觉得本剧太过大胆,天马行空的让一帮日本人说着流利的普通话,但这绝对是剧组的自信。没有使用洋泾滨日语和怪味豆汉语,更不让他们的姿势变形,这或许才是还原了历史的真相,能够解释的就是合理的。

《智者无敌》就是一部1940年代的《无间道》,目前来看也是内地谍战戏的高端之作。《潜伏》和《黎明之前》还是太过烟火气,缺乏真实到骨头疼的质感,职场剧甚至压过了谍战,《智者无敌》真正触摸到了死亡刀锋的锐利。与杜鹃对应的是“白鸽”,彼此既是下

棋的人,又是过河的卒子,同时也要扮演旁观者,三位一体的身份,最终胜出的杜鹃,从信仰、智商、情商等多角度全胜。而且中村功的敌友,比如土肥原贤二、董剑飞、影佐、端木星等,都不戴面具,远离脸谱化,反而更觉真实。

陈宝国将中村功诠释得很形象,大智大勇风流倜傥,超越国家与民族的界限,在反法西斯战争中立下特殊的功绩。这个超级间谍,与《潘汉年》、《阎宝航》相比更为惊险与传奇,中村功是“杜鹃”,故事一开场就让观众知道了,这个角色就好像逻辑推理游戏中的至强者,必须每一步都不能错。中村功也走上层路线,作为日本高级军官,他自然有机会接触到各种人和事,主动地守株待兔、引而不发,就能让众多情报送上门来,这可以说是抓住了西瓜,更难得的是通过芝麻来找到关键,魔鬼都在细节中,真相也当如是。比如中村功通过清凉油数量的配置,判断出日本军力调动,最终他送出的日本南下情报也让苏联能够与德国决战。

》星声

阿Sa:“最好样子像妈妈,才华和智慧像他(指郑中基),这样就最perfect(完美)了!我希望我孩子(样子)最好像阿娇。以后我生仔的时候,房间里就贴满你(阿娇)的靓照。因为人家说,孕妇在怀孕期间多看漂亮的东西,以后宝宝也会长得漂亮一些。”

为纪念组合成立十周年,Twins的全新国语大碟《3650》及写真集于近日正式推出。另外,阿Sa的前夫郑中基近日喜获千金,谈及女儿长相时郑曾讲道:“还好女儿长得像妈妈而不是我”,有记者将此话转述给阿Sa,她想了想做出如此的回应。

容祖儿:“我额头凿了两个字(意指英皇)、一个皇冠,从来没有其它公司找我,可能知道我公司还有段时间才到期,自己没想过要什么,我性格不是这样的,不是贪心的人!”

古巨基获英皇提早续约,容祖儿笑言永远无法得到同等待遇,埋怨公司重男轻女,却不担心古巨基生气。

徐濠萦:“我一向有很多异性朋友,差不多每个都给写过,但真的无所谓,最重要的是睡在身旁的人知道发生了什么事。”

陈奕迅老婆徐濠萦日前偷偷拍到跟男星友人Kevin Poon在私人会所的游泳池“鸳鸯戏水”。她坦言成了封面人物自己有点介怀,主因是登出来的是她身材不够好的旧照片而非成为绯闻主角。

特伦特·雷兹:“九寸钉的歌迷们,别浪费你们的钱去买刚刚重新发行的那张《Pretty Hate Machine》……这是唱片公司的混蛋行径,重新包装了一个老版本。请忽视它。”

美国著名摇滚乐队NinelnchNails(九寸钉)的灵魂人物特伦特·雷兹(Trent Reznor)日前呼吁歌迷,不要购买唱片公司再版发行的乐队1989年的经典专辑,因为这纯属浪费钱财。

》星斗

阿娇:现在对另一半没什么要求了

Twins出道十年,阿娇也从20岁的小女生变成了30岁的小女人。今天的阿娇仍依稀可见口没遮拦、近似缺根筋的率性。她不是个够聪明的女生,不然早已混得更好。如今谈起爱情,她自认宅女,且不怕做剩女,惟独在首次包办词曲创作的歌《3650》,励志一把,“不管世界多残酷,有继续是种财富。”也许对于这样平常心、低姿态的阿娇,幸福不会太远了。

写歌:十年逢一闰,记录低潮时

记:最近在忙什么呢?
阿娇:20日出新的国语专辑,我会第一次有自己的创作,有一首歌是用我的词曲唱,另外一首是作词。我觉得十周年很值得纪念,就提出来写一首歌。第一首歌写了很久,第一次是很难的,呵呵。这首歌是送给张韶涵,一个很好的朋友,因为她家里发生了一些事……同时在某种程度上,也是我鼓励自己的话,因为我低潮的时候,正好也是她低潮的时候,互相鼓励。

记:未来会否多做一些创作?
阿娇:会去尝试,因为我觉得国语的歌是容易填一点,我自己喜欢填词多一点。

记:虽然是偶像出身,但过去也有想过写歌吧,入行十年才第一次写,会否有点太晚?

阿娇:真是十年逢一闰,哈哈。其实过去也有想过的,但是太懒了,也根本没空。

健康:胸骨歪了压到神经线

记:你今年算是“女人三十”了,有什么不同的感觉?

阿娇:我觉得很好啊,踏入三十岁,有一些东西是改变了的,现在在做的一些事,在过去是未必会做的。例如作曲。生活上也会改变,例如生活习惯,睡觉会多了,感觉到自己很累,好像很老,呵呵呵……真的感觉到自己要休息了。

记:有次给你做访问,你刚从马来西亚拍广告回来,三天没睡觉,现在还会这样吗?

阿娇:现在尽量不这样。不过我之前拍打戏,肩膀都伤了,很难睡

得着。肩膀会很疼,太累会扯到头疼,也会睡不着。我有次去看医生,医生甚至说我胸骨歪了,压到神经线,我想还是要继续看病。这个很影响我心情,很累啊,很痛啊,里面好像藏着一些东西。

记:既然很累,会否找机会休息一下,也找些时间拍拖?

阿娇:其实我觉得现在是应该尽力去多做一些事,到再长大一些,那就可以休息一下。现在其实还可以工作。

爱情:人无完美,要求太多会失望

记:现在有人追吗,还是有喜欢的人出现了?

阿娇:没有啊,我就是躲在家里,我很喜欢认自己是宅女。很多人都不会肯认自己是宅女。这个我觉得还是要随缘吧,可遇不可求。

记:会不会害怕变成剩女?

阿娇:应该没有那么害怕,剩女,哈哈哈哈哈……我想这个应该不害怕。

记:对另一半有什么要求?

阿娇:现在没什么要求了,人没有完美,要求那么多会失望。

记:前不久容祖儿说霆锋是“笋盘”,会否以他为标准去找男友?

阿娇:这样的很难找的。还是随缘吧。

记:前段时间传过你跟他们闹婚变有关,你心里怎么想的?

阿娇:我无奈多一点。我想明眼人一看就知道,不关我的事。朋友都不会问的,摆明就知道不是了。Mani也即时帮我发了一个声明,(问问是不是真的?)当然了。

记:怕不怕这件事又会影响到自己形象?

阿娇:没有,我觉得他们的婚姻比较重要。

南都娱乐周刊

本报鉴定

看了2集了,感觉这个剧还算过得去,起码演员阵容挺强的,但是有些地方还是不满意,比如,明明都是日本人,却说中国话。