

戴着黑色墨镜,骑跨在摩托车上,昨天,年近30的小周在中央门金桥市场门口举起牌子,引来行人关注。“丑男真诚征婚”:我性格外向,好说话……”有人好奇地读上几句,有人围着小周转了几圈,更多的人拿出手机对着他拍个不停。“有点意思,小伙子这种征婚方式很真诚。”“不会是炒作吧?”面对他人的围观,小周一脸淡定,依旧举牌直视前方。

# 自称丑男 闹市征婚

## “想要找老婆,就拿出真心来告白世界”



小伙以诚征婚 快报记者 辛一 摄

## 工作挺特殊,他相亲多不成

昨天下午,中央门金桥市场门口,穿戴蓝衫黑帽的小周举起自己撰文并设计的《丑男真诚征婚》牌。牌子上,除了年龄、性格等内容描述外,还特别说明“在政府基层工作,事业单位在编,家里3套地铁附近房子,电话约见面可看房产证”。

“兄弟,你的条件不错嘛,怎么还用这种方式征婚?追你的女孩能少得了么?”看到有人搭话,小周微微一笑。“我也是没办法才这样的,都快30岁了,自己急,父母也急,就想尽快找个能一起过日子的。”小周称,自己也曾和多位女孩接触过,但绝大多数情况下,都是被别人“甩了”。

“我在民政局下面的殡仪馆上班,我是殡仪管理员。”小

周表示,自己的工作说白了,就是往火葬场运去世的人。一些女孩子听到小周的工作性质,两人之间的交往立马“歇菜”。“难免会有些忌讳,女孩子们接受不了。”当被问到有没有想过换工作时,小周摇摇头称,“工作有编制,每月好几千,生活压力小,没想过换工作。”

“我希望对方是外地在南京打工的80后女孩,一年之内就能结婚。”小周认为,本地女孩子不愿意嫁给他,他就改变策略,把注意力放在外来打工妹身上。“只要能合得来,我感觉双方就可以在一起。我这边有房,没有什么生活压力,在一起过舒服日子。我的要求不高,离过婚带孩子的,也能接受。”

## 摆出硬条件,他要表达诚意

“你在这上面写的全是关于房子、工作等方面的‘硬条件’,你感觉这样就能找到合意的老婆么?”对于围观市民的疑问,小周强调自己是在“真诚征婚”。“我就是要把自己的条件写出来,摆明态度,这样人家才能感觉到我的诚意。”

为了这个有些“潮”的征婚方式,小周称很久以前就有这种想法。“我的家人还不知道,也不想让他们知道。”为此,小周戴上墨镜,压低帽檐,甚至还特意更换了新的手机号码公布于众,“家里人不知道这个号码。”

小周表示,之所以选择自

己举牌征婚,是因为征婚路上,他曾受过几次“伤”。

半年多前,小周找到一家婚介机构,交了2000元的会费成为会员,本想在家坐等爱情“降临”,没想到这一等就等到现在。“我吸取了教训,想要找老婆,就拿出真心来告白世界。”

“还有一次,我在医院遇到一个女孩,对她很有好感,希望两人能交往一下。”可是,两人吃饭时,女孩表示小周不是自己喜欢的类型。“有点伤我的心。”小周笑称,谈不上不相信爱情,但是加上前几次相亲被拒,他决定通过不一样的途径找老婆。

## 不理睬质疑,他自认很包容

有市民建议小周可以把牌子绑在车上,这样不累。“举着吧,显得我是有诚意的。”这位市民对小周的行为表示赞赏,“小伙子不错,什么条件全写出来,一看就是在认真对待找对象。方式有点新奇,但大家肯定会理解的。”

一位女士则表示自己接受不了这种方式,认为小周是想出名,在炒作自己。“我第一次见到这样的征婚方式,感觉有点不正常。”她甚至猜测小周身边的几位市民都是帮他炒作的。

听到别人的意见,小周露

出笑容,“呵呵,我这个人好说话,懂得包容。”对于有些人的质疑,小周表示可以理解。“每人有每人的看法,我不介意。反正我不是炒作,就是为了真心找到老婆。”

“这个地方人多路堵,过往的人才能停下来看我。1000个人里有1个人愿意回电话,我就是成功的。”但是,小周表示自己已站了快1个小时,还没接到任何电话。他边说边从口袋里掏出手机查看,称期待遇到能合得来的女生。

(周先生线索费70元)  
见习记者 付瑞利

## 举牌征婚 他不是第一个

## 千万富翁征婚 “不差钱”



“征婚,不差钱”。2009年3月30日下午,在新街口正洪广场,一名青年女子高举写着这五个大字的广告牌,从逛街的人流中走过,雷人的广告词引来众多市民围观。紧跟在后面,一名中年男子举着另一块广告海报,密密麻麻的文字揭示了其中的玄机。原来,中年男子是南京一家婚介公司的负责人,此举是为北方某地一千万富翁征婚。据悉,这位北方汉子对南京女孩情有独钟,执意要在南京找到另一半。

## 身穿金铠甲 举牌寻找潘金莲



去年12月10日,新街口正洪广场,一位看上去30多岁、身高不到1.6米的男子,身穿金色铠甲,头戴武士金盔,眼睛则被一副墨镜罩住,耳朵上还戴了一副超大耳机,颇有些穿越时空的味道。除了风格迥异的打扮外,男子还双手举牌,自称要做英雄,寻找潘金莲。有市民称,男子此举肯定是在征婚,希望找到一个美丽的姑娘做妻子。“他这身材、这装扮,加上这标语,实在是太雷人了。”

## 老街店铺木雕 偏爱历史名人



高淳老街木雕 濮阳康京 摄

谁说下里巴人“土得掉渣”没人欣赏?昨天,来自全国各地以及韩国、日本的民俗学研究者汇聚东南大学,召开“2011年民俗艺术学国际会议”。

说到民俗艺术,东大的师生们对高淳情有独钟。东南大学艺术学院教授陶思炎说,高淳真是一个大富矿,资源很丰富;而东大博士生刘凯则对高淳老街的木雕痴迷,他发现一个奇怪现象:老街店铺木雕图案很喜欢用历史名人:王羲之、吴道子、李白、杜甫……刘凯纳闷极了,高淳老街都是普通商人的店铺,为何喜欢历史名人呢?

