

山西作家曹乃谦入围诺奖?

疑似无辜“中枪”,作家本人称没有得到通知



作家回应 没有得到通知或邀请

在国内,曹乃谦是个知名度很小的作家,但却被诺贝尔文学奖评委马悦然称之为“中国最有希望获得诺贝尔文学奖的作家之一”。曹乃谦是大同市公安局的警察,他当过装煤工,进过文工团,吹拉弹唱样样都行。据悉,他38岁开始写小说,因为朋友的一次打赌,走上文学之路,小说里“有一股莜面味儿”。

诺贝尔文学奖六位终审评委中唯一的汉学家马悦然对曹乃谦十分赏识,曾亲自将曹的部分作品译成瑞典文。此外,曹乃谦的报告文学《十字路口的丰碑》被改编成了电视剧,短篇小说《亲家》被改编成连环画,中篇小说《悲衣的奠》等先后被翻译介绍到日本、瑞典等国。而近年的作品《到黑夜想你没办法》,则更是受到业内的好评与认可。

微博名人徐小平昨天在微博上说:“曹乃谦的作品我读过。他描述的雁北地区农村农民的生活真相,极其震撼!生存的悲剧,在他朴实朴素的陈述下,一一展示在读者面前,让你永远无法忘怀。曹乃谦是否入诺奖名单我并不在意,我在意的是更多人能够阅读曹乃谦的作品。”

不过,对于“进入诺贝尔文学奖20人复评名单”的消息,曹乃谦昨天给媒体的回复是:“我也是从网上看到这种说法。消息是否准确,我也不知道。我并没有接到相关通知或是邀请。”

业内人士分析 全是“诺奖情结”作祟

据悉,诺贝尔基金会的章程限制50年内有关被提名者的信息披露,不管是公共场合还是私



底下。该限制涉及候选人、提名者,以及关于诺贝尔奖的调查研究和讨论意见。所以,当“曹乃谦进入诺贝尔文学奖20人复评名单”的消息传出后,受到了各方面的质疑。

曹乃谦作品责编阳继波给诺奖评委马悦然的夫人去了邮件,还未得到回复。中国作协新闻发言人陈崎嵘称自己并不知道这一消息:“诺奖实行内部保密原则,每年的议论都不作数,大家听听就好。至于为何年年都会有人对这样不确切的消息表示关注,可能是因为中国有一部分人有诺奖情结。”文学评论家雷达也表示,根据诺贝尔奖保密性原则,被提名人名及其信息一般都不让人知道,对每年冷不丁冒出某作家入围的类似报道,他不想作任何评说,“免得让人贻笑大方”。

作家李洱也在接受记者采访电话后,发微博给出了他的态度:“一、谁被提名外人其实是不知道的,这说明中国记者消息灵通,首先要恭贺记者;二、我与曹先生有过一面之缘,知道曹是个好人,老实人,请不要随便拿老实人开玩笑;三、谁得奖谁被提名都是好事,好就是了,了就是好。” 宗和

昨天,山西某报纸报道称“山西应县籍作家曹乃谦进入诺贝尔文学奖20人复评名单”。由于诺贝尔基金会公告曾确立大奖提名保密50年的规则,很多人怀疑这一消息的真实性。昨天,曹乃谦本人对此的回应是:“我也是从网上看到这种说法。消息是否准确,我也不知道。我并没有接到相关通知或是邀请。”此外,山西省作家协会和中国作家协会也表示没有得到确认信息。

南京女婿刘墉 带着太太回娘家

励志大师携新作《人生百忌》来宁

昨晚7点,著名美籍华人作家、画家、励志大师刘墉先生携其最新出版的力作《人生百忌》做客凤凰国际书城,在书城六楼凤凰文化俱乐部多功能厅内举办名为“成长是一种美丽的疼痛”的访谈互动签售会。而上一次来宁,已经是2003年的事情了。阔别近十年,重回南京的他,依然睿智风趣,最让人惊讶的是,这个说着一口“京片子”的刘墉竟然还是南京女婿。

南京女婿 说一口“京片子”

“我从小就说字正腔圆的普通话,我的父母都是北京人嘛。我要是到了北京你们听我说话呀,京腔京韵十足。”生长在台湾,定居在纽约,刘墉说的却是一口地道的“京片子”,甚至在现场他还即兴模仿起郭德纲说相声,用京韵大鼓唱《岳阳楼记》,逗得全场观众开怀大笑。

上一次来宁,已经是2003年的事情了。阔别近十年,重回南京的他也诉说了许多与南京的不解之缘。“我太太的父母都是南京人,我是个南京女婿。我家养雨花石都不是按颗来养,而是按盆。现在家里就养着4盆呢。亲戚们很爱送我们这样独特的南京特产,我把这些沉甸甸美丽的石头都带到了纽约。”此次来宁,刘墉带着太太同行,“10年前