## 高淳木雕文化有开发价值

“跳五猖”、“跳财神”、“跳灶王”……这些下里巴人的“玩艺”,如今是“非遗”项目了。陶思炎对“雕文化”更是欣赏得很,他说,民间的民俗传统一点也不肤浅,事实上,民俗比文人艺术更丰富,它们是集体智慧的结晶。这次研讨会的目的,就是要将民俗引入艺术殿堂,让民俗上升到“学科”层面。

说到民俗艺术,陶思炎脱口而出,高淳是个富矿区。高淳不仅有古镇老街、木雕砖雕、羽扇布鞋、古吴方言、多野戏剧、道教神像画等,更有数量众多的民间祠社神庙和傩舞、傩祭活动,让人念念不忘。

“遗憾的是,高淳还没有深入挖掘雕文化。”陶思炎说,雕文化可以追溯到上古,此前在湖南的湘西和江西、安徽等地都有发现,非常有开发利用价值。

## 木雕的刀工和题材吸引人

很多人都去过高淳老街,但回

来之后,就只记得沿街的店铺和那曲折的小巷了。但东大博士生刘凯却对店铺的木雕着了迷,他发现,老街木雕和其他地方的木雕不一样。“很有意思,刀工和题材都很吸引人。”说到刀工,它有很多层次,看上去很繁复,是徽派和苏派雕刻的结合。

而木雕的图案更有趣了。“一般的木雕都是‘二十四孝图’之类的,但老街上的木雕图好多是历史名人。”刘凯发现,这些木雕人物有王羲之、吴道子、杜甫、李白,还有关公、张飞、刘备等等。

让刘凯纳闷的是,老街上的店铺都只是普通商人开的,他们为何那么崇拜历史名人呢?难道是寄托了店铺主人的某种心愿,比如:自己反正已经是个小商贩了,希望将来子孙能够成为学识渊博的人?

老街上的木雕让刘凯满脑子都是谜,不过,对于老高淳濮阳康京来说,那是“小菜”。濮阳康京说,其实这些木雕人物,都是20年前补雕上去的。

“明清遗留下来的木雕,在文革时期被敲掉了。20年前,高淳老艺人王伏生补雕了很多木雕。”濮阳康京说,现在能看到的最古老的老街木雕图案是“莲荷图”,这代表了和气生财。

快报记者 胡玉梅

### 市井万象

为你播报生活的点点滴滴

我们行走在大街小巷,亲情、友情、爱情,请你来讲述。

爆料热线: 96060  
爆料信箱: kbsqb@sina.com

## 一到中午,校门口就拥堵 原来是快递公司发快件呢

每到中午,仙林很多大学的校门口都排满了面包车。这些面包车个个敞着车门,还有专人吆喝,学生更是把面包车围得水泄不通,很是热闹。这不是拉客的黑车,而是快递公司在发快件。

## 取快件得排半天队

昨天中午11点半,记者来到南京师范大学仙林校区正门口。这时已经有两三辆快递公司的面包车正在往地上卸快件,有少数几个学生前来领取。11点45分开始,送快递的面包车迅速增多,学生也成群结队地来到了门口。每辆车前都围着一堆学生,有的在找包裹,有的在签字确认,快递公司人员一边不停地打电话通知,一边忙着招呼领快递的学生,忙得不亦乐乎。

中午12点到12点半是南师大门口最拥挤的时段,大多数学生下课后都会赶来取快递,少说也有上百人。

学生小李住在东区,走到正门要将近20分钟,“太不方便了,来回得半个多小时。人又多,光排队等签字就要很长时间。”记者了解到,南师大只有正门和北门两个点可以取快递,东区、西区、南区的学生都在正门取包裹。而东区、西区离正门比较远,学生取快递很麻烦。

## 学生觉得很不方便

南京财经大学门口中午也是一样的拥堵。尽管学校有中门、西门、北门三个取快递的地点,但不是所

有的快递公司都到这三个门,多数只到中门和西门两个点,所以学生们还是会同时段大量涌到这两个校门。大二的林同学表示,“要是能送到宿舍楼下,或者食堂就方便多了。”

在南大仙林校区,记者发现,这里只有正门停车场一个快递发送点,也是人满为患。学生小王告诉记者,南大住宿区集中在一个区域,不过离停车场也有一段距离,男生快走也要十分钟。学生们都希望快递公司能把快递送到宿舍楼下,这样省时又省力。

## 学校称是为了安全

“学校规定不让快递公司车辆进校门,因为快递公司太多,学生包裹量也大,都涌进来校园很乱。如果到宿舍楼发货,对学生来说,很不安全。”一学校保安表示。

记者就此询问了一家快递公司,工作人员称,“学校不让进,就是学校不让进,我们也不可能去每栋宿舍,挨个送包裹。”另一家大型快递公司人员告诉记者,每天如果一件一件送,根本送不完,需要太多的人手。这样集中几个点,几百件包裹一个小时学生们就领完了。

见习记者 张楚洁

### 校立方

象牙塔里的精彩日记

爆料热线: 96060  
爆料信箱: kbsqb@sina.com