我来的时候就非常爱这座城市,一直记挂着要跟太太一起来看看她的故乡。”

模范老爸 新书是献给女儿的

据悉,刘墉上次来宁还是2003年,当时他带来的作品是献给高中生女儿的《靠自己成功》。时光荏苒,刘墉再一次来到南京,一样的这次带来的新作《人生百忌》依旧是献给女儿的,不一样的是10年后,他的女儿已

经不再是一名高中生,而是职场的“新鲜人”。

刘墉表示:“这本书创作初衷来自‘有女长成’的牵挂与不安,不舍与忧思。女儿要去环游世界,女儿即将步入社会,为人父者总有百般叮咛万千嘱咐。”于是,书中不仅有“注意观察老板的穿衣打扮忌风头太劲”、“同事约你下班去参加饭局请注意以下事项”等职场大事,细小至腰间钞票钱包如何放置、行李牌上的姓名电话该写还是该藏,他都不忍遗漏一一叮嘱。



不过,据记者了解,这么多年他只为女儿写了两本书,而为儿子写的却有《我不是教你诈》等5本,算不算偏心?刘墉笑说:“谢谢我儿子那么混蛋,让我有话要说,所以写出那么多书。女儿太模范,写不出太多东西来。”

“鸡汤”作家 欣喜读者变得成熟

“过去写励志书,相当于端给读者一盘菜,全部切好炒好,读者只要一入口吃就好了。现在就不一样了,读者会自己加盐、胡椒、自己切菜。比如现在大众关心的青少年自杀比例越来越高这个问题,以前找一本励志书,无非是说‘你要勇敢面对生命,生命是宝贵的’,但是现在大家知道自杀很可能是抑郁症,那么抑郁症该怎么办?他会去找专业的书籍来研究。不能像过去那样说两句加油努力就行了,现在的年轻人已经不听这一套了,他们成熟、思想多元化,他们可以自己加调料,甚至自己做那盘菜了。”刘墉当年凭借“心灵鸡汤”类励志书红遍大江南北,而如今说到励志类图书,大家往往会有鱼龙混杂之感。对此,刘墉有自己的理解,他表示,这其实是一种可喜的变化,不是说如今励志类图书泛滥了,而是说明读者的思想更加成熟了。

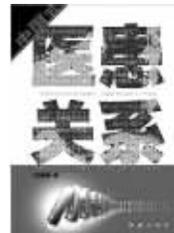
刘墉表示,在网络如此发达的今天,作家依然可以进行励志书的创作,但是要想取得当年的辉煌,就要看作者如何去诠释,能不能给读者提供看事情的另一个角度。 现代快报记者 刘磊

阅览室

应嘉轩 整理



《特别的一天》
作者:吴念真
江苏文艺出版社
定价:28.00元



《中国式医患关系》
作者:白剑峰
红旗出版社
定价:39.00元



《因为痛,所以叫青春》
作者:金兰都
广西科学技术出版社
定价:29.80元

(阅览室信息由凤凰国际书城提供)



4月25日,一位摄影爱好者借助望远镜观赏摄影家们的作品。当天,“金牌影像”国展金奖获得者摄影作品联展在南京美术馆开幕,南京市摄影家协会的张成军、赵冉、贾道春、田鸣四位摄影家创作的120幅摄影精品和代表作品集中亮相,吸引了众多摄影家和摄影爱好者前来参观交流。

现代快报记者 路军 摄

文娱快讯

华东文化市场奇石展开幕

昨天上午在华东文化市场开幕的“奇珍异石展”,不少南京市民体验了一把“疯狂的石头”。本届奇石展上,华东赏石沙龙首次面向市民开放,市民家中若有奇石可带到赏石沙龙与资深藏家交流。本届奇石展到5月6日结束。

现代快报记者 刘磊

京剧青春盛宴周末来袭

继周五的青春版锡剧《白罗衫》之后,江苏省演艺集团将再推出京剧青春盛宴,“幸福春天”演出季之《梨花新枝》——参加全国青年京剧大赛专场汇报演出,将于本周六、周日晚七点半在江南剧院举行。江苏省演艺集团京剧院的青年演员们将为南京观众带来全本《诗会》等七个折子戏选段。

现代快报记者 刘磊

墨海玩家设无底价拍卖专场

4月28日到30日,南京墨海玩家文化交流中心集南京地区众多书画名家优秀作品近千幅,在网中市28号举办无底价拍卖专场,参拍者每人限购两幅,旨在普及提高市民的文化欣赏水平。

现代快报记者 刘磊